

ESCUELA SUPERIOR DEL PROFESORADO
«FRANCISCO MORAZAN»
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

**Intereses de los Alumnos del Ciclo Común de
Cultura General de los Institutos Oficiales
de Tegucigalpa.**

TRABAJO DE INVESTIGACION
REALIZADO POR:

**Maria Dolores Lara
Digna Emerita Torres**

PREVIA OPCION AL TITULO DE
Profesor de Educación Media en la Especialidad
en Orientación

ASESORAS:
**Lic. Maria Del Carmen Díaz
Lic. Iris Erazo de Arauz**

ACTA DE APROBACION

INTERESES DE LOS ALUMNOS DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL
DE LOS INSTITUTOS OFICIALES DE TEGUCIGALPA

TRABAJO DE INVESTIGACION

APROBADO POR

ASESOR ACADEMICO

EXAMINADOR



EXAMINADOR

EXAMINADOR

TEGUCIGALPA, D. C.

MAYO DE 1988

DEDICATORIA

Con mucho aprecio y agradecimiento al Personal Administrativo, Docente, Alumnos y a todos los que con su valiosa aportación, colaboraron en la realización de la presente investigación. A ellos dedicamos este trabajo, lo mismo, que a los interesados en la formación de la juventud.

INDICE GENERAL

PAGINAS NO.

DEDICATORIA	
RESUMEN ANALITICO	
INTRODUCCION	1

CAPITULO I

GENERALIDADES

A. El Problema	3
B. Planteamiento del Problema	3
C. Objetivos Generales y Específicos	7
D. Justificación	8

CAPITULO II

A. Antecedentes: Educación Media en Honduras	10
B. Marco Teórico	16
C. Hipótesis de la Investigación	57
D. Variables e Indicadores	58

CAPITULO III

METODOLOGIA

A. Población y Muestra	62
B. Instrumentos	64
C. Procedimiento	65

CAPITULO IV

PRESENTACION Y ANALISIS DE DATOS

A. Encuesta de Intereses Personales	69
B. Inventario de Intereses de Lee-Thorpe	150

CAPITULO V

A. Conclusiones de la Encuesta de Intereses Personales	160
B. Conclusiones del Inventario de Lee-Thorpe	166
C. Sugerencias	168

ANEXOS	170
---------------------	-----

BIBLIOGRAFIA	183
---------------------------	-----

RESUMEN ANALITICO

HONDURAS

RAE - CIRE INTERESES DE LOS ALUMNOS DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL DE LOS INSTITUTOS OFICIALES DE TEGUCIGALPA.
AUTOR LARA, María Dolores; Digna Emérita TORRES.
PUBLICACION Tegucigalpa, Trabajo de Investigación Previa Opción al Título de Profesor de Educación Media con Especialidad en Orientación, Escuela Superior del Profesorado "Francisco Morazán", 1988, 184 págs. (Fotocopia)
UNIDAD Ministerio de Educación Pública, Escuela Superior del Profesorado "Francisco Morazán", Departamento de Ciencias de la Educación, Área de Orientación.
PALABRAS CLAVES Intereses/Jerarquización/Sexo/Ciclo Común de Cultura General/Honduras.

DESCRIPCION:

La presente investigación contiene un diagnóstico sobre intereses de los alumnos del Ciclo Común de Cultura General de los Institutos Oficiales de Tegucigalpa, con el objeto de contribuir al logro de los objetivos de esta área.

FUENTES : Bibliografía con 17 títulos.

CONTENIDOS :

En esta investigación se proponen los siguientes objetivos:

1. Jerarquizar los intereses sociales - recreativos, intelectuales - estéticos y vocacionales de los alumnos del Ciclo Común de Cultura General.
2. Divulgar los resultados obtenidos en la investigación.

En el Marco Teórico se describen elementos básicos sobre intereses y adolescencia.

METODOLOGIA:

- Planteamiento de Hipótesis.
- Población: 14,372 alumnos Jornada Diurna del Ciclo Común de Cultura General de Institutos Oficiales de la Capital.
- Muestra seleccionada, equivalente al 5% de la población.
- Instrumentos utilizados: Encuesta de Intereses e Inventario de Intereses Vocacionales de Lee Thorpe.
- Presentación y análisis de datos utilizando cuadros y gráficos.

CONCLUSIONES:

1. En los tres cursos del Ciclo Común de Cultura General existe diferencia de intereses entre sexos, el femenino se inclina por el arte, la música y los bailes; el masculino por las actividades lúdicas y atléticas, amor a la naturaleza y espíritu de aventura; aunque en el primer curso esta diferencia es leve.
2. No existe una marcada diferencia de intereses por curso, dado a que el rango de edades es restringido en los tres niveles del Ciclo Común.
3. En los tres cursos los porcentajes fueron altos en cuanto al gusto por escuchar música y radio, por lo que el uso de ayudas audiovisuales en la enseñanza - aprendizaje sería conveniente.
4. El interés por la literatura fue bajo, siendo más notorio en el último año del Ciclo, lo cual es sorprendente ya que se supone que es un hábito que debió haberse formado.
5. En el área vocacional, el sexo femenino proyecta mayor interés en los campos personal - social y negocios; el masculino en Mecánica y Ciencias.

M.D.L. - D.E.T.

INTRODUCCION

El presente estudio tiene como finalidad diagnosticar los intereses de los alumnos del Ciclo Común de Cultura General de los Institutos Oficiales de Tegucigalpa, con el fin en primer lugar de suplir la falta de fuentes de información sobre las inclinaciones del alumno que asiste a nuestros institutos, como también hacer resaltar la importancia que profesor y orientador deben dar al potencial de motivos que el educando presenta y así poder contribuir en mejor forma al desarrollo integral de su personalidad. Es urgente por lo tanto partir de los intereses para el desarrollo de la actividad educativa.

En la primera parte del trabajo se hace un análisis del problema objeto de estudio, su importancia dentro del contexto educativo y su ubicación espacial y temporal; asimismo se plantean los objetivos y las razones que motivaron la realización del mismo.

En el segundo Capítulo se presenta información teórica básica sobre interés y adolescencia, clasificación de los intereses, e intereses vocacionales, considerando que estas son las variables tomadas en cuenta en el estudio. Como conse-

cuencia de esa problemática, en el siguiente Capítulo se expresa la forma de trabajo empleada para llevar a cabo la investigación, técnicas utilizadas, procedimiento de muestreo, recolección y análisis de datos siguiendo un orden lógico en el planteamiento de los mismos.

El Capítulo Cuarto se refiere a la presentación y análisis de datos, los cuales revelaron un índice significativo en cuanto a los intereses de los estudiantes, citando entre ellos los sociales - recreativos, intelectuales - estéticos y los vocacionales, por lo que en éste Capítulo se hace una descripción en términos cuantificables de los resultados obtenidos.

Finalmente ofrecemos las Conclusiones y Sugerencias que se derivan del análisis de datos y de toda la investigación, las que esperamos sean tomadas en cuenta para el mejoramiento de la atención a los estudiantes de los institutos tomados como muestra u otros similares.

CAPITULO I

A. PROBLEMA

¿Cuáles son los intereses de los alumnos del Ciclo Común de Cultura General de los Institutos Oficiales de Tegucigalpa?

B. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Muy pocas veces se concibe la educación como praxis (que es) reflexión y acción del hombre sobre el mundo transformándolo, como lo opina Paulo Freire (1969), desde éste proceso de liberación -de auto-liberación individual, grupal y social y no en la mera transmisión de "conocimientos" de los que se nos examinará en función de cuanta información memorizamos.

La educación es un proceso complejo que varía con los cambios que se operan en la sociedad, porque estos cambios determinan la estructura, los fines y métodos adecuados para hacerles funcionar de acuerdo con las características del grupo social al que se destinan.

Respecto a las exigencias de la pedagogía actual, que

deben ser tomadas en cuenta para la elaboración de los objetivos de los programas, Luis Arturo Lemus en su obra Pedagogía (1969) dice que cada época histórica reclama un tipo de educación que responda a sus propias características.

En lo particular la Educación Media en nuestro país, pretende la formación integral del adolescente, continuando así el proceso formativo de la educación primaria y del Ciclo Común de Cultura General proporcionando al estudiante la cultura general básica y propiciando el desarrollo de hábitos necesarios para su adecuado desenvolvimiento en sociedad; para proseguir estudios en cualquiera de las ramas del Ciclo Diversificado; considerando las necesidades e intereses del educando y explorando sus vocaciones y aptitudes para ayudarlo en la solución de sus problemas y en la escogencia de los estudios a proseguir.

Sin embargo, los intereses estudiantiles en el sector de la Educación Media constituyen, para la mayoría de los alumnos un conjunto amorfo de deseos y sueños alejados de su propia realidad, que no son considerados

para las diferentes actividades, los cuales al final de sus estudios sólo han acumulado gran cantidad de conceptos y conocimientos que carecen de demanda y oportunidad en un mercado saturado por las generaciones anteriores y no han logrado el pleno desarrollo de su personalidad.

En una rápida mirada hacia el amplio sector estudiantil se encuentra que la negligencia en la adecuada planificación, la falta de conocimiento de las características del alumno y la ausencia total de técnica de seguimiento, dejan a la deriva al alumno respecto de lo que podría ser el objeto de su existencia como particularidad y el beneficio que como elemento coadyuvante en el progreso del país podría constituir, teniendo como resultado que en vísperas de obtener un bachillerato, un título de contador o surgir a la vida útil como maestro, no se tiene una visión clara de su utilidad como tal.

El panorama entonces aparece desalentador, motivando a los jóvenes estudiantes a mostrar "interés" hacia las vías de escape: la música ruidosa o sonora, la práctica de modas o comportamientos que muestran su inconfor-

midad y copiando patrones culturales extraños a su propio origen, desviándolo totalmente de su finalidad primordial.

Un análisis de dichos intereses nos dará una visión más amplia del educando y a la vez nos ayudará a adecuar el proceso enseñanza-aprendizaje, de manera tal que se logre la formación de una personalidad definida e integrada para hacer frente a las diversas situaciones de la vida. De ahí que se ha considerado de gran importancia realizar un estudio tendente a determinar en primer instancia, cuáles son los diferentes tipos de intereses que manifiestan los educandos del Ciclo Común de Cultura General de Institutos Oficiales de Tegucigalpa, citando entre ellos los sociales y recreativos, intelectuales y estéticos y los vocacionales; considerando que posiblemente existan otros no consignados en la investigación. Esto permitirá de alguna manera la toma de decisiones para el logro de los grandes objetivos de la Educación Media en el País, en base a una realidad concreta.

C. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACION

C.1 GENERALES

1. Conocer los diferentes intereses de los alumnos del C.C.C.G. de los Institutos Oficiales de la Capital.
2. Contribuir al logro de los objetivos propuestos para el C.C.C.G.

C.2 ESPECIFICOS

1. Jerarquizar los intereses sociales-recreativos, intelectuales y estéticos de los alumnos del C.C.C.G.
2. Identificar los intereses vocacionales de los alumnos del Tercer Curso del Ciclo Común de Cultura General, a través de la aplicación del inventario de intereses de Lee-Torpe.
3. Aportar al Departamento de Orientación de los Institutos incluidos en la investigación, ele-

mentos que les permitan organizar un adecuado programa de orientación.

4. Proponer al Ministerio de Educación los resultados obtenidos en la investigación, con el propósito de adecuar el currículo de estudios de C.C. C.G. de tal manera que éste sea una respuesta a las necesidades de nuestro país.

D. JUSTIFICACION

Motivadas por el deseo de conocer la personalidad del educando para orientar adecuadamente el proceso educativo y "considerando que los intereses son el concepto más importante de la educación contemporánea, ya que todas las actividades se basan en ellos", se seleccionó el presente tema de estudio en base a las siguientes razones:

1. Necesidad de tomar en cuenta los intereses del educando en la planificación del trabajo educativo.
2. Necesidad de llevar al educando al conocimiento de si mismo.
3. Comprensión de su personalidad y contribuir al desarrollo máximo de sus potencialidades.

4. Implementación de programas adecuados de orientación vacacional.
5. Adecuar el curriculum de estudio de tal manera que sea una respuesta a las necesidades concretas y actuales de nuestro País.
6. Realización de programas de actividades coprogramáticas de acuerdo a los recursos disponibles en cada institución.
7. Búsqueda de soluciones adecuadas para los alumnos con problemas especiales.

Lo anteriormente expuesto permite clarificar la importancia del conocimiento de los intereses de los alumnos y la necesidad de atender en forma prioritaria el Ciclo Común de Cultura General, ya que en esta etapa el alumno adquiere conocimientos básicos generales, la formación de hábitos y destrezas que lo preparan para la elección de una carrera profesional, que le permitirá brindar un efectivo servicio a la sociedad.

CAPITULO II

A. ANTECEDENTES GENERALES DE LA EDUCACION MEDIA EN HONDURAS

El sistema educativo nacional está constituido por dos categorías de análisis denominados: Subsistema escolarizado y Subsistema no escolarizado. El Subsistema escolarizado se caracteriza por desarrollar acciones educativas sistematizadas, graduadas e institucionalizadas. La principal institución de este sistema es el Ministerio de Educación Pública, el cual desarrolla su actividad atendiendo los niveles pre-primario, primario, medio y superior, en el campo de la formación educativa, y otras instituciones públicas y privadas creadas para ese fin. Respecto a la dinámica cualitativa y cuantitativa de éste Subsistema, en su nivel medio cabe mencionar algunas de sus más destacadas características:

La educación media atiende la formación integral del adolescente, continúa el proceso formativo de la educación primaria, capacita para el ejercicio de determinadas profesiones y oficios que requiere el desarrollo económico y social del país y prepara para seguir estudios del nivel superior.

La educación media se imparte en dos ciclos: El Ciclo Común de Cultura General, con fines de cultura general, explora-

ción y orientación vocacional; y el Ciclo Diversificado, para continuar la orientación, intensificar los estudios y dar formación profesional en diferentes campos del trabajo. Los estudios del Ciclo Común de Cultura General, cuya duración es de tres años, requieren haber aprobado el plan de estudios de educación primaria; para ingresar al ciclo diversificado se necesita la aprobación del Ciclo Común. El Ciclo diversificado tiene una duración variable, no menor de dos años. El Ciclo Diversificado de la educación media, comprende las siguientes ramas de estudio:

Educación Secundaria: Bachilleres en Ciencias y Letras.

Educación Vocacional: Educación Agropecuaria, Educación Artesanal e Industrial, Educación para el Hogar, Educación Comercial, Educación para los Servicios Administrativivos y otros.

Educación Artística
y Normal : Distintas ramas de las Bellas Artes y Maestros de Educación Primaria.

Los alumnos que aprueben la educación vocacional o artística reciben el título de Peritos o Bachilleres en la especial

lidad correspondiente u otras equiparables según, la naturaleza de los estudios.

El Nivel Medio está administrado por las Direcciones Generales de Educación Media y Educación Técnica, atiende a la población de 14-19 años. Funciona a través de los Departamentos de Ciclo Común y Secundaria, Normal y Artística y Educación Técnica. Como todos los niveles educativos, registra fuertes déficits en materia de docentes calificados, infraestructura física, material, didáctico, equipo, mobiliario y otros recursos. Desde ésta perspectiva, se hace prácticamente imposible atender las demandas especialmente para aquellas áreas prioritarias para el desarrollo nacional.

CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

El Ciclo Común es la primera etapa de la Educación Media, con una duración de 3 años de estudio, a partir del sexto grado de la Educación Primaria, fue establecido en 1959 bajo la denominación de Ciclo Común de Cultura General, en vista de que los adolescentes egresados de primaria carecían todavía de un núcleo de cultura general básica para proseguir estudios profesionales, o en el caso que se vieran obligados a

abandonarlos, que los habilita a para la lucha por la vida. En un período de 20 años, ha sufrido dos cambios importantes:

1. El primero consiste en que el área de actividades prácticas, inicialmente diferenciada según el sexo de los estudiantes, Artes Industriales para los varones y Educación para el Hogar para las señoritas, en 1975 pasaron a darse en forma generalizada para los estudiantes de am bos sexos y ya bajo tal denominación.
2. El otro cambio significativo ha consistido en el progresivo aumento del tiempo destinado a ésta área del currículo; que se inicia con la creación del Ciclo Pre-Vocacional Experimental en el Instituto "Francisco Morazán" de Sabanagrande en 1964, que tenía como finalidad que las experiencias del mismo sirvieran para la transforma ción de otros Institutos del Ciclo Común. Las activida des prácticas según éste plan, también se ofrecen diferenciadas por sexo, Educación para el Hogar en el caso de las señoritas, con 5 horas de clase semanales durante los tres años, y Artes Industriales para los varones con 4 horas, más una de agropecuaria.

En total la participación de Actividades Prácticas en el currículo era de 15 horas semanales en los tres años, equivalente al 12.5%, posteriormente en 1970 se elevó a 31.2%. En 1966 se generalizó parcialmente ésta experiencia a todos los institutos del país al modificarse el plan de estudios de 1959, las Actividades Prácticas, siempre diferenciadas por sexo, aparecen con tres horas semanales en primero y segundo curso y con cuatro en tercero, totalizando 10 horas en los tres años, con lo que su participación se elevó a 9.5%. Casi 10 años después como consecuencia de los trabajos de la Comisión Nacional de Reforma de la Educación, se introdujo la denominación de "Actividades Prácticas", elevándose el número de horas a 5,5 y 7 respectivamente, lo que representa una participación de 15.7% en el currículo, común a varones y mujeres.

El plan de estudios vigente (Acuerdo No. 4528-EP de 31/10/79) Ver Anexo No. 2 modificada el año de 1975 en los siguientes aspectos:

- a. Elimina el sistema semestral, pasando a restablecer la promoción anual.

- b. Le restituye al Ciclo la denominación de "Ciclo de Cultura General".

Las tendencias que se han observado en la reforma de los planes del Ciclo Común son varias y están orientadas a: Ciclo Pre-vocacional Ciclo Común Industrial, Ciclo Común Experimental (IDA) y el Ciclo Común Polivalente.

En conclusión, el Ciclo Común pretende orientar el proceso educativo hacia el trabajo, mediante la exploración de las aptitudes e intereses del alumno, ello no se ha logrado por fallas administrativas, falta de personal docente especializado en el área de actividades prácticas, falta de espacio físico, materiales, talleres y de una partida presupuestaria adecuada, por lo que se le ha dado más énfasis al aspecto académico. (1)

En Tegucigalpa funcionan varios Institutos Oficiales que ofrecen Ciclo Común de Cultura General en la jornada diurna y nocturna.

(1) Tomado de: "ORGANIZACION, ESTRUCTURA Y DESARROLLO DE LA EDUCACION 1981 - 1984" MINISTERIO DE EDUCACION PUBLICA.

turna. Para fines del estudio se consideraron solamente los que ofrecen el Ciclo Común en la jornada diurna y que fueron: Instituto Central Vicente Cáceres, Hibueras, Abelardo R. Fortín, Jesús Aguilar Paz y Jesús Milla Selva.

B. MARCO TEORICO

Desde los principios de la historia, los entendidos en evolución humana han distinguido en la vida diversas etapas, como: infancia, niñez, adolescencia, juventud, edad adulta y senectud. En el período de la adolescencia sus fronteras se fijan en forma simple y convencional entre el inicio y la terminación del cambio físico acelerado; así por ejemplo, el aumento rápido de la estructura nos indica que la adolescencia puede situarse desde los once o doce años hasta los diecisiete o dieciocho.

La adolescencia es un período en que los individuos empiezan a afirmarse como seres humanos distintos entre sí; a diferencia de cualquier otro período de la vida, es preciso que sociedad e individuo coincidan en un entendimiento. Todo adolescente ha de aprender a participar de manera efectiva en la sociedad, descubriendo los

compromisos que tiene con ella y cumpliéndolos de manera satisfactoria; ha de adoptar los comportamientos propios de los roles a efectuar, empleando los recursos de su so ci edad para llevar a cabo esos cometidos. (2)

Con la adolescencia se producirá una segunda crisis de la personalidad que en gran medida, es la consecuencia de las transformaciones profundas que la pubertad trae al organismo del niño. El adolescente atormentado por el trabajo fisiológico que se realiza en él, se repliega sobre sí mismo y adquiere una conciencia totalmente nueva de su persona. Ahora descubrirá su identidad personal, esta vez a través de la duración. Se planteará para él, la cuestión de su porvenir y del destino que le espera. (3) Al tratar la formación de la identidad, Erickson, (4) hizo notar que ese proceso podría resultar fatigoso. Al adolescente se le presentan una serie de decisiones importan

(2) Grider, Robert E. ADOLESCENCIA. Limusa, México. 1976. Págs. 17 y 58.

(3) Collin, G. COMPENDIO DE PSICOLOGIA INFANTIL. Kapelusz 1960. Pág. 53.

(4) Grider, 1976. Pág. 59-60 Op. Cit.

tes cuando ha de escoger el plan de estudios, la vocación, los amigos y al consorte, ya que estas son acciones cuya reversión es difícil. Tres factores contribuyen a la crisis de identidad, propia de los adolescentes contemporáneos: En primer lugar, la hipocresía de los adultos en moralidad, ética, economía y patriotismo, pueden llevar al adolescente a poner en tela de juicio o impugnar los valores sociales convencionales. En segundo lugar, el desempleo, provocando en ciertos casos la delincuencia juvenil. Tercero, la alienación de los jóvenes, de los valores e instituciones sociales, esto supone un problema grave que se manifiesta en una brecha de comunicación. Al respecto, Sigmund Freud, opinó que el desconcierto de los adolescentes se debe en gran parte a cuestiones biológicas; sin embargo, Bandura ha objetado que la tensión de los adolescentes se puede interpretar, a veces, como engendrada culturalmente. Hoy se cree en general, que la socialización se ha de entender atendiendo el desarrollo físico, cognoscitivo y a los factores culturales y que hay interacción continua entre el adolescente y el ambiente.

INTERESES Y ADOLESCENCIA

Interés es el gusto o preferencia que se tiene por el desempeño de determinadas actividades. Los intereses se adquieren del ambiente en que la persona se desarrolla, por tanto, son susceptibles de cambio a medida que aumenta su experiencia personal. Por lo mismo los intereses que manifiestan tener ahora no serán los mismos en el curso de la vida, así algunos intereses muy importantes en éste momento no podrían serlo en la misma medida en el futuro y otros que ahora aparecen como secundarios, podrían incrementarse o perderse. Por ejemplo en la niñez los intereses vocacionales se basan principalmente en el atractivo externo de los uniformes, a los niños les gustaría ser militares, bomberos, aviadores, etc. En los adolescentes los intereses son de propiedad, posesión, viajes, colocación, diversiones, etc. ⁽⁵⁾

(5) Folleto. CONCEPTO DE INTERESES Y APTITUDES. U.N.A.H.

Hartmann, considera que los intereses son el concepto más importante de la educación contemporánea, ya que todas las actividades educativas se basan en ellos. "Un interés es la inclinación del individuo hacia una actividad elegida con toda libertad."⁽⁶⁾

Diversas condiciones y factores influyen en el desarrollo de los intereses. Algunos de los intereses del niño de edad pre-escolar pueden deberse a la imitación, ya que este tiende a hacer aquello que otros hacen a su alrededor. La admiración y el respeto que el niño siente hacia ciertos adultos puede llevarlo a imitar lo que estos hacen. Este fenómeno tiene gran significación educativa. La satisfacción que se extraiga de una actividad determina la medida en que ésta se establece como interés. El grado en que el motivo es satisfecho cuenta mucho en la aceptación de la actividad como interés. El individuo selecciona de las experiencias disponibles aquellas actividades que corresponde a sus necesidades y propósitos.

(6) Brook, Fowler D. Psicología de la Adolescencia, Kapelus. Pág. 273.

Las presiones y expectativas del grupo social se hacen sentir notablemente en el desarrollo de los intereses. Los diferentes papeles o partes que desempeña el individuo en el grupo, actúan como determinante de las actividades que se consideran apropiadas; es así como el adolescente decide las actividades que son aceptables para los demás y consiguientemente para él. Por regla general, los intereses guardan relación íntima con las capacidades del individuo. Tal relación es muy acentuada en todas las etapas del desarrollo humano, pero especialmente en los primeros años de vida, en que el niño se dedica a aquellas actividades en que ha triunfado.

Muy importante en cuanto a los intereses es el concepto de la preeminencia en el desarrollo, formulado por Jersild; ⁽⁷⁾ distintas actividades interesan primordialmente al individuo en diferentes períodos de su desarrollo, cada una de las cuales satisface una urgencia particular, lo que explica por qué el individuo se concentra más en ella que en las otras; aunque el desarro

(7) Citado en Fowler. Pág. 273 op. cit.

llo humano se caracteriza por la continuidad, en sus diferentes etapas ciertos aspectos son mas preeminentes o conspicuos que los demás. Como dice Jersild, hay ocasiones en que las energías del individuo se concentran en el establecimiento de un rango dado de su conducta o su físico, ej. Durante la primera adolescencia, los ejercicios físicos fuertes y los deportes absorben gran parte del interés del individuo; luego en las postrimerías de la adolescencia se prefieren las actividades sedentarias, siendo conspicuas las necesidades sexuales.

Aunque todavía no se ha determinado de manera tal y precisa las actividades más conspicuas de las diversas etapas, se sabe sobre ellas lo suficiente para que el maestro aproveche tal conocimiento al planear las situaciones educativas. La sucesión de estas debe corresponder a la sucesión que manifiesta el proceso del desarrollo.

Se ha planteado ya, que los intereses del individuo y sus capacidades tienden a estar relacionados. Tal relación es a menudo recíproca. Con el progreso en la capacidad, aumenta el interés, según se mejora la ejecución la actividad se torna más interesante. Por otra parte,

los intereses pueden estimular el desarrollo de las capacidades; un interés en cierta actividad tiende a llevar al individuo más allá de lo que lo estimularía su motivación inicial. Sin embargo, no debe pensarse que los intereses espontáneos del alumno reflejan siempre sus capacidades.

Durante la adolescencia los intereses se tornan más estables. Es esta la época en que existe mayor dependencia mutua entre intereses y capacidades, tendiéndose a descartar las destrezas en que no se ha logrado una ejecución eficaz y a insistir en aquellas que se ha triunfado; por regla general, el adolescente de ambos sexos desea hacer aquello que hace bien.

"Hartman⁽⁸⁾ recomienda tres métodos para la promoción y expansión de los intereses. Uno consiste en empezar con los intereses de los alumnos hasta donde estos puedan determinarse en el momento de planear la enseñanza. Las experiencias deben corresponder a dichos intereses.

(8) Fowler. Pág. 275 op. cit.

El segundo procedimiento subraya la necesidad de ofrecer tanto estímulo concreto y directo como lo permita la situación. En tercer lugar, el maestro debe de esforzarse para que el aprendizaje que logre el alumno tenga la mayor significación posible. Aquello que tiene una referencia individual para el educando es generalmente mucho más interesante que lo remoto y lo desconectado de su bienestar.

Aparte del valor para el pronóstico en la orientación pedagógica y vocacional, los intereses pueden servir, por lo menos, para cuatro funciones importantes en el desarrollo del adolescente: ⁽⁹⁾

1. Los intereses sirven una función de exploración o ensayo

Inducen a la actividad, llevan a la experiencia. El joven que se interesa por una actividad tiende a ocuparse en ella. En ésta forma, sus intereses lo determinan a probar muchas actividades y a adquirir conocimientos sobre ellas, con frecuencia en circunstancias favorables, que le permiten apreciarlas co-

(9) Fowler. Págs. 305 - 306 op' cit.

rectamente.

2. Una amplia escala de intereses sanos tiende a asegurar amplitud de la experiencia y de la personalidad.

En circunstancias normales, el joven que posee muchos intereses saludables no corre el riesgo de desarrollar una personalidad estrecha, unilateral. Es evidente la conveniencia de fomentar numerosos intereses y apreciaciones útiles.

3. La riqueza de intereses facilita la sustitución en caso de obstáculos, y constituyen una ayuda para la salud mental.

Los obstáculos, los contratiempos y los conflictos de deseos suelen ser causa de desordenes mentales funcionales. La abundancia de intereses sanos permite al joven, en presencia de un obstáculo, pasar con más rapidez y con menos tensión y esfuerzo de una actividad interesante a otra.

El joven que posee pocos intereses suele hallar mucha dificultad en esta sustitución.

4. Los intereses permanentes e intensos en unas pocas actividades son convenientes para la eficiencia.

Sólo cuando el individuo tiene un interés intenso y permanente en la tarea que lleva a cabo puede conseguir realizaciones grandes. Estas requieren esfuerzo intenso durante períodos de tiempo prolongados.

En cualquier aspecto de la actividad, el individuo encuentra tareas difíciles que, en sí mismas y por sí mismas, son más o menos desagradables. Un interés vivo por su trabajo puede ayudarle a llevar a muchas de las tareas fastidiosas relacionadas con él; sin tales intereses, la realización se logra sólo mediante una tensión y esfuerzo innecesariamente grandes. El interés profundo, persistente, habilita al individuo para trabajar no sólo con menos tensión y esfuerzo, sino también con mayor preocupación y concentración en la tarea, y constituye, por lo tanto, un requisito previo de la eficiencia, pero, no obstante, los intereses intensos y duraderos implican aptitud para llevar a cabo la tarea. La orientación pedagógica y vocacional debe, pues, tratar de conocer las aptitu-

des del joven, ya que solo de acuerdo con ellas es posible desarrollar aquella especie de intereses. Los intereses basados en experiencias superficiales pueden utilizarse con provecho por su valor exploratorio y constituyen por ello ayuda para la determinación de los más permanentes.

CLASIFICACION DE LOS INTERESES

Los intereses de los adolescentes pueden clasificarse⁽¹⁰⁾ en tres grupos principales: Recreativos y sociales, intelectuales y estéticos, y los vocacionales.

1. Los intereses recreativos y sociales:

Incluyendo los intereses sexuales, son normalmente muy intensos en la adolescencia y los últimos se presentan con mayor fuerza en ésta época que en cualquier otra anterior. La preeminencia de estas dos clases de intereses está demostrada por la participación de los adolescentes en muchas actividades ex

(10) Idem. Págs. 287-300

traescolares. Entre ellos están los siguientes:

a) Intereses lúdricos y atléticos

Los niños de todas las edades poseen, por lo general, marcados intereses en una amplia variedad de juegos y actividades lúdricas. Los tipos de actividades que más los atraen en la infancia difieren de los que serán preferidos en las últimas etapas de la niñez y en la adolescencia. Los más pequeños, por ejemplo, gustan de actividades en las que el trabajo colectivo o la cooperación con los demás no intervienen para nada, mientras que los adolescentes y algunos pre-adolescentes, consideran la rivalidad y el trabajo colectivo como características esenciales de sus juegos predilectos. Sin embargo, con el paso de los años los intereses habrán variado tanto y se habrán desarrollado en forma tal, que el muchacho encuentra placer en los juegos que encierran rivalidad de grupo, reglamento y trabajo colectivo.

La adolescencia no elimina el interés del individuo por exhibir sus habilidades físicas, tenden-

cia que perdurará durante mucho tiempo, aún en la edad viril, y que se observa fácilmente en los juegos y ejercicios gimnásticos llevados a cabo en los paseos y en otras reuniones informales de los adultos.

El interés por los juegos cooperativos se desarrolla a la par de los primitivos intereses lúdicos individualistas, complementándolos más bien que sustituyéndolos. A medida que el niño avanza en edad, disminuye algo la variedad de sus actividades lúdicas y recreativas; por lo menos, los cuestionarios aplicados en varios miles de niños y de adultos indican cierta reducción de los intereses desde la infancia hasta la adolescencia y los veinte y veintiún años. Los varones muestran una diversidad de intereses ligeramente mayor que las niñas. El interés de las niñas por las muñecas también parece disminuir notablemente con la entrada de la adolescencia.

b) Las "bandas" o pandillas

Los primeros años de la adolescencia y los que preceden inmediatamente constituyen la época en que el joven toma afición por las bandas o pandillas. En éste período los intereses de los varones y de las niñas continúan dilatándose e incluyen mayor cantidad de personas ajenas a su familia. Estos intereses son tan potentes, que la influencia de las opiniones y normas del grupo sobre el adolescente es mucho mayor que en cualquier época anterior. Los compañeros llegan a tener más influencia que el padre o la madre. Si bien las pandillas del sexo femenino no son tan numerosas como las de los muchachos, también ellas son poderosamente influidas por las ideas, las creencias y los códigos morales de sus compañeras.

c) El interés por la naturaleza y el espíritu de aventura

La atracción de la aventura, ya intensa en la pre-adolescencia, parece ser aún más fuerte en

la adolescencia. Muchos adolescentes jóvenes sienten que su vida en el hogar es estrecha y que la existencia diaria es demasiado monótona. Por ser más desarrollados, más independientes y autoacertivos, y más maduros que antes, muchos de ellos abandonan sus hogares y se unen, por lapsos más o menos prolongados, al ejército de los trotamundos, poseídos por el impulso hacia la vida errante. Es probable que la mayoría de los varones y una cierta cantidad de niñas sientan, en alguna época, un deseo vehemente de errar, de ver y conocer otros lugares, de ponerse en marcha. Los campamentos, las caminatas y otras actividades similares cuentan con el entusiasmo de la mayoría de los individuos, desde antes de la adolescencia hasta la edad adulta. Los intereses más importantes derivan, en parte, del amor a la naturaleza, en parte, del gregarismo y de otras tendencias sociales. Además proporcionen a los adolescentes que viven en las ciudades una oportunidad para escapar del confinamiento, de la artificialidad, de la monotonía, sordidez y fastidio y de la acción coercitiva de

la vida urbana.

d) Las organizaciones sociales en la escuela secundaria

Los intereses sociales de los adolescentes se manifiestan en la escuela en la popularidad de los clubes, bailes y otras actividades de grupo ajenas a las clases, como las organizaciones extraescolares, así como las organizaciones religiosas y sociales y otras actividades de diversa especie. Debemos notar, no obstante que estas tendencias no se apagan con la adolescencia.

Las organizaciones sociales, como todas las actividades ajenas a las clases, no son necesariamente valiosas. La mayoría de los educadores creen, probablemente, que ellas son o pueden ser útiles para los estudiantes, sin embargo no se ha reunido y clasificado pruebas claras, concluyentes, que demuestren su verdadero valor, de modo que podamos apreciar los límites de su probable utilidad.

También existe cierta evidencia de que las actividades recreativas aprendidas en la escuela, son en

su mayoría, abandonadas u olvidadas al terminar los cursos; sin embargo, el valor de cualquier enseñanza recreativa escolar está determinado en gran parte por su posterior, o por el hecho de que continúe siendo eficaz una vez abandonada la escuela.

Las actividades extraescolares pueden tener valor positivo, pero es preciso un discernimiento prudente para adaptarlas a las necesidades individuales. El tratamiento colectivo sin discriminación, basado en el supuesto de que todas estas actividades son, per se, valiosas para todos los adolescentes, es insensato y debe reemplazarse por ensayos definidos y cuidadosos, para diferenciarlos de acuerdo a las necesidades de cada alumno.

2. Los intereses intelectuales y estéticos:

Como ejemplo de los variados intereses intelectuales y estéticos de los adolescentes, mencionamos las preferencias literarias, debido a su importancia y porque han sido estudiados extensivamente.

Los intereses literarios son importantes, debido al

papel que pueden desempeñar en la utilización del tiempo libre. Es conveniente que los jóvenes se formen el gusto de leer buena literatura, ya que el mero gusto por la lectura no implica que el material leído sea adecuado. La consideración de los libros y revistas que los varones y las niñas prefieren al comienzo de la pubertad y de los que prefieren algunos años más tarde, nos permiten discernir los cambios en las cualidades y características de sus preferencias en ésta actividad.

Las niñas de doce y trece años demuestran mayor interés por los relatos juveniles, los relatos con personajes adultos y los de aventuras; a los catorce, quince y dieciseis años, por los relatos con adultos, las aventuras y las historias juveniles; a los diecisiete y dieciocho, por los relatos con adultos y las aventuras. Los muchachos de doce y trece años y los de catorce, quince y dieciseis, demuestran interés, principalmente, por las aventuras y cierto gusto por los relatos con personajes adultos y los humorísticos.

MATERIAL LITERARIO PREFERIDO POR INVIDIUOS DE ONCE, CATORCE Y DIECISEIS AÑOS. (Condensado de los datos de Terman y Lima)

11 AÑOS

VARONES

Entusiasmo por la aventura y el misterio. Interés por la ciencia y los inventos. Menos interés por las historias de animales y de la naturaleza. Una cuarta parte demuestra interés por los libros sobre mecánica, electricidad, aviación o exploraciones. No existe interés por las historias de amor.

NIÑAS

Gran interés por los relatos concernientes a la vida del hogar y escolar. Subsiste el interés por los cuentos de hadas y las historias fantásticas, por los relatos sobre animales y sobre la naturaleza, especialmente los relativos a flores y jardines. También gustan de las historias de aventuras. No demuestran interés por los libros científicos, de mecánica, etc., comienzan a interesarse por las historias de amor.

14 AÑOS

Aumenta el número de revistas leídas. Disminuye el

Aumenta el número de revistas leídas. Preferencias por los

interés por las aventuras. Interés por los deportes y los inventos. Interés por las técnicas mecánicas más importantes. También por la biografía, la historia, los viajes y los relatos de la jungla.

libros de adultos; novelas y relatos sentimentales. De vez en cuando se lee una novela de aventuras. Poco interés por los libros juveniles. Persiste el interés por la poesía.

16 AÑOS Y MAS

Poca diferencia con las lecturas de los adultos. Los intereses son más individuales y especializados. No se observan tendencias de intereses de grupo que correspondan a las anteriores edades "de los cuentos de hadas" o "de admiración por el héroe".

3. Intereses Vocacionales

No todos los intereses pueden considerarse como vocacionales, naturalmente no podríamos dedicarnos a realizar una actividad profesional relacionada con cada interés durante toda nuestra vida.

Un buen ejemplo puede ser la música, que en general a la mayoría nos agrada, sin que ello quiera decir que todos los dediquemos profesionalmente a ella.

También podemos considerar que existen intereses generados por la edad o por la moda imperante, que regularmente son temporales.

Además de la edad, la época que se vive y las tendencias generales influyen poderosamente en los intereses de las personas. En una sociedad en que los valores económicos son los más importantes no es de extrañar que los jóvenes elijan su carrera pensando sólo en el título que les capacite legalmente para obtener la mayor utilidad económica posible.

En otra sociedad donde prevalecen valores de servicio social, los estudiantes elegirán profesiones que les permitan ayudar a sus semejantes.⁽¹¹⁾ Muchas personas consideran que los varones y las niñas, al comienzo de la pubertad, no tienen idea de qué carrera u ocupación quieren seguir. Esta creencia no está basada en la observación o en los resultados de observaciones prolijas, sino que deriva de consideraciones sobre la escasa experiencia del individuo de catorce años, sobre su información inadecuada y su supuesta falta de interés por los oficios y empleos.

Asentado ya por la época de la pubertad las nueve dé cimas partes de los niños tienen formada una idea de lo que quieren hacer para ganarse la vida, no debe seguirse necesariamente que sus preferencias sean permanentes o bien profundas.

Las investigaciones han demostrado que ellas son re lativamente permanentes durante un año, o sea duran

(11) Folleto U.N.A.H. op. cit.

te los intervalos de tiempo investigados. A pesar de que un joven estudiante puede estar equivocado en la elección de la carrera que seguirá cuando abandone la escuela, y a pesar de la posibilidad de que cambie de opinión al cabo de unos pocos meses o de un año o más, sus preferencias parecen tener cierta significación.

El interés por la carrera es a menudo muy poderoso y representa un propósito dominante. Puede ser un principio vital, organizador, en ciertas fases del desarrollo de la personalidad. Los muchachos suelen buscar ansiosamente datos sobre las carreras que quieren seguir. Por lo tanto, los problemas de propiciarles información vocacional adecuada y contactos vocacionales íntimos revisten suma importancia en la orientación y control de los adolescentes. Sin embargo, el principal valor de tales informaciones y contactos consiste en que facilitan la elección vocacional prudente, ya que las investigaciones, han demostrado que los muchachos que han seguido su vocación no obtienen mejores resultados escolares, en relación con sus aptitudes, que los que no lo han hecho, es decir,

el interés por la carrera no tiene influencia sobre la calidad del trabajo en la escuela.

Esto se debe, probablemente, al hecho de que el interés vocacional es especializado y no invade todas las fases de la vida del joven, y además que la mayoría de las asignaturas no tienen para los estudiantes, conexiones claras y evidentes con las ocupaciones por las que demuestran interés.

Sucede a veces que el interés vocacional muy intenso hace que los estudiantes no se empeñen mucho en las materias que no se relacionan claramente con su vocación preferida.

LOS INTERESES Y EL SEXO

La opinión de los investigadores es unánime en el sentido de que ciertos intereses son especialmente masculinos y otros predominantemente femeninos, cualquiera que sea el inventario utilizado. Los hombres se interesan preferentemente por las actividades físicas, por los objetos y los problemas

mecánicos y científicos, por la política y el comercio. Los intereses por el arte, la música, la literatura, las personas, el trabajo de la oficina, la enseñanza y el servicio social, se encuentran a menudo en las mujeres. (En ocasiones una misma formación (abogacía) un mismo contenido), son puestos al servicio de objetivos que parecen diferentes y que permiten la expresión de intereses distintos. Esto hace pensar que los intereses que se manifiestan generalmente bajo forma de una actividad o de un objeto profesional, son en el fondo valores y que estos valores se expresan por medio de ese objeto o actividad. (12)

El proceso de elección profesional presenta, en el caso de la mujer, mayores dificultades que en el hombre. Desde niña la mujer oye decir constantemente que su principal función consiste en ser madre, y en esta afirmativa halla implícita la condición de que "no debe aspirar a otra cosa". Tal inexactitud la lleva a sentirse íntimamente culpable cuando

(12) Super, 1967, Pág. 105. (citado por Sarres Torres y Galvez Martínez) en su Tesis Cuáles son los intereses ocupacionales de los alumnos del Instituto de Aplicación "FRANCISCO MORAZAN" Jornada Diurna. 1983

se aboca con entusiasmo al mejoramiento intelectual. Y es hasta cuando advierte que en realidad no existe de acuerdo alguno entre esta y su condición femenina, elige con la misma libertad de un hombre.

En el joven la decisión resulta de la relación del yo ideal y la forma de vida de una profesión; la elección no es totalmente libre, ya que elige en base a determinado ámbito, de posibilidades, pero tampoco es un acto último ya que continua ensayando y descartando hasta concretar sus preferencias profesionales. (13)

EL INTERES Y LA MADUREZ

Los intereses, no sólo son condicionados en parte por la experiencia, sino que su permanencia y su im

(13) Kagan, 1980, Pág. 38 (citado por Sarres Torres y Galvez Martínez) en su Tesis ¿Cuáles son los intereses ocupacionales de los alumnos del Instituto de Aplicación "FRANCISCO MORAZAN" Jornada Diurna? 1983

portancia dependen también, en gran medida, del grado de experiencia típica que el individuo haya tenido en las actividades en cuestión. Por consiguiente, los intereses basados en un conocimiento escaso de ciertas actividades pueden ser inestables y sujetos a cambios rápidos. La madurez también introduce alteraciones, algunas de las cuales se deben a la experiencia con los objetos o hechos específicos que la madurez trae consigo. Los cambios que se producen en los intereses lúdicos desde la infancia hasta la preadolescencia y la adolescencia, no todos son atribuibles a la mayor familiaridad del individuo con las actividades específicas. Los juegos apropiados para los niños de seis años ejercen poca o ninguna atracción para los jóvenes de dieciseis, no tanto por que estos esten hartos de ellos, cuanto porque son más maduros, porque tienen una visión diferente de la vida, y en realidad, porque difieren tanto de aquellos.

Se encuentran también diferencias en los intereses sociales e intelectuales, que constituyen un índice fuerte del desarrollo y de la madurez.

LA MEDICION DE LOS INTERESES

Si bien se ha progresado algo en cuanto a la creación de métodos para determinar los intereses de un individuo, todavía queda mucho por hacer antes de que podamos disponer de métodos de medición objetivos, completamente válidos y fidedignos.

El método de cuestionarios. En el cuestionario típico, el adolescente llena formularios con los datos de su edad, grado escolar, lugar de nacimiento de los pa dres, educación de los mismos, ocupación del padre, materias estudiadas en la escuela, asignaturas que prefiere, razones para la preferencia, intereses recreativos, libros y actividades que prefiere, preferencias vocacionales y razones de las mismas, planes de estudio, etc. Este método está sujeto a ciertas limitaciones, debido a la poca seguridad y a la falta de validez de los datos que se consiguen con su uso. El valor de los datos obtenidos con estos ques tionarios depende de la actitud, de la buena voluntad y del cuidado de los sujetos que los contestan. Si son claros, definidos y fácilmente comprensibles

por los que deben responder a ellos; si se toman precauciones para asegurar otras condiciones adecuadas de la prueba, si se emplean medios convenientes para la clasificación, tabulación e interpretación de los datos, el uso de los cuestionarios representa un medio valioso para conseguir información sobre los intereses de los adolescentes. Por lo contrario, si el joven considera el cuestionario como un juego, si no entiende muchas de las preguntas o si no posee la información que se le pide, el método, necesariamente, dará resultados muy pobres.

Podríamos agregar también, que no se conoce ningún sistema estadístico que permita extraer la verdad de datos que contienen verdades y errores en proporciones ignoradas. Debe tenerse cuidado, para prevenirse contra los defectos de éste método, porque determinadas formas constituyen el único medio utilizable por el momento para conocer los principales gustos y aversiones de los adolescentes.

Hay otra precaución que debe observarse al usar un

cuestionario para determinar los intereses de los adolescentes. ¿Conoce realmente un muchacho de quince años sus propios intereses en diversos aspectos de la actividad? Esto depende de como y hasta que punto los ha experimentado. Si en algunos de ellos su experiencia ha sido nula, no podemos prestar mucha fe a la exposición de sus gustos y aversiones sobre los mismos. Debemos recordar que muchos de los intereses más significativos de la vida dependen de la experiencia. Un muchacho puede tener aptitud para una determinada ocupación, pero si no ha tenido experiencia o contacto con las actividades relacionadas con ella, o si tiene una noción muy superficial, o errónea de la misma, la expresión de su interés o su falta de interés por ella no puede tomarse como indicación de que posee o carece de esa clase de aptitud.

Algunos jóvenes se interesan por ocupaciones de las que saben muy poco. Alguna característica espectacular atrae su fantasía. Sin embargo, una información más adecuada disiparía gran parte de su interés superficial. En cambio puede prestar muy poca

atención a una actividad sobre la que posee información escasa, pero que con un conocimiento más adecuado podría llegar a preocuparse por ella.⁽¹⁴⁾

INVENTARIO DE INTERESES DE LEE-THORPE

Este inventario de intereses ocupacionales, como su nombre sugiere es un inventario de intereses y no un test de habilidades o destrezas ocupacionales. Es un medio para descubrir y usar los intereses de los individuos en tanto contribuyen a la orientación educacional y vocacional.

Una ocupación debe proveer mucho más que un medio de vida, debe ser interesante y debe producir satisfacción y orgullo al mismo tiempo que dá recompensas monetarias. De manera similar el período de entrenamiento en la escuela secundaria o vocacional debe ser estimulante y retador y que esté adecuadamente relacionado a los intereses ocupacionales individua-

(14) Brook, Fowler D. Págs. 276-278. op. cit.

les.

El mayor propósito de éste inventario es ayudar a descubrir los intereses ocupacionales básicos que posee un individuo de modo que pueda llegar a convertirse o mantenerse como un estudiante interesado, bien ajustado y efectivo así como un empleado de provecho. Una vez que éste descubrimiento se ha hecho, aparecen un número de alternativas específicas y a menudo relacionadas que se pueden presentar al individuo para su consideración. La escogencia de una vocación particular puede entonces ser enfocada sobre la base de factores tales como: las cualidades de su personalidad, sus habilidades, su salud y las oportunidades existentes para el entrenamiento y el empleo.

Este inventario lleva el nombre de sus autores y consta de dos partes:

- 1) La primera tiene 120 preguntas, para las cuales hay dos posibles respuestas.

- 2) La segunda parte consta de 30 preguntas para las cuales hay tres posibles respuestas. Esta segunda parte contiene preguntas de la primera parte y sirve a manera de contradicciones en sus respuestas.

Estructura del Inventario. Entre las características de este inventario están las siguientes:

1. Campos de Intereses. La interpretación de los hallazgos del inventario identifica primer los intereses ocupacionales del sujeto dentro del campo principal; identificados con una letra:
 - A. Personal social: Psicología, Medicina, Derecho, Educación, Trabajo Social, Filosofía.
 - B. Natural: Agronomía, Veterinaria, Zootecnia, Botánica, Jardinería, Ingeniería Forestal, Minería.
 - C. Mecánico: Automotriz, Trabajo Manual.
 - D. Negocios: Economía, Contaduría, Administrau

ción, Teneduría de Libros.

E. Artes: Plásticas, Música, Canto.

F. Ciencias: Biología, Química, Ayudante de Laboratorio, Matemáticas.

Los intereses ocupacionales varían en extensión, desde una parte específica de uno de estos campos hasta una variedad de intereses en dos o más de ellos. Por ejemplo, intereses en el campo me cánico pueden estar acompañados por intereses si milares en las ciencias y de esa manera revelar un inventor potencial, o un ingeniero mecánico o a un maquinista. Una combinación de intereses en los campos naturales -artístico pueden revelar a un paisajista potencial.

2. Tipos de Intereses: Este inventario también re vela ciertos tipos de intereses que el individuo posee. El objetivo de éste aspecto es el de determinar si el individuo está más interesado en:

1) Actividades verbales que involucran facili-

dad en el uso del lenguaje,

- 2) Actividades de manipulación en los cuales se trabaja con materiales o en
- 3) Actividades que requieren habilidades y destrezas en cómputo.

El tipo de interés se identifica con los números 1, 2 y 3.

- 1) Tipo de interés verbal.
- 2) Tipo de interés relativo a la manipulación.
- 3) Cómputo (números).

Esta característica única debe hacer posible un consejo y una orientación más exacta en las escuelas y una selección y colocación más precisas en el mundo del trabajo.

3. Nivel de Intereses. Este inventario también

identifica los niveles en los cuales existen los intereses básicos individuales. Los resultados indican si estos intereses están asociados con tareas de rutina, con tareas que requieren considerable habilidad o con tareas que exigen conocimiento experto, habilidad y juicio y los cuales a menudo involucran actividades administrativas y de supervisión.

Los autores piensan que estas son características importantes, tanto para guiar la preparación y el entrenamiento de trabajadores potenciales, como para la selección y colocación de la industria.

Características Especiales

- 1) Administración: El inventario es fácil de administrar. Las instrucciones son breves y no técnicas y pueden ser fácilmente comprendidas. La administración

no requiere que el examinador tenga entrenamiento en técnicas de medición. El tiempo total requerido es de 30 a 45 minutos.

- 2) **Cómputo:** Debido a que los campos y los niveles de intereses se identifican por las letras, y los tipos de intereses por números agregados a las letras, el inventario puede rápido y fácilmente calificarse contando las respuestas. Los resultados brutos se apuntan en la hoja de perfil bajo "cómputo", estos datos se buscan en el baremo para determinar el percentil, esto se hace para el campo, tipo y nivel de interés.
- 3) **Interpretación:** Gráficos y hojas especiales contribuyen a hacer los resultados del inventario más significativos y útiles. ⁽¹⁵⁾

(15) Folleto Inventario de Intereses Lee-Thorpe

DEFINICION DE TERMINOS

PARA FINES DE ESTA INVESTIGACION SE ENTIENDE COMO:

- INTERESES : (Latín, interest, importa, de inter esse, estar entre). El gusto o preferencia por determinada actividad. Inclination más o menos vehemente del ánimo hacia un objeto, persona o narración que le atrae o conmueve.
- ADOLESCENCIA : (Latín adolescere, crecer). Es la edad que sucede a la niñez y que transcurre desde que aparecen los primeros indicios de la pubertad hasta la edad adulta. Períodos entre 12 y 20 años.
- INDIVIDUO : Indivisible. Unico por sus cualidades.
- SOCIABILIDAD : Tendencia a la relación social. Capacidad de relación social.
- MOTIVACION : Es el transfondo psíquico, impulsor, que

sostiene la fuerza de la acción y señala su dirección.

- MADUREZ : Estado de desarrollo psíquico y corporal conveniente.
- EXPERIENCIA : Conocimiento adquirido a partir de percepciones y vivencias propias, generalmente reiteradas.
- APTITUD : Concepto emparentado con el de dote personal. Habilidad natural para adquirir de manera relativamente general o especial cierto tipo de conocimiento.
- VOCACION : Inclinação y predisposición para una carrera que exige condiciones especiales o para una profesión que requiera determinadas aptitudes.
- INVENTARIO : Conjunto de datos sobre el estado del individuo examinado, o a un aspecto determinado, como el de la conducta o inteligencia, obtenidas por la observación, exploración, test, etc.

- ACTITUD : Indica una disposición, a un modo de ver las cosas y enfrentarse con ellas, que es duradera y está enraizada en los estratos profundos de la persona, que tiene tonalidad afectiva e influye decisivamente en la relación con determinadas cosas. La influencia sobre estas relaciones se manifiesta en convicciones, perjuicio y opiniones.
- GUSTO : Placer o deleite que se experimenta con algún motivo, o se recibe de cualquier cosa. Manera de apreciar las cosas cada persona; sentimiento de apreciación propio de cada cual.
- INDIFERENCIA : Estado de ánimo en que no se siente inclinación ni repugnancia a un objeto o actividad determinada. Desinterés por algo.
- DESAGRADO : Característica de un estímulo o de una situación de la que resulta dolor y disgusto. Cont. a agrado, placer.

C. HIPOTESIS DE LA INVESTIGACION

1. La edad determina la diferencia de intereses; es decir que entre mayor edad, mayor definición de los intereses vocacionales.
2. El sexo determina diferencia de intereses. Existen diferencias significativas en los intereses entre ambos sexos.
3. El nivel de estudios determina la diferencia de intereses; es decir que existe diferencia de intereses entre I, II y III curso del Ciclo Común de Cultura General.

D. VARIABLES E INDICADORES

INDEPENDIENTES: Edad = 12 - 18 años
Sexo = Masculino y Femenino
Niveles= Los tres cursos del C.C.C.G.

DEPENDIENTES : Categorías de Intereses

INDICADORES :

Sociales y Recreativos:

Intereses Lúdricos y Atlético:

Deportes

Juegos de Salón

Juegos Libres

Las Bandas o Pandillas:

Pertenencia

Objetivos

Organizaciones Sociales:

Gobierno estudiantil

Frentes estudiantiles

Consejo de curso

Clubes

Grupos religiosos

Asociación de ex-alumnos

Instituciones benéficas

Interés por la naturaleza:

Excursiones

Caminatas

Campamentos

Exploraciones

Colecciones

Caza y pesca

Intelectuales y Estéticos:

Literarios:

Lectura de:

Revistas

Libros

Periódicos

Novelas

Pakines, otros

Escritura de:

Cuentos

Novelas

Poesía

Otros

Plan de Estudios:

Matemáticas

Español

Ciencias Naturales

Estudios Sociales

Música

Actividades Prácticas

Educación Cívica

Artes Plásticas

Educación Física

Idioma Extranjero

Música:

Escuchar música

Coros

Conjuntos musicales

Escuchar radio

Ejecutar instrumentos musicales

Bailes:

Folklóricos

Sociales

Gimnasia rítmica

Pintura:

Pintura en general

Arte:

Teatro

Poesía

Danzas

Vocacionales: Areas de interés del inventario Lee-
Thorpe

Personal-Social

Natural

Mecánica

Negocios

Artes

Ciencias

CAPITULO III

METODOLOGIAA. POBLACION

Para llevar a cabo la presente investigación se tomó como población los alumnos matriculados en la jornada diurna del Ciclo Común de Cultura General, de los institutos oficiales de la Capital: Hibueras, Central, "Vicente Cáceres", Abelardo R. Fortín, Jesús Aguilar Paz y Jesús Milla Selva; los que fueron seleccionados debido a que en ellos funciona el Ciclo Común de Cultura General y tienen una mayor concentración estudiantil en la Capital.

*Población por curso y sexo:

	Femenino	Masculino	Total
Primer Curso C.C.C.G.	3,222	2,944	6,166
Segundo Curso C.C.C.G.	2,531	1,666	4,197
Tercer Curso C.C.C.G.	1,823	2,186	4,009

*Tomados del Departamento de Estadística del Ministerio de Educación Pública.

MUESTRA:

Utilizando el muestreo estratificado, se seleccionó el 5%

de la población, considerado representativo con relación al número de alumnos.

Quedando distribuido así:

MUESTRA

CURSOS	FEMENINO			MASCULINO			TOTALES		
	N	n	%	N	n	%	N	n	%
Primer C.C.C.G.	161	122	76	147	105	71	308	227	74
Segundo C.C.C.G.	126	117	93	110	108	98	236	225	95
Tercer C.C.C.G.	91	66	73	70	28	40	161	94	58
T O T A L E S	378	305	81	327	241	74	705	546	77

N = Muestra n = Número de encuestas aplicadas

% = Porcentaje de encuestas contestadas

Del total de la muestra seleccionada (705 alumnos) el 77% contestó la encuesta aplicada, esto equivale a 546 alumnos.

Para explorar los intereses vocacionales se aplicó a la muestra de los alumnos del Tercer Curso del Ciclo Común, (161) el inventario de intereses de Lee-Thorpe; de los

cuales 143 lo contestaron, lo cual equivale al 89%.

Se seleccionó éste curso porque dado a su edad y experiencia manifiestan mayor definición en cuanto a los intereses vocacionales.

B. INSTRUMENTOS UTILIZADOS

Para la obtención de la información necesaria para el presente trabajo, se aplicaron los siguientes instrumentos:

A. Encuesta de Intereses

B. Inventario de Intereses de Lee-Thorpe

Tomando en cuenta los indicadores propuestos, se elaboró la encuesta de intereses, para explorar dos grandes aspectos, como ser: Sociales y Recreativos, Intelectuales y Estéticos; con el propósito de que el alumno expresara su "gusto", "indiferencia" o "desagrado" ante una lista de actividades propuestas. Explicando a la vez el por qué en caso de "indiferencia" o "desagrado".

Respecto al inventario de intereses vocacionales de Lee-

Thorpe, como se explica en el marco teórico, lleva el nombre de sus autores y explora intereses ocupacionales y los resultados obtenidos nos indican el campo de interés, el tipo de interés y el nivel de interés del individuo, esto para el área vocacional.

C. PROCEDIMIENTO DE RECOLECCION DE DATOS

Teniendo los instrumentos elaborados se procedió a la aplicación de la siguiente manera:

- Solicitar permiso al Departamento de Orientación del Ministerio de Educación.
- Solicitar permiso a la Dirección de los institutos incluidos en la investigación.
- Pedir la cooperación de los Departamentos de Orientación de los institutos.
- Con la ayuda del Departamento de Orientación, buscar los cursos disponibles, luego se procedió a explicar a profesores y alumnos el propósito de la investigación.
- Aplicación de los instrumentos a los alumnos presentes,

explicando el contenido y forma de respuesta de los mismos.

Finalizada la aplicación de los instrumentos a todos los sujetos que integran la muestra se procedió a la tabulación de datos, de la siguiente manera:

- A. De la encuesta de Intereses: se elaboraron cuadros matrices de los que se obtuvieron las frecuencias y porcentajes por sexo y curso, de acuerdo al gusto, indiferencia y desagrado en cada una de las 66 actividades propuestas, clasificadas en dos grandes categorías: Sociales y Recreativos; Intelectuales y Estéticos.

Para facilitar la interpretación de los datos se elaboró un cuadro resumen de intereses preferidos por curso y sexo. También se graficaron los resultados obtenidos.

- B. Del Inventario de Intereses de Lee-Thorpe:

De los resultados obtenidos con la aplicación del inventario se calcularon los siguientes estadísti-

cos: Media, Desviación típica, Error típico de cada Media y Coeficiente de variabilidad. Además se calculó el coeficiente de correlación de Pearson mediante el empleo del nivel de significación del 0.05 y con 125 grados de libertad.

Estos valores estadísticos fueron calculados para cada una de las áreas del inventario, en los dos sexos y en cada instituto investigado.

Para mejor comprensión de los resultados se elaboraron cuadros resúmenes de acuerdo al campo, tipo y nivel de intereses, con sus respectivas gráficas.

LIMITACIONES

1. De las actividades propuestas en el cuestionario de intereses, algunas de ellas eran desconocidas por los alumnos, lo cual impidió que manifestaran su preferencia o desagrado.
2. La actitud negativa de algunos adolescentes al dejar incompleta la información solicitada.
3. El tiempo en que se aplicaron los instrumentos de investigación no fue favorable ya que los alumnos estaban próximos a sus exámenes finales lo que complicó el proceso de recolección de datos.
4. El tiempo requerido para responder al inventario de Lee-Thorpe, resultó largo y fatigoso.
5. La condición de nuestra responsabilidad de trabajo y de estudio, prolongaron por mucho más tiempo el desarrollo de la investigación.

CAPITULO IV

PRESENTACION Y ANALISIS DE DATOS

En este Capítulo se presentan y analizan los datos obtenidos a través de la aplicación en primer lugar de la encuesta sobre intereses personales y en segundo lugar los resultados del Inventario de Intereses Vocacionales de Lee-Thorpe.

A. RESULTADOS DE ENCUESTA DE INTERESES PERSONALES

Después de aplicar la encuesta que explora intereses sociales recreativos e intelectuales-estéticos, se procedió a tabular y analizar los resultados obtenidos, para ello se elaboraron cuadros resúmenes conteniendo los datos de frecuencia y porcentaje para ambos sexos. Para el análisis e interpretación se tomaron en cuenta los porcentajes de preferencia más altos en cada área y los conceptos establecidos en el marco teórico; esto permitió negar o comprobar las hipótesis planteadas al inicio de éste trabajo.

Se consideró como sigue:

CUADRO NO. 1

I. Intereses Sociales y Recreativos
 A. Lúdricos y Atlético
 Curso: Primero

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Fútbol	71	58	24	20	23	19	4	3	122	100	99	94	2	2	0	0	4	4	105	100				
Basquetbol	105	86	8	7	6	5	3	2	122	100	74	70	16	15	6	6	9	9	105	100				
Volleybol	76	62	24	20	15	12	7	6	122	100	59	56	15	14	14	13	17	16	105	99				
Natación	94	77	15	12	11	9	2	2	122	100	76	72	11	10	10	10	8	8	105	100				
Atletismo	78	64	15	12	23	19	6	5	122	100	76	72	11	10	10	10	8	8	105	100				
Ciclismo	79	65	11	9	24	20	8	6	122	100	85	80	4	4	7	7	9	9	105	100				
Competencias Deport.	91	74	21	17	6	5	4	3	122	99	85	81	11	10	3	3	6	6	105	100				
Juegos Libres	95	78	14	11	10	8	3	3	122	100	81	77	14	13	3	3	7	7	105	100				
Ping-Pong	88	72	19	16	10	8	5	4	122	100	50	47	30	29	17	16	8	8	105	100				
Damero	61	50	25	20	28	23	8	7	122	100	68	65	22	21	15	14	0	0	105	100				
Ajedrez	45	37	37	30	30	25	10	8	122	100	33	31	25	24	29	28	18	17	105	100				
Juegos de Cartas	55	45	23	19	40	33	4	3	122	100	45	43	21	20	31	29	8	8	105	100				
Bingo	99	81	7	6	13	11	3	2	122	100	41	39	25	24	29	28	10	9	105	100				
No te enojos	89	73	7	6	17	14	9	7	122	100	76	72	13	12	16	15	-	-	105	99				
Dominó	86	70	14	11	15	12	7	6	122	99	77	73	9	9	9	9	10	9	105	100				
Rompecabezas	104	85	10	8	5	4	3	3	122	100	89	85	3	3	5	5	8	7	105	100				

En el Cuadro No. 1, sobre intereses lúdricos y atléticos de los estudiantes de Primer Curso se observa lo siguiente:

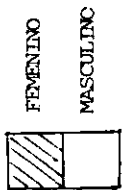
El sexo masculino prefiere actividades como fútbol y ciclismo, sucediendo lo contrario con el sexo fe-

menino que demuestra mayor preferencia por el basquetbol y el bingo. Indicando esto que en mujeres y varones es predominante el interés por las actividades al aire libre que implican rivalidad, trabajo colectivo y mucha energía, la cual es propia de su edad.

Ambos sexos coinciden en su preferencia por los rompecabezas, que junto con el bingo (preferencia femenina) son los juegos de salón más practicados en su medio.

Es evidente la indiferencia y desagrado que ambos manifiestan por el juego de cartas, ajedrez y damero; en cuanto al juego de cartas manifiestan que no es un juego constructivo y que es un juego de azar inpropio para estudiantes; sobre el ajedrez opinan, en gran número que no le entienden, otros que lo desconocen; juegos como el damero, ping-pong, volleybol y otros, tienen poca divulgación en los medios estudiantiles.

El fomento de los intereses preeminentes en esta área puede constituirse en un excelente recurso para la socialización, uso del tiempo libre, exploración de habilidades y destrezas.



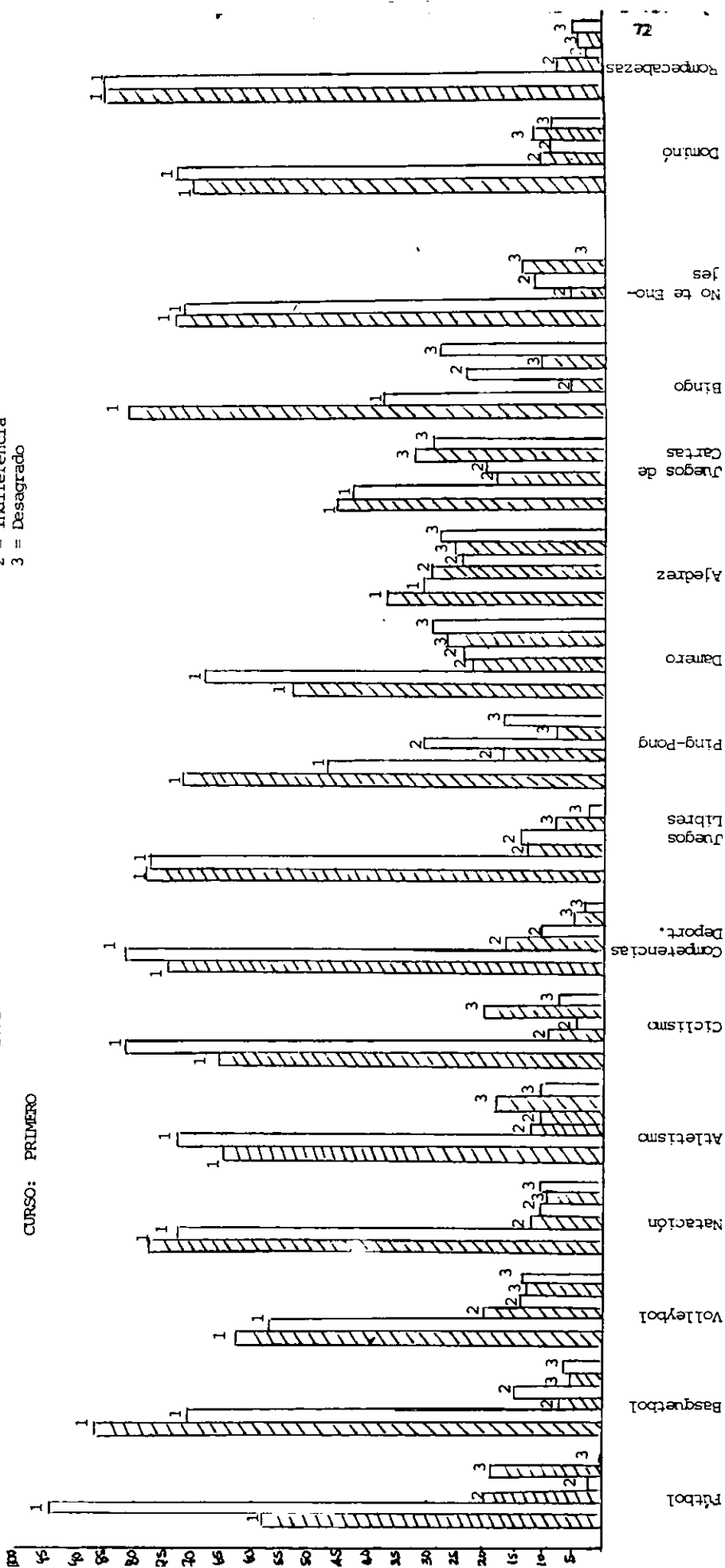
1 = Gusto
 2 = Indiferencia
 3 = Desagrado

GRAFICA NO. 1

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

A. LUDICOS Y ATLETICOS

CURSO: PRIMERO



CUADRO NO. 2

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

B. "BANDAS" O "PANDILLAS"

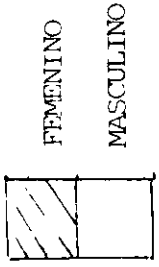
CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO						MASCULINO													
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Estar con la pandilla o grupo de amigos	56	46	19	16	44	36	3	2	122	100	43	41	19	18	32	30	11	10	105	99

En el Cuadro No. 2, se observa que en ambos sexos es manifiesto su desagrado o indiferencia por esta actividad. Esto debido al concepto negativo que en el medio estudiantil se tiene de las pandillas y a problemas provocados recientemente por algunas de ellas.

Sin embargo en realidad se puede observar que los adolescentes manifiestan interés por pertenecer a un grupo, el cual lo eligen por afinidad; siendo frecuente encontrar en los institutos muchos grupos de amigos y compañeros.

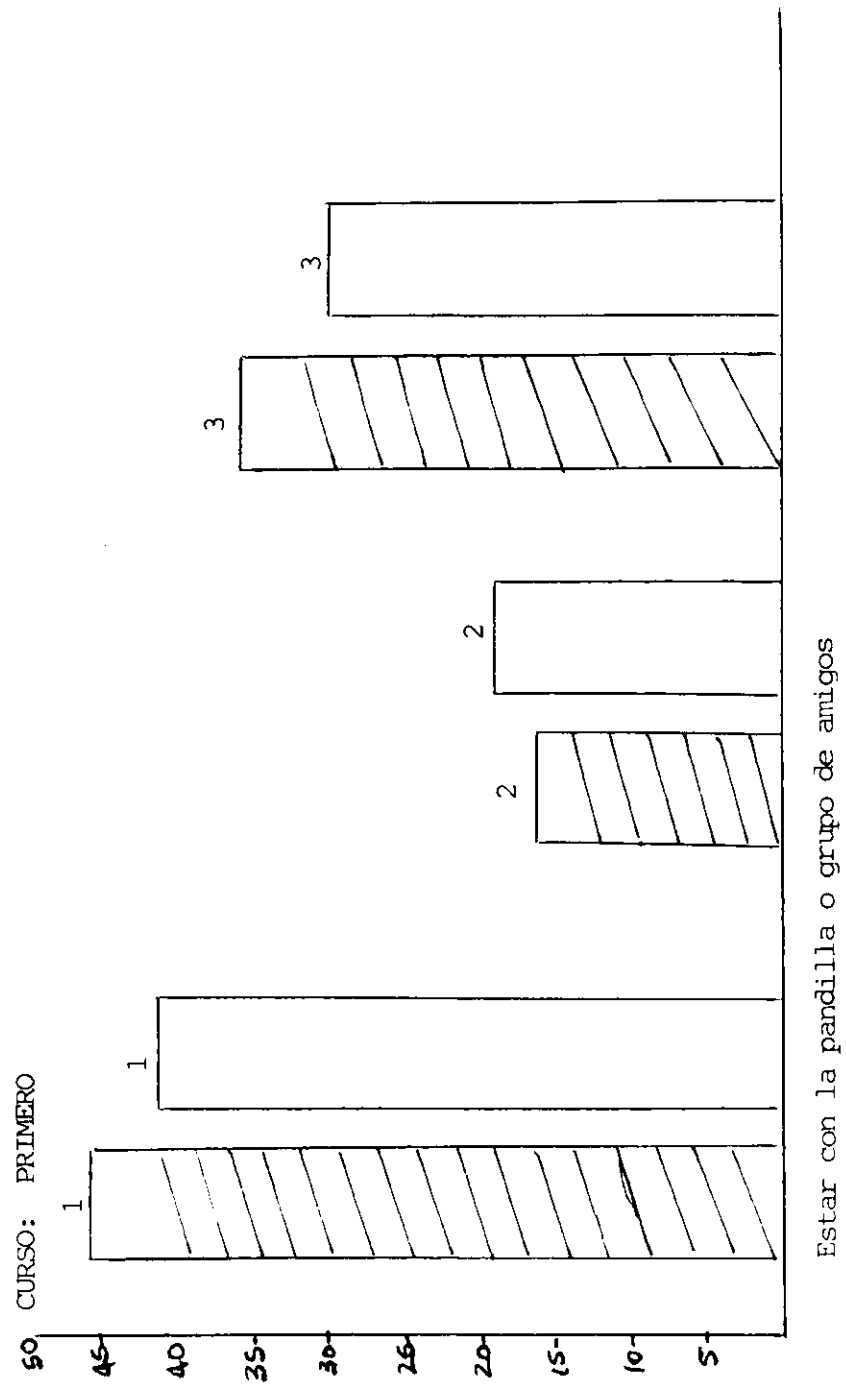
Esta afición por las bandas pandillas es muy fuerte en el período de la adolescencia por lo cual es de mucha importancia vigilar y encauzar adecuadamente los propósitos de estos grupos.



GRAFICA NO. 2

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

B. "BANDAS" O "PANDILLAS"



Estar con la pandilla o grupo de amigos

1 = Gusto 2 = Indiferencia 3 = Desagrado

CUADRO NO. 3

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

C. ORGANIZACIONES SOCIALES

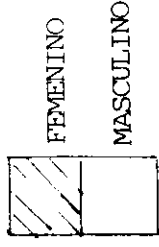
CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO																		
	G.			I.			D.			N.C.			TOTAL			G.			I.			D.			N.C.			TOTAL			
	N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		
Clubes Sociales	60	49	27	22	26	21	9	8	122	100	49	47	25	24	17	16	14	13	105	100											
Clubes Literarios	59	48	20	16	27	22	16	14	122	100	43	41	18	17	23	22	21	20	105	100											
Frentes Estudiantiles	74	61	25	20	19	16	4	3	122	100	51	49	32	30	21	20	1	1	105	100											
Gobierno Estudiantil	66	54	23	19	19	16	14	11	122	100	56	53	21	20	15	14	13	12	105	100											
Consejo de Curso	95	78	12	10	7	6	8	6	122	100	71	68	13	12	10	10	11	10	105	100											
Clubes de Fotografía	81	66	25	20	10	8	6	5	122	99	74	70	16	15	10	10	5	5	105	100											
Clubes de Ciencias	87	71	15	12	11	9	9	8	122	100	69	66	16	15	8	8	12	11	105	100											
Grupos Religiosos	93	76	14	11	8	7	7	6	122	100	74	70	16	15	6	6	9	9	105	100											
Asociación de Ex-alumnos	72	59	21	17	17	14	12	10	122	100	48	46	26	25	18	17	13	12	105	100											
Instituciones al servicio de la Comunidad	79	65	13	11	21	17	9	7	122	100	57	54	17	16	20	19	11	10	105	100											

En el Cuadro anterior se puede apreciar que en cuanto al gusto o preferencia frente a las organizaciones sociales manifiestan cierta coincidencia, ambos sexos, por los consejos de curso, grupos religiosos, clubes de ciencias, aunque en más alto grado en el sexo femenino; difieren en los clubes de fotografía, en los cuales los varones demuestran tener mayor aceptación, debido a que esta actividad en nuestro medio es

ejercida en su mayoría por el sexo masculino. En lo referente a los frentes estudiantiles hay un acen-
tuado desagrado e indiferencia, siendo mayor en los varones, opinando que causan muchos problemas y
que no es bueno pertenecer a estos. Este rechazo indica que es necesario brindar un asesoramiento ade-
cuado, coordinado por el Departamento de Orientación involucrando a personal administrativo y docente
para que los propósitos no se degeneren.

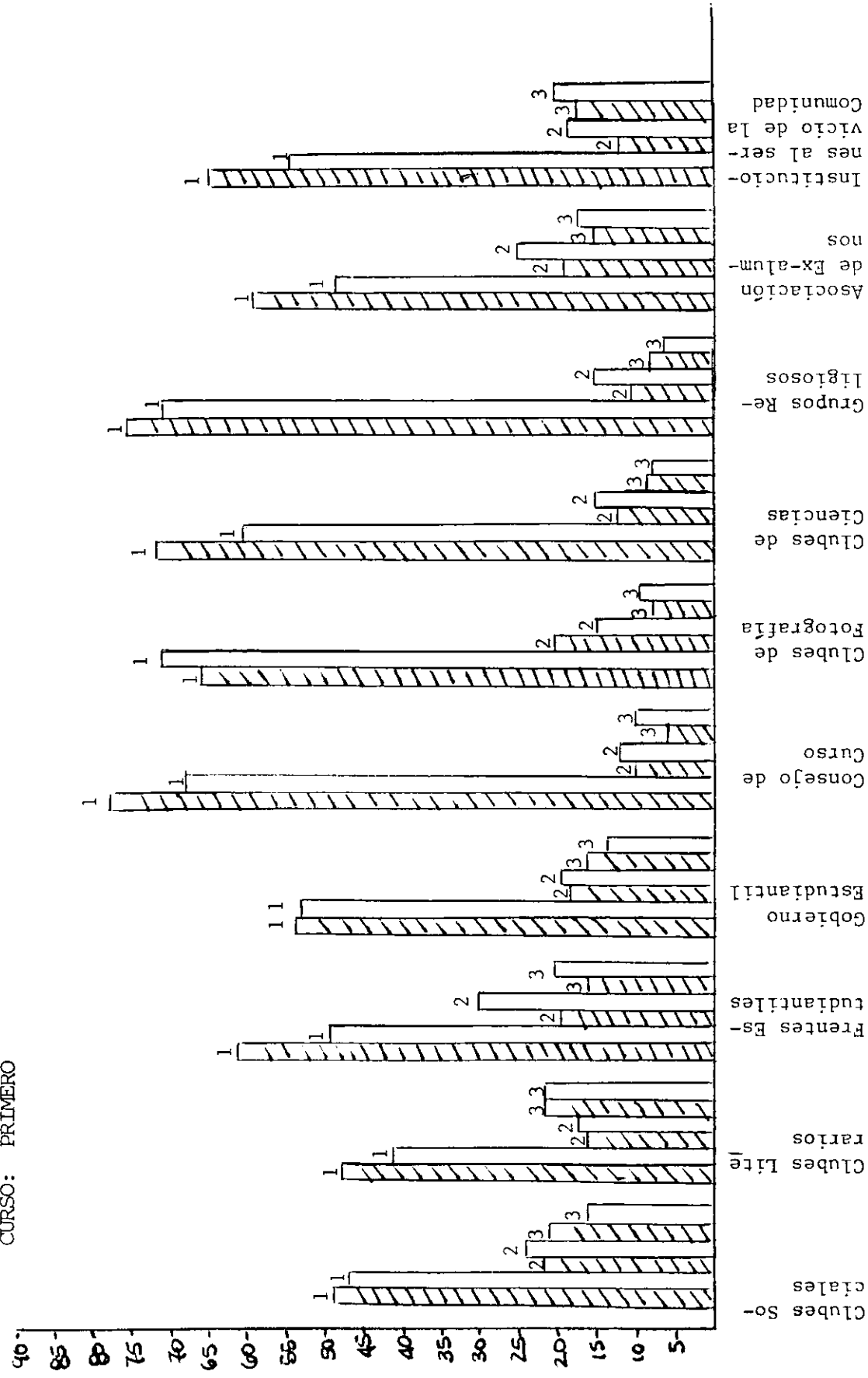
También manifiestan desagrado por los clubes literarios y los clubes sociales; por los literarios di-
cen que nunca han participado; por los sociales que los desconocen y les aburren las pláticas. Compro-
bándose así que en el medio estudiantil no se fomentan las organizaciones de proyección cultural y so-
cial.



GRAFICA NO. 3

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
 C. ORGANIZACIONES SOCIALES
 CURSO: PRIMERO

1 = Gusto
 2 = Indiferencia
 3 = Desagrado



CUARTO NO. 4

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
 D. LA NATURALEZA Y EL ESPÍRITU DE AVENTURA
 CURSO: PRIMERO

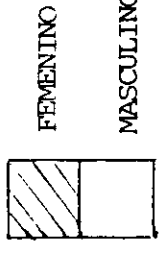
ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Ferías de Ciencias	91	75	15	12	9	7	7	6	122	100	79	75	9	9	11	10	6	6	105	100
Excursiones	115	94	3	2	2	2	2	2	122	100	95	90	3	3	3	3	4	4	105	100
Caminatas	111	91	4	3	6	5	1	1	122	100	90	85	5	5	4	4	6	6	105	100
Campamentos	108	89	5	4	6	5	3	2	122	100	87	82	2	2	2	2	10	9	105	100
Exploraciones	83	68	12	10	18	15	9	7	122	100	88	84	5	5	1	1	11	10	105	100
Colecciones	100	82	11	9	3	2	8	7	122	100	82	78	5	5	3	3	15	14	105	100
Caza y Pesca	89	73	16	13	13	11	4	3	122	100	91	87	1	1	2	2	11	10	105	100

En lo referente a estas actividades los altos porcentajes indican la atracción intensa por las excursiones, caminatas y campamentos, demostrando a través de estas su deseo de libertad y de esparcimiento, motivados por el amor a la naturaleza y su espíritu de aventura.

Hay una diferencia manifiesta de desagrado e indiferencia del sexo femenino por la caza y pesca, dado a que esta actividad está considerada propia del sexo masculino, la cual si es preferida por los varones;

las mujeres presentan mayor inclinación por las colecciones, las cuales les permiten expresar sus sentimientos e inquietudes femeninas.

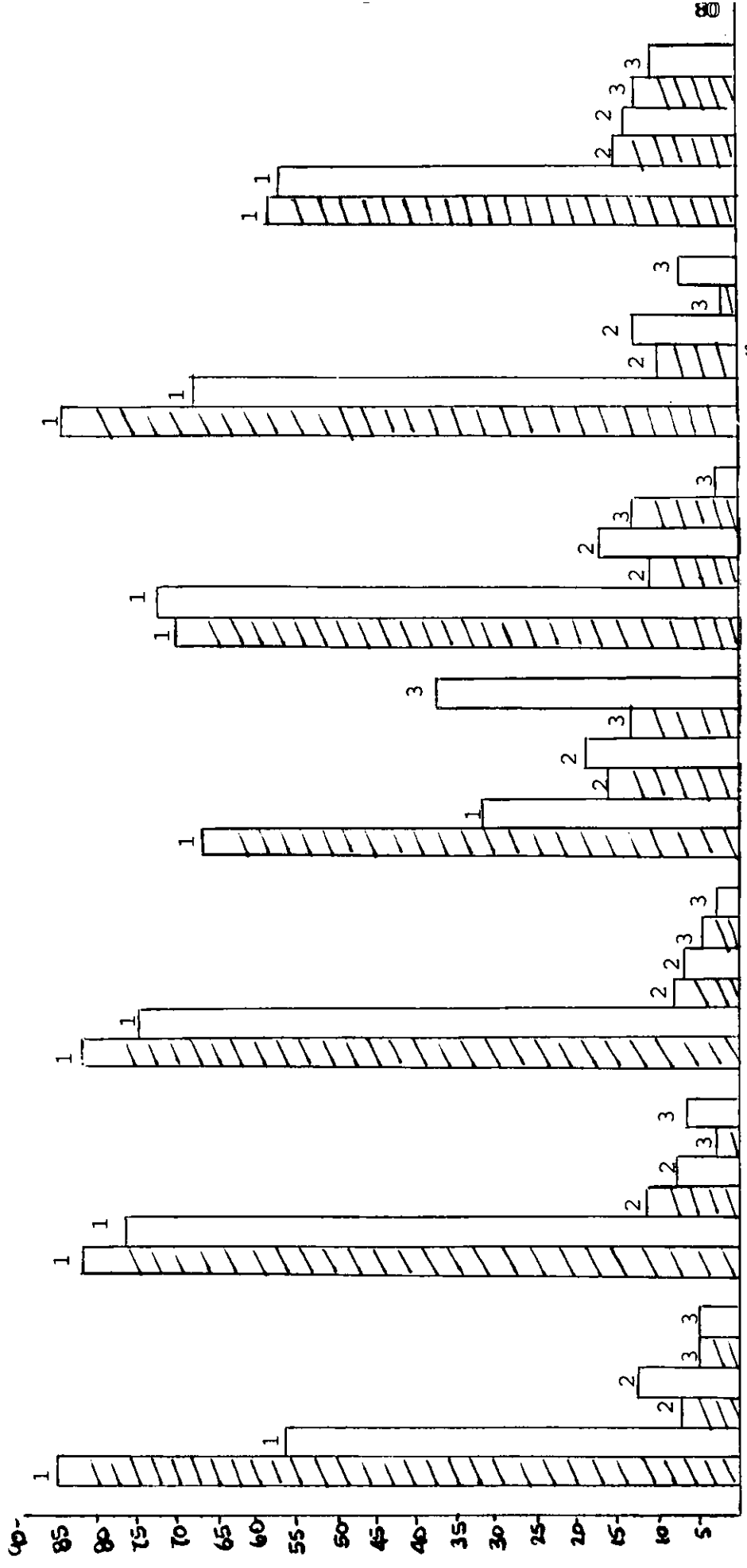
También es manifiesto cierto desagrado e indiferencia por las ferias de ciencias, debido probablemente a la actitud que tienen frente a la asignatura de ciencias naturales (ver Cuadro No. 7), y al poco énfasis que se da a la investigación científica.



GRAFICA NO. 4

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
 D. LA NATURALEZA Y EL ESPIRITU DE AVENTURA
 CURSO: PRIMERO

1 = Gusto
 2 = Indiferencia
 3 = Desagrado



rias de ciencias
 cursos de
 matemáticas
 ciencias naturales
 cursos de exploraciones
 cursos de pesca y recreación

CUADRO NO. 5

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

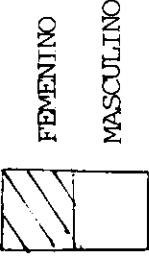
E. OTROS

CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Hacer o recibir visitas	100	82	6	5	12	10	4	3	122	100	64	61	19	18	11	10	11	10	105	99
Estar sin hacer nada	24	20	22	18	72	59	4	3	122	100	26	25	22	21	47	45	10	9	105	100

En el cuadro anterior se evidencia que hacer o recibir visitas es una actividad de mayor aceptación por el sexo femenino, que por el masculino, dado a que son las mujeres las que manifiestan mayor importancia y facilidad en las relaciones sociales.

En cuanto a estar sin hacer nada, hay un total desagrado por ambos sexos, opinando la mayoría que es aburrido, no se sienten bien y la necesidad de mantenerse siempre ocupado; por lo cual es importante proveer de una serie de actividades vinculadas al desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje.

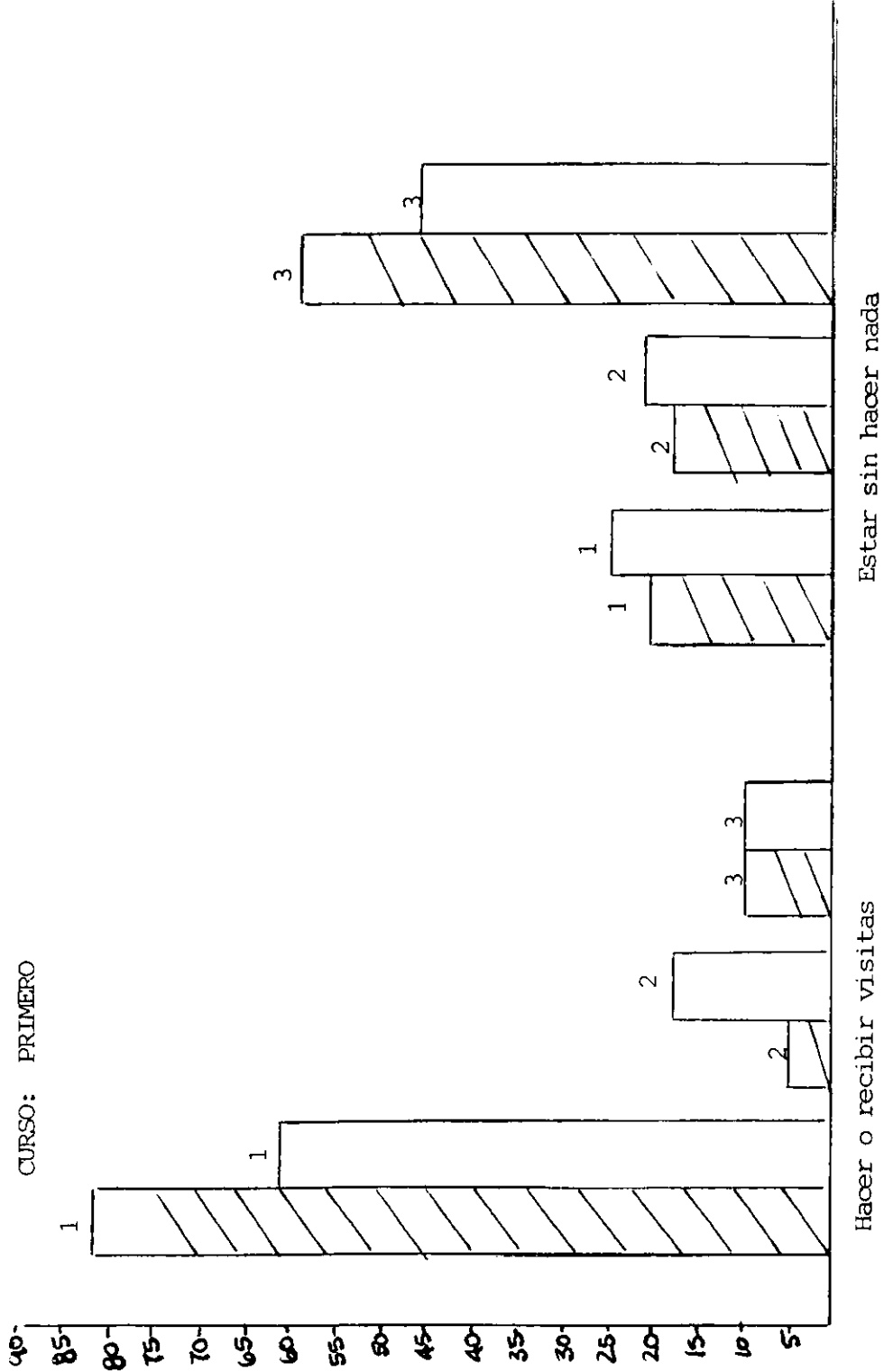


GRAFICA NO. 5

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

E. OTROS

CURSO: PRIMERO



- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado

CUADRO NO. 6

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

A. LITERARIOS

CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Libros	104	85	8	7	6	5	4	3	122	100	59	56	13	12	5	5	28	27	105	100				
Revistas	100	82	13	11	4	3	5	4	122	100	80	76	8	8	6	6	11	10	105	100				
Periódicos	100	82	10	8	6	5	6	5	122	100	79	75	7	7	3	3	16	15	105	100				
Novelas	81	66	20	16	16	13	5	4	122	99	33	31	20	19	38	36	14	13	105	99				
Pakines	86	70	14	11	17	14	5	4	122	99	76	72	18	17	3	3	8	8	105	100				
Escritura (cuentos, novelas, poesía, etc.)	102	84	11	9	3	2	6	5	122	100	70	67	13	12	8	8	14	13	105	100				
Oratoria	73	60	18	15	15	12	16	13	122	100	62	59	15	14	11	11	17	16	105	100				

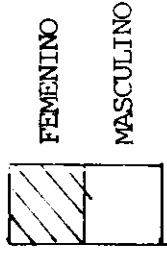
De los datos del cuadro anterior se deduce que la preferencia del sexo femenino por los intereses intelectuales es mayor, sobre todo en cuanto a lectura de libros y revistas, escritura de cuentos, poesía,

etc. Los varones manifiestan interés por la lectura de revistas, periódicos, paquines.

Esta investigación no exploró el tipo de literatura preferida por los jóvenes, sin embargo es conocido que en el medio estudiantil el material leído es el denominado "literatura barata".

Es conveniente que los jóvenes se formen el gusto por la buena literatura. También es importante hacer notar que los varones manifiestan gran aversión por las novelas, opinan que les aburren, es una actividad propia de mujeres y no les es provechoso para los estudios (es de hacer notar que se refieren ambos a las telenovelas).

La oratoria se manifiesta como una actividad desconocida para ellos, esto como consecuencia de la no promoción de esta actividad.

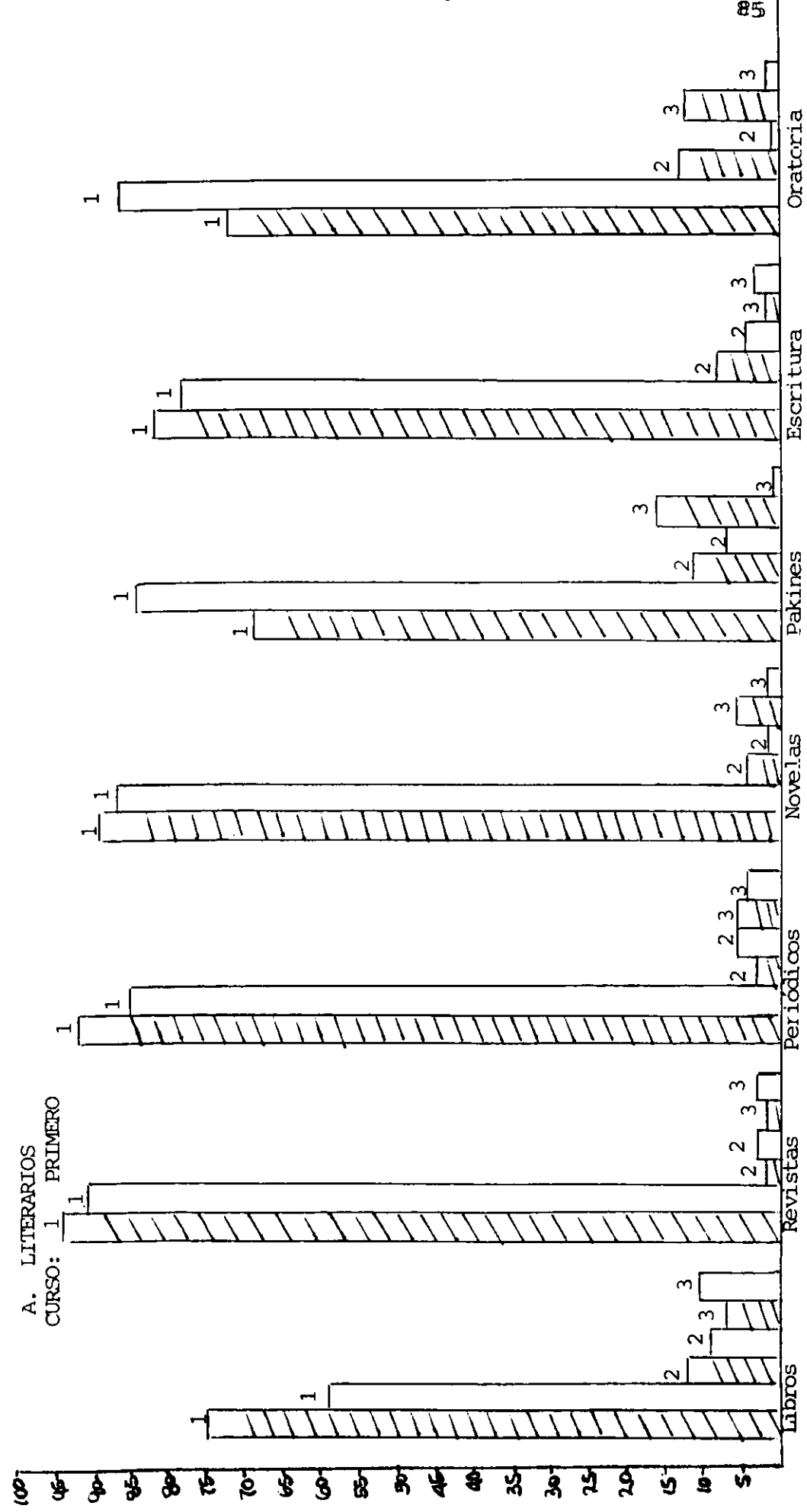


GRAFICA NO. 6

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

A. LITERARIOS

CURSO: 1 PRIMERO



- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado

CUADRO NO. 7

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

B. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIO

CURSO: PRIMERO

	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Matemáticas	95	78	16	13	9	7	2	2	122	100	85	81	6	6	7	7	7	7	105	100				
Español	96	79	13	11	8	6	4	4	122	100	70	67	15	14	11	10	9	9	105	100				
Ciencias Naturales	97	80	12	10	10	8	3	2	122	100	82	78	7	7	5	5	11	10	105	100				
Estudios Sociales	104	85	7	6	9	7	2	2	122	100	90	86	5	5	3	3	7	6	105	100				
Música	108	89	8	7	3	2	3	2	122	100	86	82	7	6	3	3	9	9	105	100				
Actividades Prácticas	108	89	4	3	6	5	4	3	122	100	85	81	10	10	7	6	3	3	105	100				
Educación Cívica	107	88	7	6	5	4	3	2	122	100	87	83	8	8	3	3	7	6	105	100				
Artes Plásticas	90	74	15	12	13	11	4	3	122	100	70	66	9	9	10	10	16	15	105	100				
Educación Física	117	96	2	2	0	0	3	2	122	100	92	88	2	2	2	2	9	8	105	100				
Idioma Extranjero	101	83	7	6	11	9	3	2	122	100	78	74	10	10	9		8	8	105	100				

De las materias del plan de estudios, en cuanto a gusto o preferencia es manifiesta la coincidencia en

Las asignaturas de educación física, educación cívica, música y estudios sociales. La preferencia por la asignatura de educación física está íntimamente relacionada con los resultados en el área de los intereses recreativos y sociales. Estudios sociales y educación cívica denotan el interés que los jóvenes tienen por el campo social, el cual les permite conocer los diferentes aspectos del mundo actual.

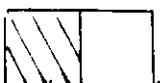
Las actividades prácticas también las prefieren ambos pero con mayor acentuación por el sexo femenino. Estos resultados se ven afectados por la falta de talleres, impidiendo al alumno obtener experiencias y desarrollar sus aptitudes.

En cuanto a indiferencia y desagrado se manifiesta en asignaturas como artes plásticas, ciencias naturales y español, en ambos sexos; aduciendo los jóvenes que estas son aburridas, difíciles, más teóricas que prácticas y que para el dibujo no tienen "habilidad".

El rechazo a las asignaturas de español y ciencias naturales indica que es necesario hacer una revisión tanto de contenidos como de metodología, ya que estas materias son básicas para la formación cultural de éste nivel.

FEMENINO

MASCULINO



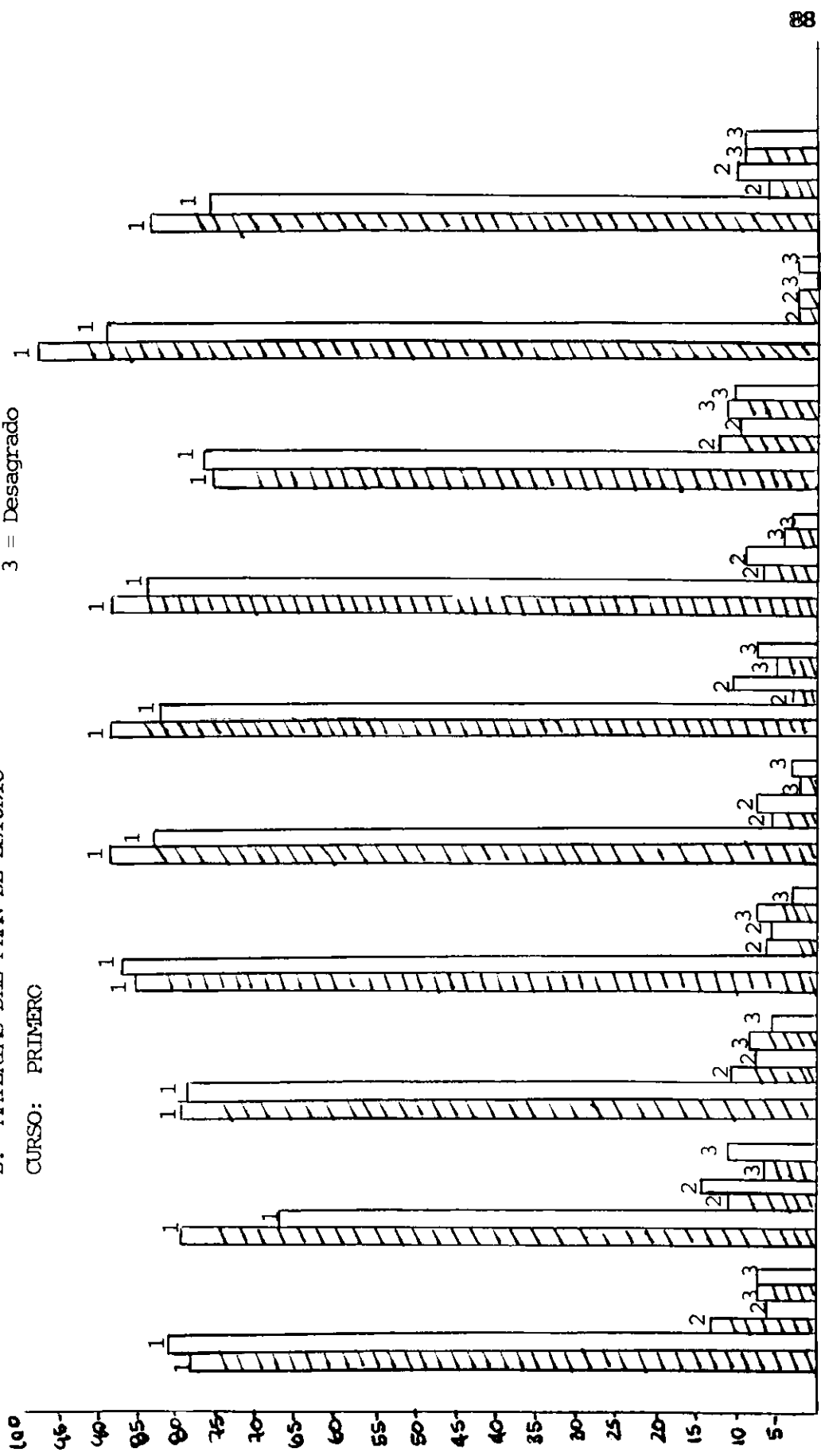
GRAFICA NO. 7

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

B. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIO

CURSO: PRIMERO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 8

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

C. MUSICA

CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Escuchar música	115	94	5	4	2	2	0	0	122	100	93	88	1	1	3	3	8	8	105	100
Coros	91	75	15	12	12	10	4	3	122	100	76	72	14	13	7	7	8	8	105	100
Conjuntos Musicales	103	84	11	9	5	4	3	3	122	100	76	72	12	11	3	3	14	13	105	99
Escuchar Radio	111	91	6	5	4	3	1	1	122	100	86	82	6	6	4	4	9	8	105	100
Ejecutar instrumentos musicales	102	84	10	8	5	4	5	4	122	100	79	75	6	6	8	8	12	11	105	100

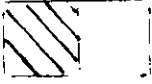
Frente a las actividades musicales, en el presente cuadro se puede apreciar que un alto porcentaje en ambos sexos prefieren escuchar música y escuchar radio. Estas actividades son atrayentes por la influencia de los medios de comunicación y también señalan la necesidad de hacer uso de recursos audiovisuales para que la enseñanza sea adaptada a las necesidades e intereses de los jóvenes de hoy.

En cuanto al sexo femenino, demuestra mayor preferencia por los conjuntos musicales y la ejecución de instrumentos musicales, contrario a los varones sobre todo en ésta última actividad.

Los coros son una actividad que causa indiferencia y desagrado en ambos, algunos opinan que les dan sueño; reflejando así el poco nivel cultural que poseen.

FEMENINO

MASCULINO



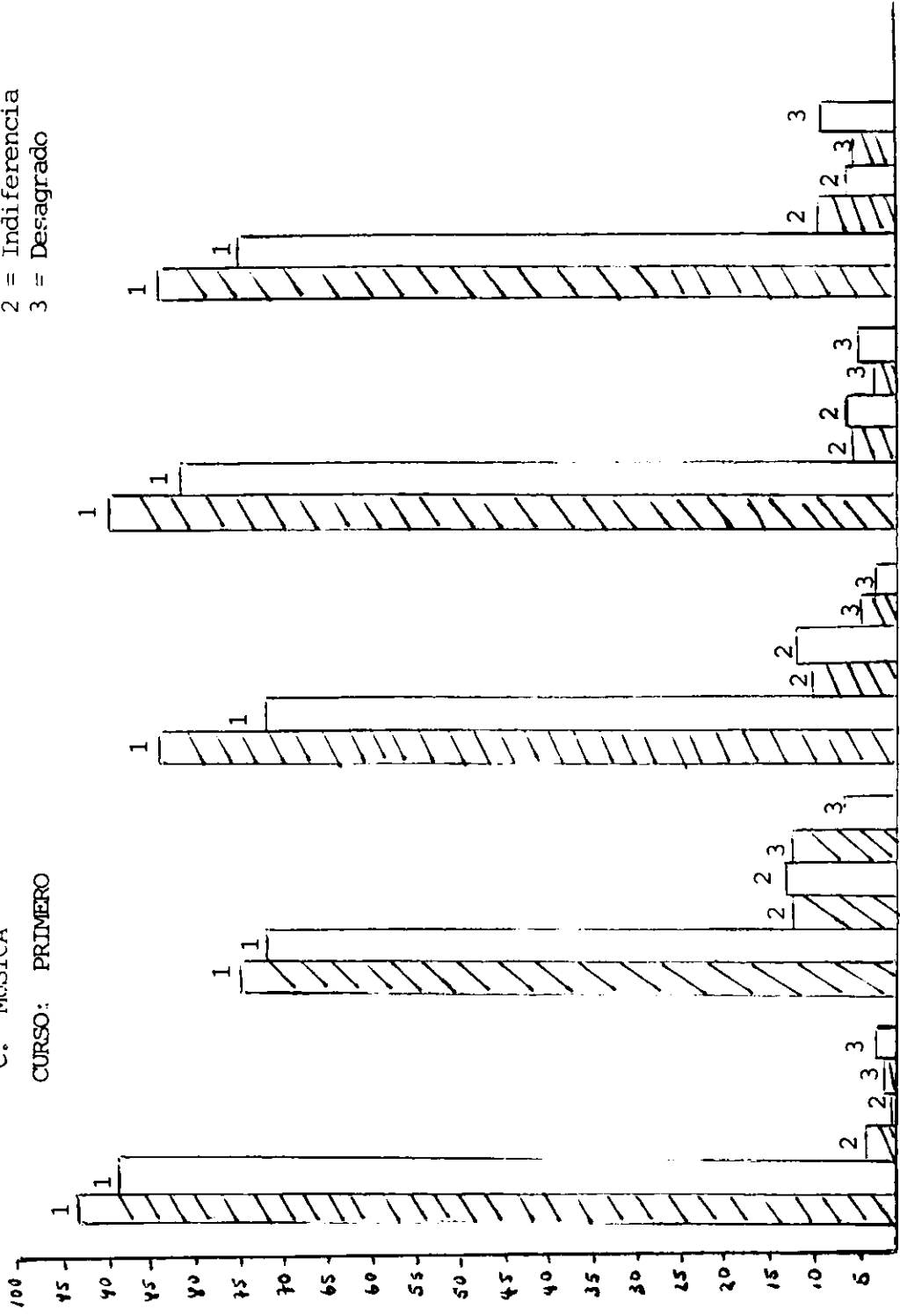
GRAFICA NO. 8

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

C. MUSICA

CURSO: PRIMERO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 9

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

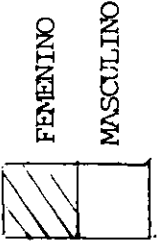
D. BAILES

CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Bailes Sociales	92	76	15	12	11	9	4	3	122	100	70	67	16	15	7	7	12	11	105	100
Bailes Folkloricos	96	79	13	11	10	8	3	2	122	100	62	59	15	14	13	12	15	14	105	99
Gimnasia Rítmica	110	90	9	7	1	1	2	2	122	100	60	57	16	15	13	12	16	15	105	99

Del presente cuadro frente a las actividades bailables propuestas, el sexo femenino manifestó un alto porcentaje de preferencia por la gimnasia rítmica, lo cual está relacionado con la preferencia de las asignaturas de educación física y música descritas en el Cuadro No. 7.

Los varones inclinan sus intereses por los bailes sociales ya que por su condición de sexo masculino es socialmente más aceptado. Es notoria la indiferencia de ellos, por los bailes folkloricos, opinan que es porque no los practican; pareciera que existe poca divulgación de estos en los institutos y y mucha penetración de la música y bailes modernos.



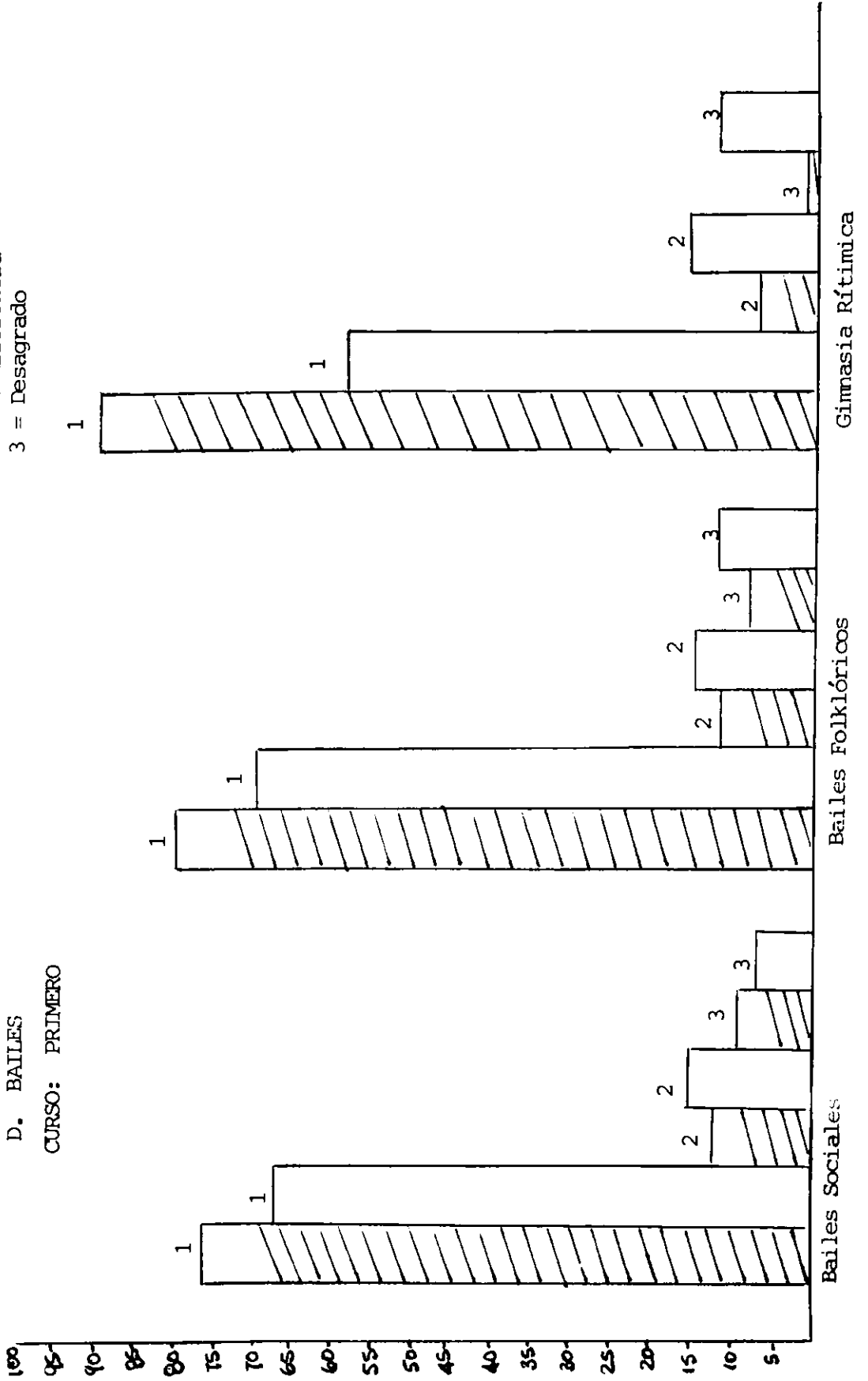
1 = Gusto
2 = Indiferencia
3 = Desagrado

GRAFICA NO. 9

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

D. BAILES

CURSO: PRIMERO



CUADRO NO. 10

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

F. ARTE

CURSO: PRIMERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Teatro	88	72	18	15	10	8	6	5	122	100	59	56	16	15	15	14	15	14	105	99				
Poesía	79	65	19	15	17	14	7	6	122	100	63	60	19	18	13	12	10	10	105	100				
Ballet	88	72	11	9	15	12	8	7	122	100	36	34	27	26	32	30	10	10	105	100				
Pintura	95	78	14	12	9	7	4	3	122	100	82	78	8	7	5	5	10	10	105	100				

En cuanto al arte, en el cuadro anterior se puede apreciar que los porcentajes son ligeramente más altos en el sexo femenino en cuanto a preferencia sobre todo al Ballet, en la cual los varones demuestran indiferencia y desagrado, opinan que es una actividad de mujeres y que les aburre. Esto nos indica poco interés por las actividades culturales-artísticas, que carecen al igual que otras de divulgación en los medios estudiantiles.

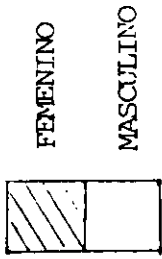
De las actividades propuestas, la pintura obtuvo el mayor porcentaje de preferencia para ambos sexos.

GRAFICA NO. 10

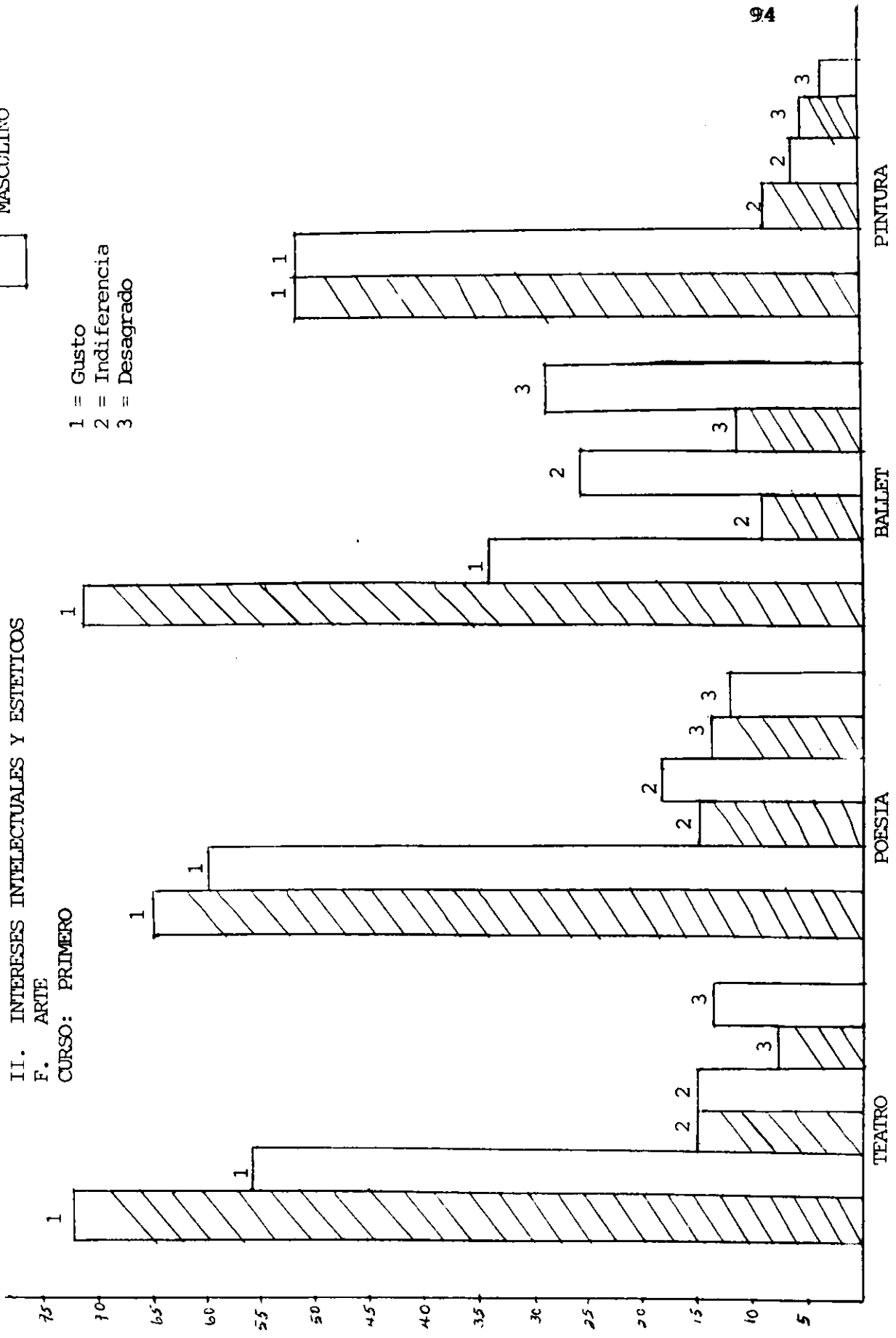
II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

F. ARTE

CURSO: PRIMERO



- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 11JERARQUIZACION DE LOS INTERESES PREFERIDOS POR LOS ALUMNOS DEL PRIMER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

SEXO FEMENINO	%	SEXO MASCULINO	%
Educación Física	96	Fútbol	94
Escuchar Música	94	Excursiones	90
Excursiones	94	Escuchar Música	89
Caminatas	91	Educación Física	88
Escuchar Radio	91	Campamentos	87
Gimnasia Rítmica	90	Caza y Pesca	87
Campamentos	89	Estudios Sociales	86
Música	88	Rompecabezas	85
Actividades Prácticas	88	Educación Cívica	83
Educación Cívica	88	Escuchar Radio	82
Basquetbol	86	Ciclismo	81
Libros	85	Pintura	78
Rompecabezas	85	Revistas	76
Escritura (cuentos, etc.)	84	Periódicos	75
Ejecutar Instrumentos	84	Ejecutar Instrumentos	75
Hacer o recibir visitas	82		
Revistas	82		
Bingo	81		
Bailes Folklóricos	79		
Consejo de Curso	78		
Pintura	78		
Grupos Religiosos	76		

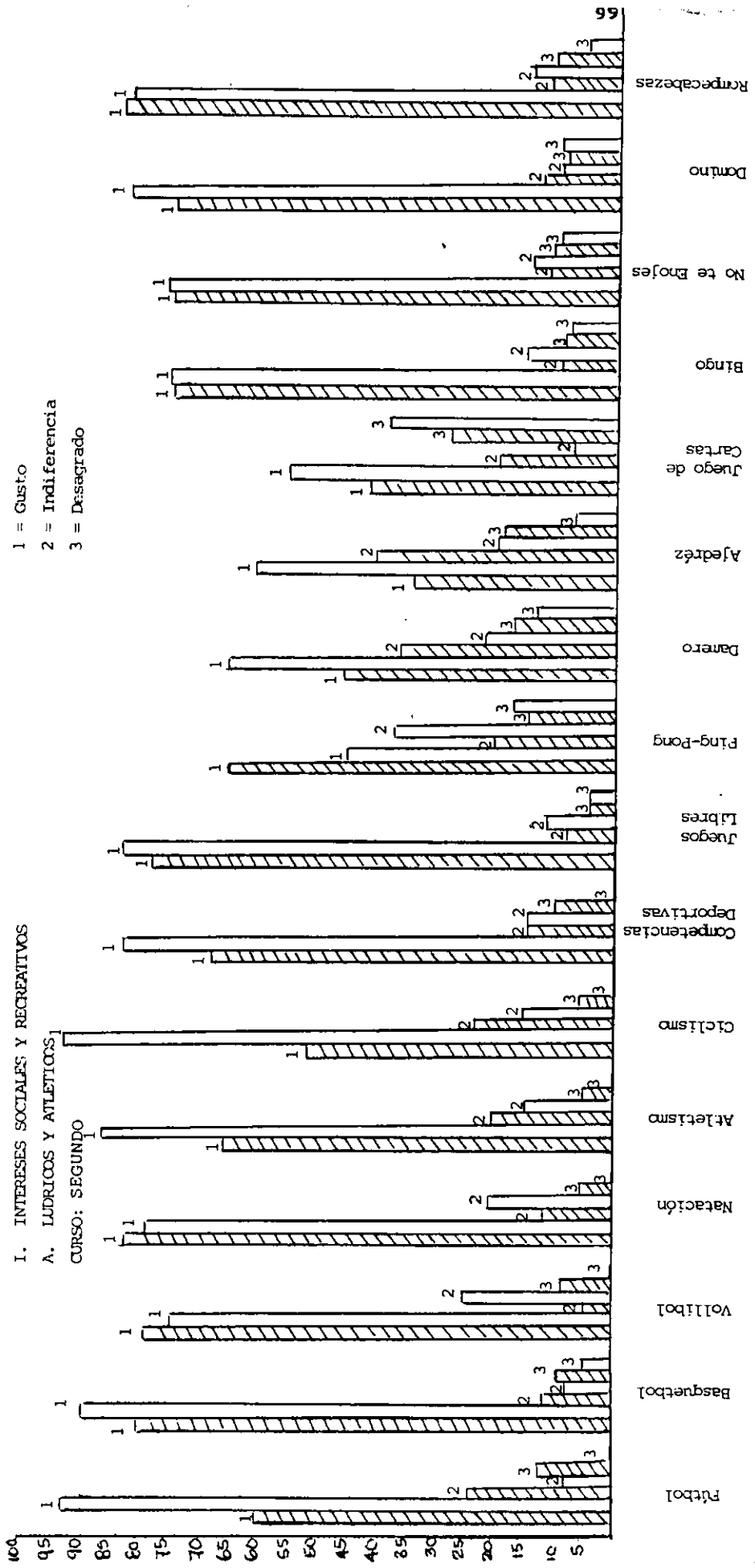
En la jerarquización de los intereses preferidos por los alumnos del primer curso, se tomaron en cuenta aquellas actividades que obtuvieron un porcentaje mayor de 75; nótese que el sexo femenino presenta una mayor variedad de actividades, que el sexo masculino por lo que se considera que los intereses en los varones están más definidos.

Las actividades que más se destacan son aquellas que se realizan al aire libre y que conllevan mucho movimiento, comprobándose así que en los primeros años de la adolescencia los intereses recreativos y sociales son preeminentes.

La diferencia de intereses de acuerdo al sexo no es significativa, sin embargo manifiestan una marcada inclinación a aquellas actividades que son consideradas propias de cada sexo, como el ballet y la gimnasia rítmica para las mujeres y fútbol, caza, pesca y ciclismo para los varones. Esto hace pensar que ciertos intereses son exclusivamente masculinos y otros femeninos.

En cuanto a intereses lúdicos y atléticos se observa que el sexo femenino prefiere actividades como el basquetbol, juegos libres y rompecabezas los cuales obtuvieron mayor porcentaje; y los alumnos del sexo masculino, el fútbol, rompecabezas y juegos libres; de los cuales se concluye que no existen diferencias significativas respecto a las actividades lúdicas y atléticas que prefieren ambos sexos. La diferencia se manifiesta en fútbol y basquetbol considerados juegos propios de cada sexo.

Se puede notar también que el sexo femenino muestra indiferencia y desagrado a las actividades consideradas para hombres y que requieren gran esfuerzo físico, como ser el fútbol y el atletismo y a aquellas que requieren mayor concentración y esfuerzo mental como el ajedrez. El sexo masculino muestra indiferencia y desagrado a juegos como el ping-pong, volleybol, bingo, juegos de cartas y ajedrez, respecto a estos dos últimos coinciden con el sexo femenino; ambos sexos manifiestan rechazo por el juego de cartas, aduciendo que no es conveniente para ellos ya que lo consideran como un vicio y juego de azar. Esto indica la poca importancia que los institutos dan a la organización y proyección de los juegos de salón y las actividades al aire libre.

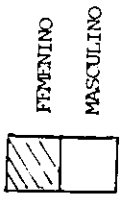


GRAFICA NO. 12

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

A. LUDICOS Y ATLETICOS

CURSO: SEGUNDO



CUADRO NO. 13

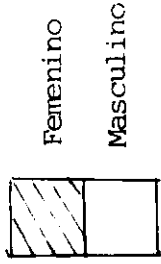
I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

B. BANDAS O PANDILLAS

CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Estar con la pandilla o grupo de amigos	64	55	18	15	31	26	4	4	117	100	49	45	14	13	40	37	5	5	108	100

En los resultados por la preferencia de estar con la pandilla o grupo de amigos. ambos sexos manifiestan un notorio rechazo por ésta actividad, ya que la consideran desde el punto de vista negativo, debido a problemas recientes causados por grupos de pandillas en los institutos encuestados. Esto es indicativo de la poca atención que se brinda a ésta inclinación sana y espontánea del joven, que se ha visto afectada por una serie de factores que han contribuido a la distorsión de sus propósitos.



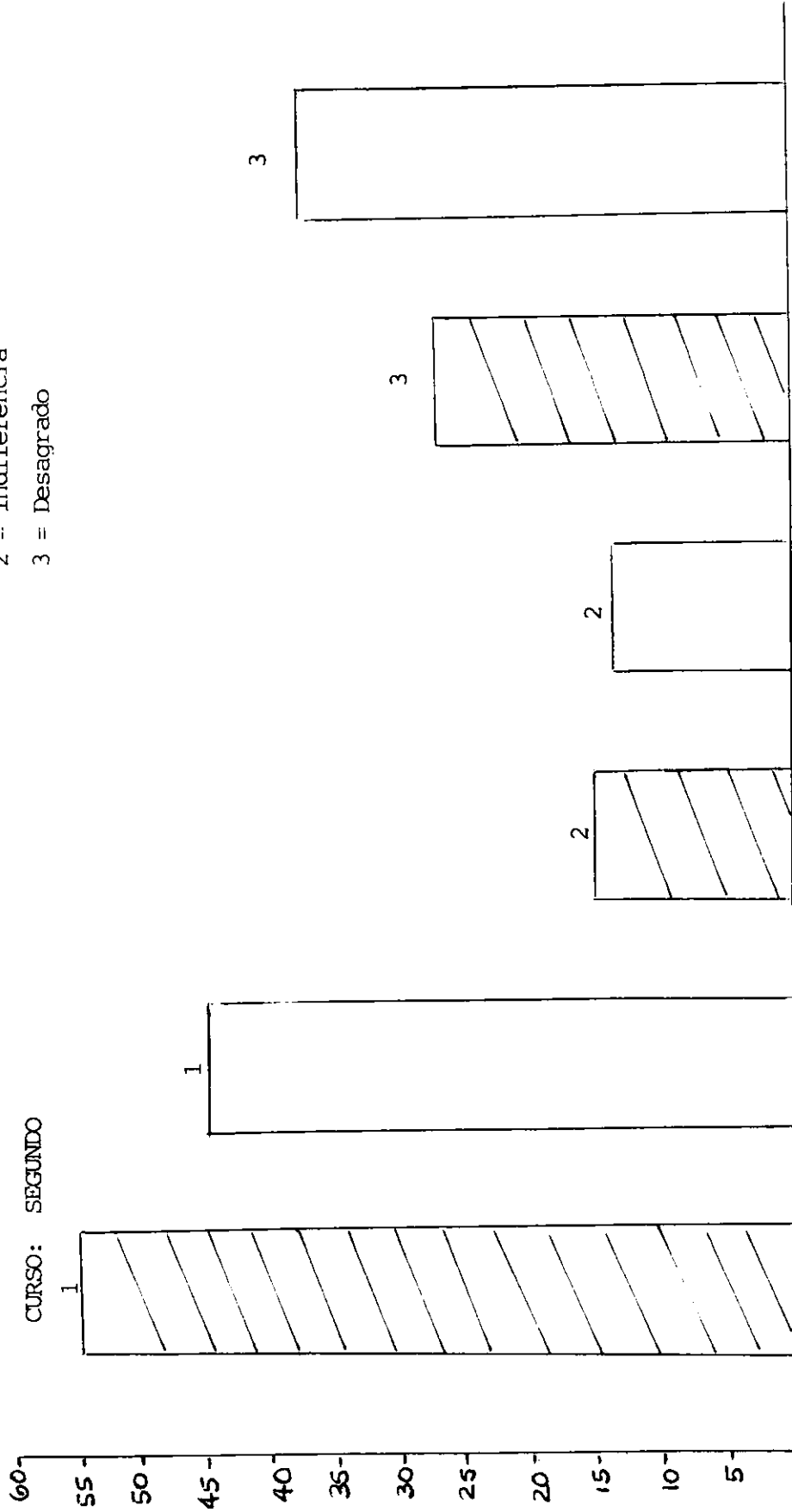
GRAFICA NO. 13

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

B. BANDAS O PANDILLAS

CURSO: SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



Estar con la pandilla o grupo de amigos

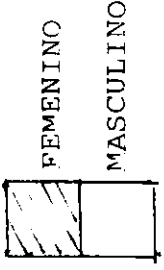
CUADRO NO. 14

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
 C. ORGANIZACIONES SOCIALES
 CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Clubes Sociales	73	62	22	19	13	11	9	8	117	100	60	56	23	21	17	16	8	7	108	100
Clubes Literarios	68	58	14	12	18	15	17	15	117	100	55	51	32	30	12	11	9	8	108	100
Frentes Estudiantiles	62	53	22	19	27	23	6	5	117	100	60	56	27	25	13	12	8	7	108	100
Gobierno Estudiantil	66	56	23	20	16	14	12	10	117	100	60	55	27	25	16	15	5	5	108	100
Consejo de Curso	95	81	12	10	5	4	5	4	117	99	70	65	19	18	10	9	9	8	108	100
Clubes de Fotografía	91	78	9	8	10	8	7	6	117	100	66	61	22	20	13	12	7	6	108	100
Clubes de Ciencias	81	69	15	13	14	12	7	6	117	100	81	75	19	18	3	3	5	4	108	100
Grupos Religiosos	93	79	9	8	9	8	6	5	117	100	73	68	23	21	5	5	7	6	108	100
Asociación de Ex-alumnos	74	63	24	20	9	8	10	9	117	100	63	58	22	20	12	11	11	10	108	99
Instituciones al Servicio Comunidad	87	74	12	10	12	10	6	5	117	99	75	69	17	16	6	6	10	9	108	100

Sobre las organizaciones sociales el sexo femenino prefiere el consejo de curso, grupos religiosos y clubes de fotografía. En el sexo masculino sobresale la preferencia por los clubes de ciencias, instituciones al servicio de la comunidad y grupos reli-

giosos; en éste último coinciden con el sexo femenino. Notándose discrepancia en cuanto a la preferencia de intereses en ésta área. Inclínándose las mujeres por aquellas actividades que le permiten expresar su interés por las personas y los varones por actividades que involucran la solución a problemas prácticos y científicos.



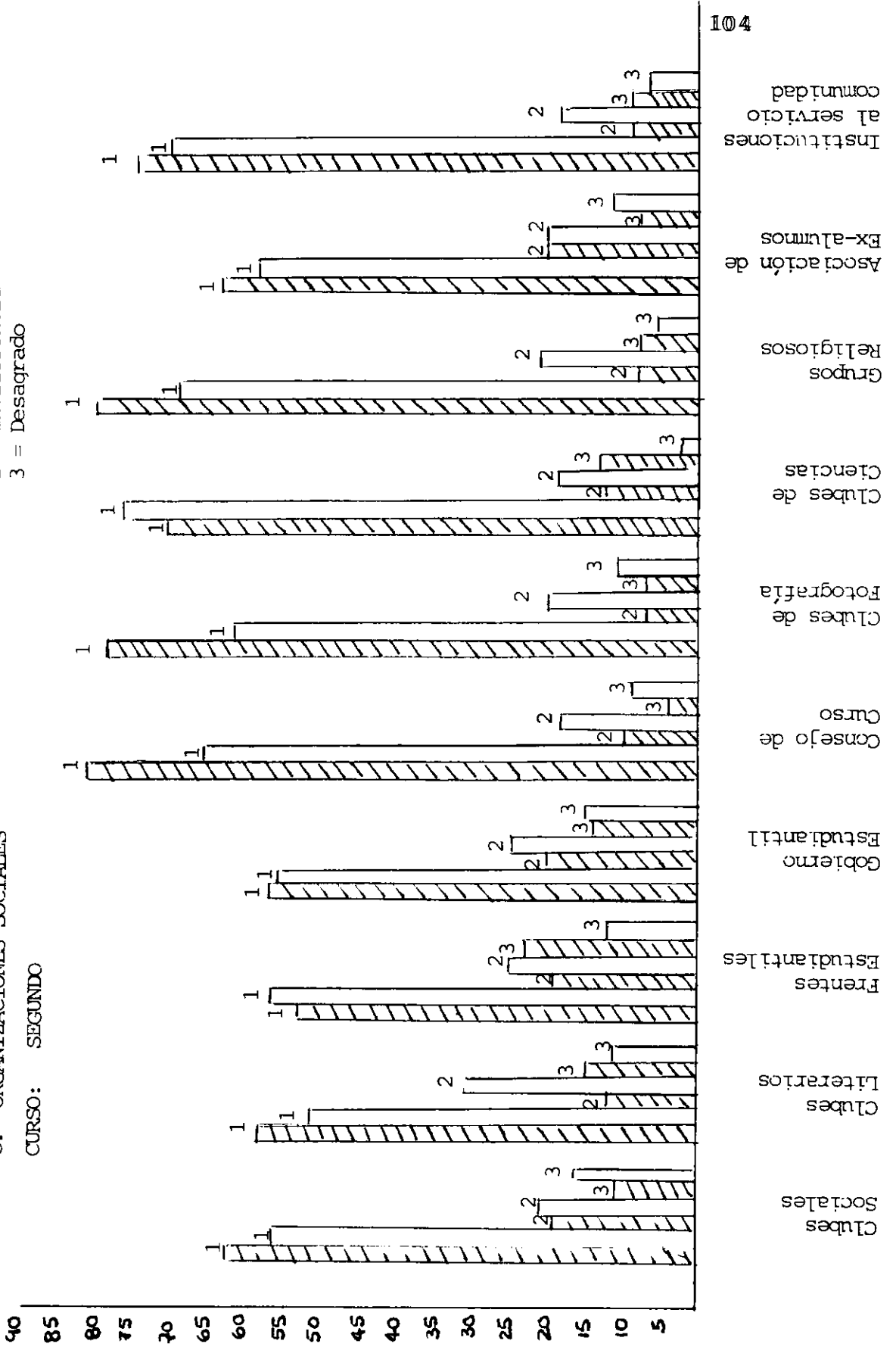
GRAFICA NO. 14

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

C. ORGANIZACIONES SOCIALES

CURSO: SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado

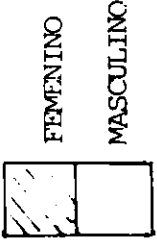


CUADRO NO. 15

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
D. LA NATURALEZA Y ESPIRITU DE AVENTURA
CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Ferías de Ciencias	88	75	12	10	11	9	6	5	117	99	88	81	11	10	1	1	8	7	108	99
Excursiones	109	93	1	1	3	3	4	3	117	100	99	92	5	4	1	1	3	3	108	100
Caminatas	98	84	8	7	8	7	3	2	117	100	90	83	11	10	1	1	6	6	108	100
Campamentos	100	85	9	8	4	3	4	4	117	100	97	90	5	4	3	3	3	3	108	100
Exploraciones	85	73	14	12	11	9	7	6	117	100	97	90	4	4	1	1	6	5	108	100
Colecciones	102	87	7	6	3	3	5	4	117	100	92	85	11	10	2	2	3	3	108	100
Caza y Pesca	98	84	12	10	5	4	2	2	117	100	99	92	5	4	2	2	2	2	108	100

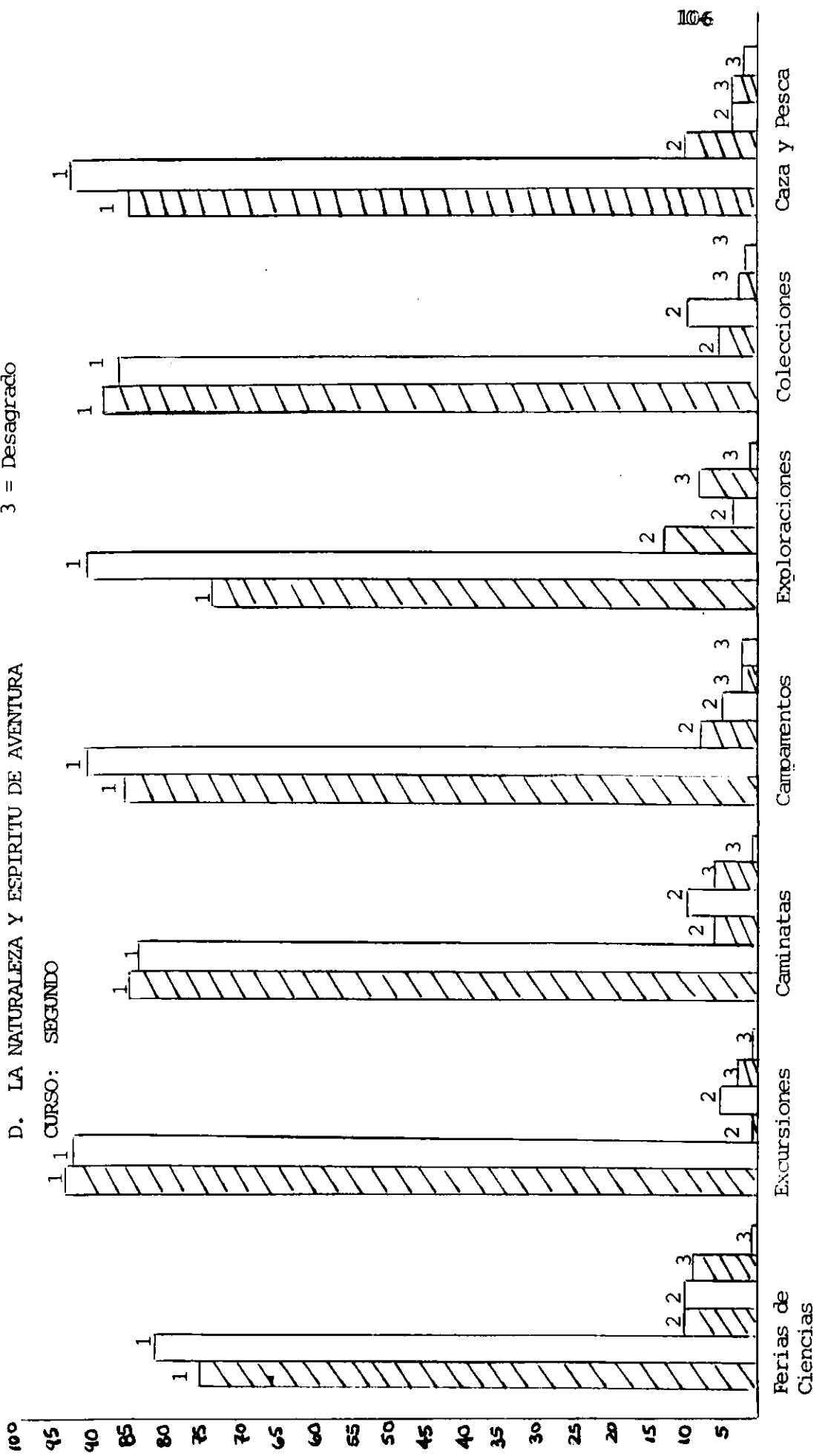
En cuanto al interés por la naturaleza y espíritu de aventura, los alumnos de ambos sexos manifiestan alto grado de preferencia por todas las actividades propuestas, siendo más preeminentes los intereses por las excursiones, campamentos; existiendo una pequeña inclinación del sexo femenino hacia las colecciones y del sexo masculino a las exploraciones. El nivel de indiferencia y desagrado respecto a estas actividades no es significativo. Comprobándose así que la atracción por la aventura y el amor a la naturaleza es fuerte en la adolescencia. (cfr. Cuadro No. 4)



1 = Gusto
 2 = Indiferencia
 3 = Desagrado

GRAFICA NO. 15

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS
 D. LA NATURALEZA Y ESPIRITU DE AVENTURA



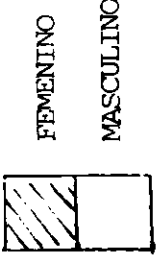
CUADRO NO. 16

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Hacer o recibir visitas	98	84	10	9	5	4	4	3	117	100	79	73	14	13	12	11	3	3	108	100
Estar sin hacer nada	22	19	23	20	66	56	6	5	117	100	34	32	14	13	50	46	10	9	108	100

En el cuadro anterior observamos que a ambos sexos les gusta hacer o recibir visitas con mayor acentuación en el sexo femenino, lo cual es importante tomar en cuenta para el fomento de las relaciones sociales.

Respecto a estar sin hacer nada, los varones manifiestan un índice de preferencia más alto que el de las mujeres.

En ambos sexos el índice de desagrado por estar sin hacer nada es alto, argumentando los alumnos que les gusta estar en constante actividad; lo cual debe tomarse muy en cuenta para el desarrollo de los contenidos programáticos y como un s.o.s. porque probablemente muchos problemas de indisciplina en clase se debe a la carencia en la variedad de trabajo propuesto por el profesor.



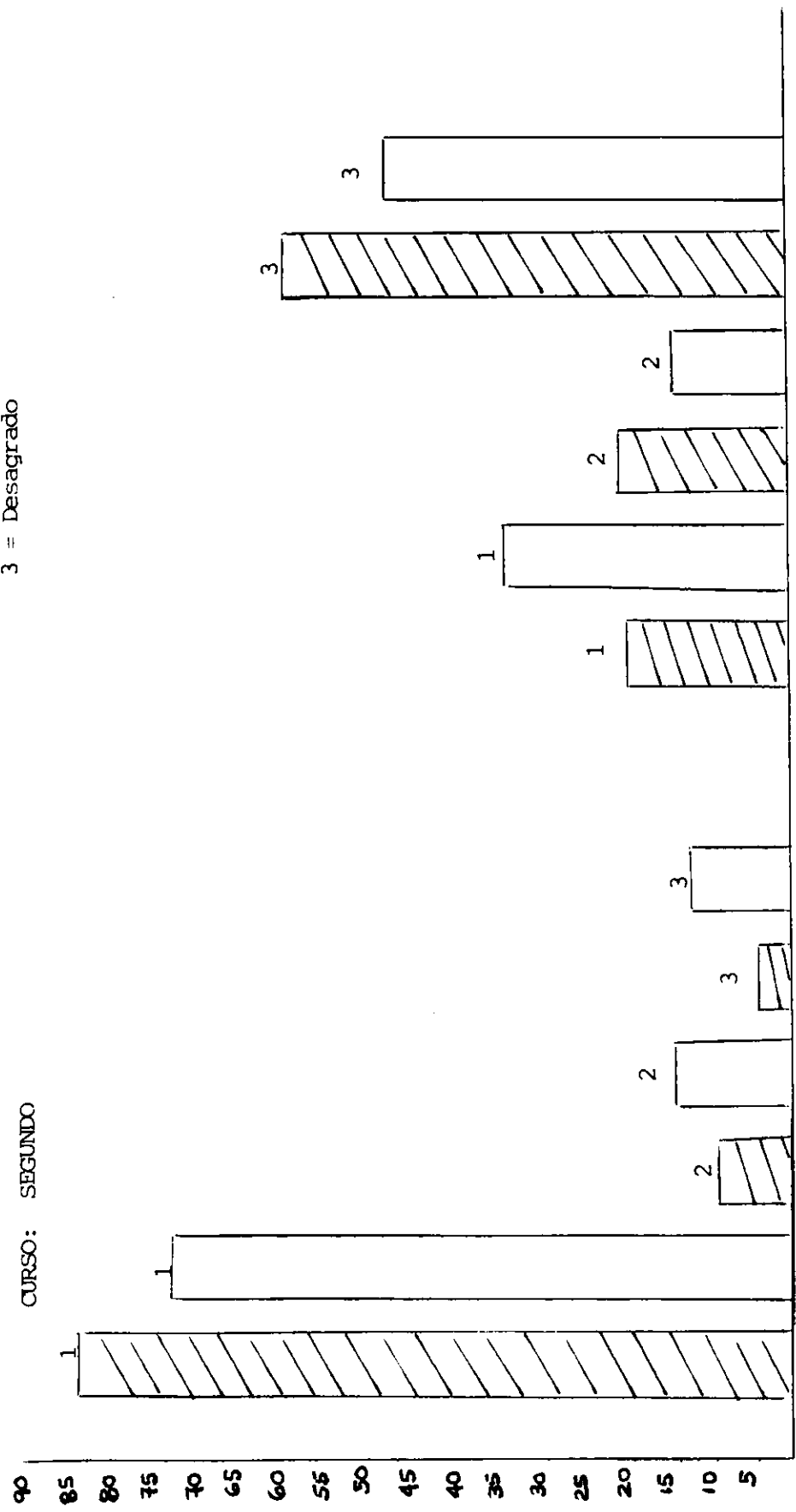
GRAFICA NO. 16

I. INTERESES SOCIALES Y RECREATIVOS

E. OTROS

CURSO: SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



Hacer o recibir visitas

Estar sin hacer nada

CUADRO NO. 17

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

A. LITERARIOS

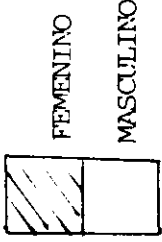
CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Libros	100	85	5	4	9	8	3	3	117	100	81	75	15	14	4	4	8	7	108	100
Revistas	97	83	11	9	5	4	4	4	117	100	79	73	13	12	12	11	4	4	108	100
Periódicos	100	85	8	7	5	4	4	4	117	100	89	82	12	11	2	2	5	5	108	100
Novelas	77	66	19	16	19	16	2	2	117	100	39	36	25	23	44	41	-	-	108	100
Pakines	85	73	18	15	11	9	3	3	117	100	72	67	15	14	13	12	8	7	108	99
Escritura (cuentos, Novelas, poesía etc)	97	83	10	9	5	4	5	4	117	100	79	73	10	9	10	9	9	8	108	99
Oratoria	75	64	22	19	8	7	12	10	117	100	56	52	21	19	13	12	18	17	108	100

En relación a los intereses literarios, ambos sexos coinciden en la preferencia por libros, periódicos y revistas; es importante tomar en cuenta esta preferencia para el fomento de la buena literatura.

El sexo masculino manifiesta actitud de indiferencia y desagrado frente a las novelas ya que muchos

de ellos las consideran como actividad propia del sexo femenino. Se puede notar que ambos manifiestan cierto desagrado por la oratoria, opinando algunos de ellos "tengo pena para hablar en público". (cfr. Cuadro No. 6).



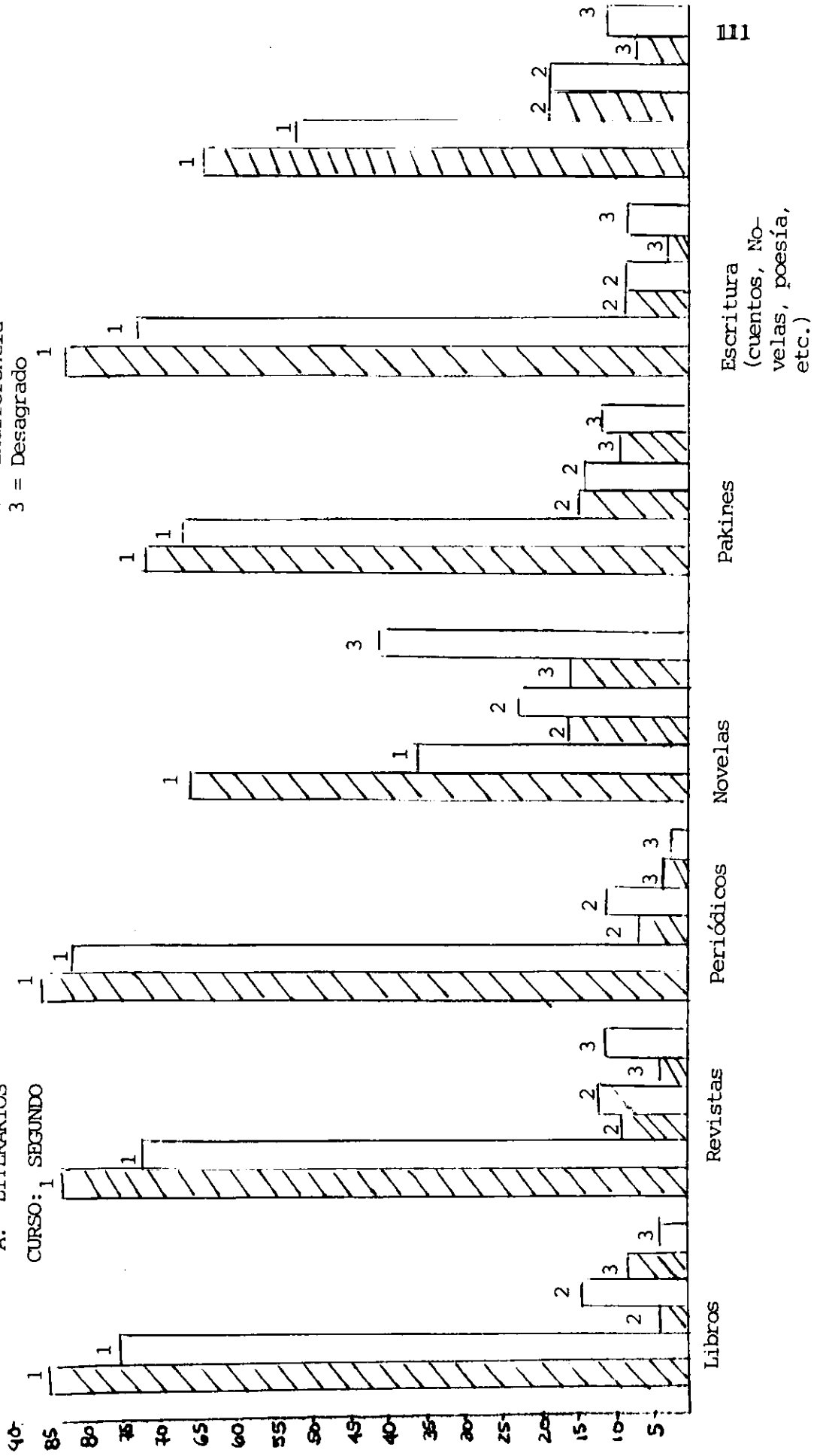
GRAFICA NO. 17

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

A. LITERARIOS

CURSO: 1 SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 18

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

B. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIO

CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Matemáticas	91	78	8	7	15	13	3	2	117	100	80	74	15	14	7	6	6	6	108	100
Español	99	85	7	6	6	5	5	4	117	100	58	54	6	6	3	2	41	38	108	100
Ciencias Naturales	78	67	13	11	25	21	1	1	117	100	86	80	12	11	3	3	7	6	108	100
Estudios Sociales	99	85	6	5	9	8	3	2	117	100	94	87	5	5	2	2	7	6	108	100
Actividades Prácticas	112	95	1	1	2	2	2	2	117	100	87	81	8	7	4	4	9	8	108	100
Educación Cívica	96	82	8	7	9	8	4	3	117	100	83	77	10	9	8	7	7	6	108	99
Artes Plásticas	101	86	8	7	6	5	2	2	117	100	91	84	8	7	2	2	7	6	108	99
Educación Física	103	88	4	3	9	8	1	1	117	100	93	86	4	4	3	3	8	7	108	100
Idioma Extranjero	97	83	4	3	14	12	2	2	117	100	68	63	13	12	15	14	12	11	108	100
Música	99	85	12	10	5	4	1	1	117	100	80	74	15	14	5	5	8	7	108	100

De estos resultados se deduce que existe relación en ambos sexos por la preferencia de las asignatu-

ras de educación física y artes plásticas; destacándose la preferencia por actividades que impliquen derroche de energía física y de manifestación artística.

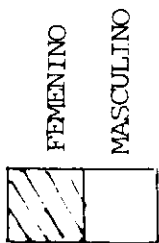
Hay una marcada diferencia en la preferencia que manifiesta el sexo femenino por la asignatura de actividades prácticas, obteniendo el primer lugar en preferencia, y una leve inclinación de los varones por los estudios sociales. También es notorio el nivel de desagrado que manifiestan las mujeres hacia la asignatura de ciencias naturales.

GRAFICA NO. 18

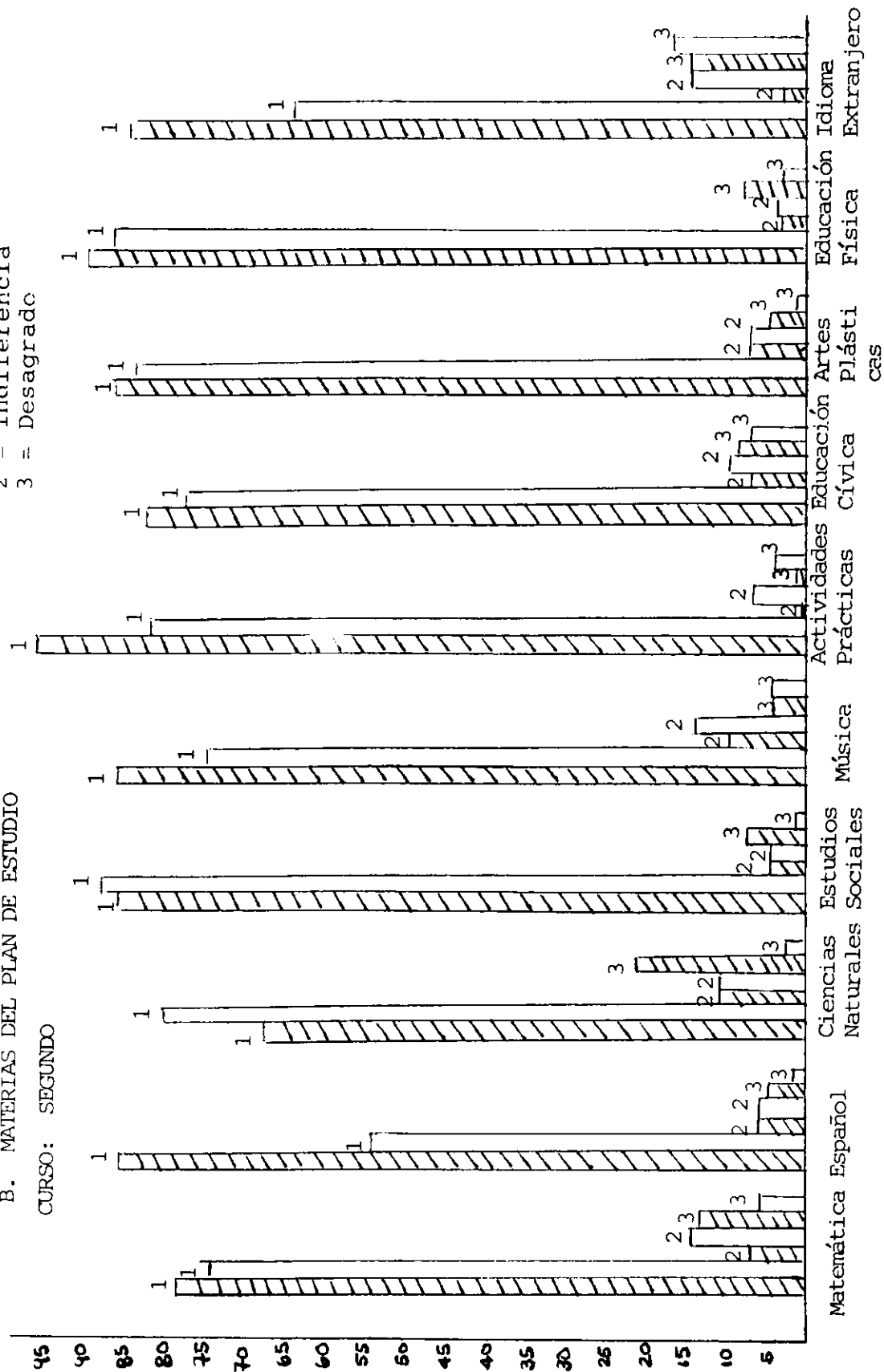
II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

B. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIO

CURSO: SEGUNDO



1 = Gusto
2 = Indiferencia
3 = Desagrado



CUADRO NO. 19

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

C. MUSICA

CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Escuchar Música	116	99	1	1	0	0	0	0	117	100	90	83	11	10	2	2	5	5	108	100
Coros	80	68	22	19	12	10	3	3	117	100	67	62	25	23	8	7	8	7	108	99
Conjuntos Musicales	97	83	12	10	5	4	3	3	117	100	82	76	10	9	8	7	8	7	108	99
Escuchar Radio	114	97	1	1	1	1	1	1	117	100	92	85	6	6	2	2	8	7	108	100
Ejecutar Instrumentos Musicales	94	80	9	8	12	10	2	2	117	100	96	89	3	3	3	3	6	5	108	100
Bailes Sociales	98	84	10	8	7	6	2	2	117	100	81	75	13	12	7	6	7	6	108	99
Bailes Folklóricos	84	72	15	13	16	13	2	2	117	100	66	61	22	20	13	12	7	6	108	99
Gimnasia Rítmica	109	93	7	6	1	1	0	0	117	100	53	49	23	21	23	21	9	8	108	99

De estos resultados se deduce que los porcentajes en cuanto a gusto por parte del sexo femenino, en estas actividades, son más altos que los del sexo masculino; denotando que las mujeres tienen mayor inclinación por las actividades artístico-musicales. Coincidiendo ambos en la preferencia por escuchar música y escuchar radio; en cuanto a la ejecución de instrumentos musicales es más predominante en los varo

nes, lo que es importante tomar en cuenta al momento de fomentar ésta actividad.

Con relación al nivel de indiferencia y desagrado el dato más sobresaliente es la actitud frente a los coros, que ambos sexos manifiestan; argumentando que los coros son aburridos y que carecen de capacidad; indicando esto la poca importancia que se les da a las actividades de tipo cultural.

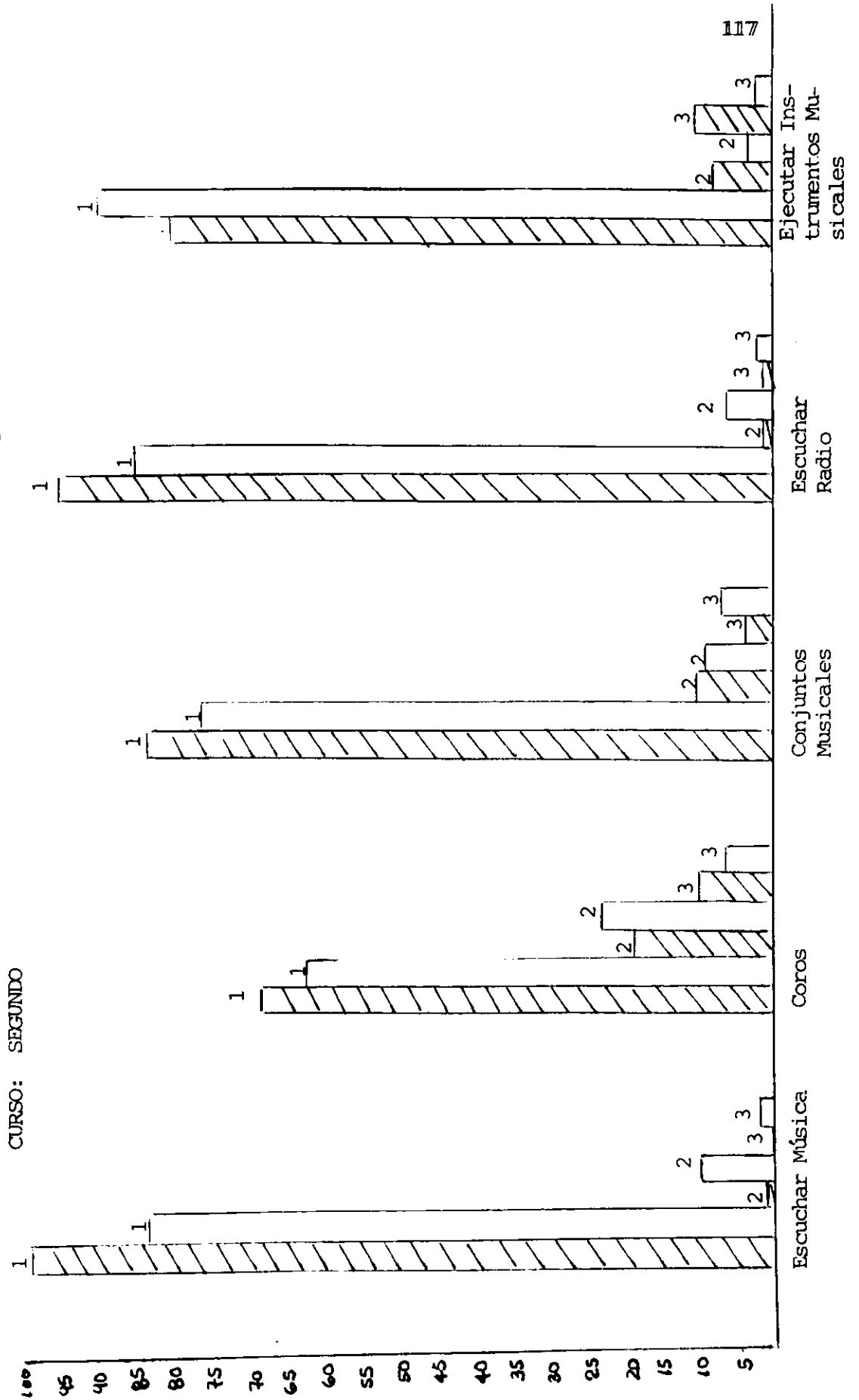
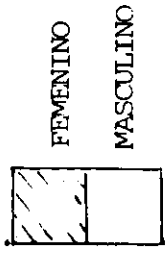
GRAFICA NO. 19

II. INTERESES INTELECTUALES Y ESTETICOS

C. MUSICA

CURSO: SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 20

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Bailes Sociales	98	84	10	8	7	6	2	2	117	100	81	75	13	12	7	6	7	6	108	100
Bailes Folklorí- cos	84	72	15	13	16	13	2	2	117	100	66	61	22	20	13	12	7	6	108	100
Gimnasia Rítmica	109	93	7	6	1	1	0	0	117	100	53	49	23	21	23	21	9	8	108	100

Respecto a los bailes se puede deducir que existe marcada diferencia en cuanto a la preferencia por la gimnasia rítmica, el sexo femenino demuestra un alto porcentaje, sucediendo lo contrario en el sexo femenino demuestra un alto porcentaje, sucediendo lo contrario en el sexo masculino, aduciendo que esta es una actividad propia para mujeres. Esta preferencia está en relación con los resultados obtenidos en las actividades musicales, lo que indica que es necesario hacer una labor de encausamiento y fomento de las habilidades artísticas del sexo femenino.

También se aprecia que los bailes folklóricos tienen una aceptación media en ambos sexos; observándose en los jóvenes indiferencia por los valores nacionales.

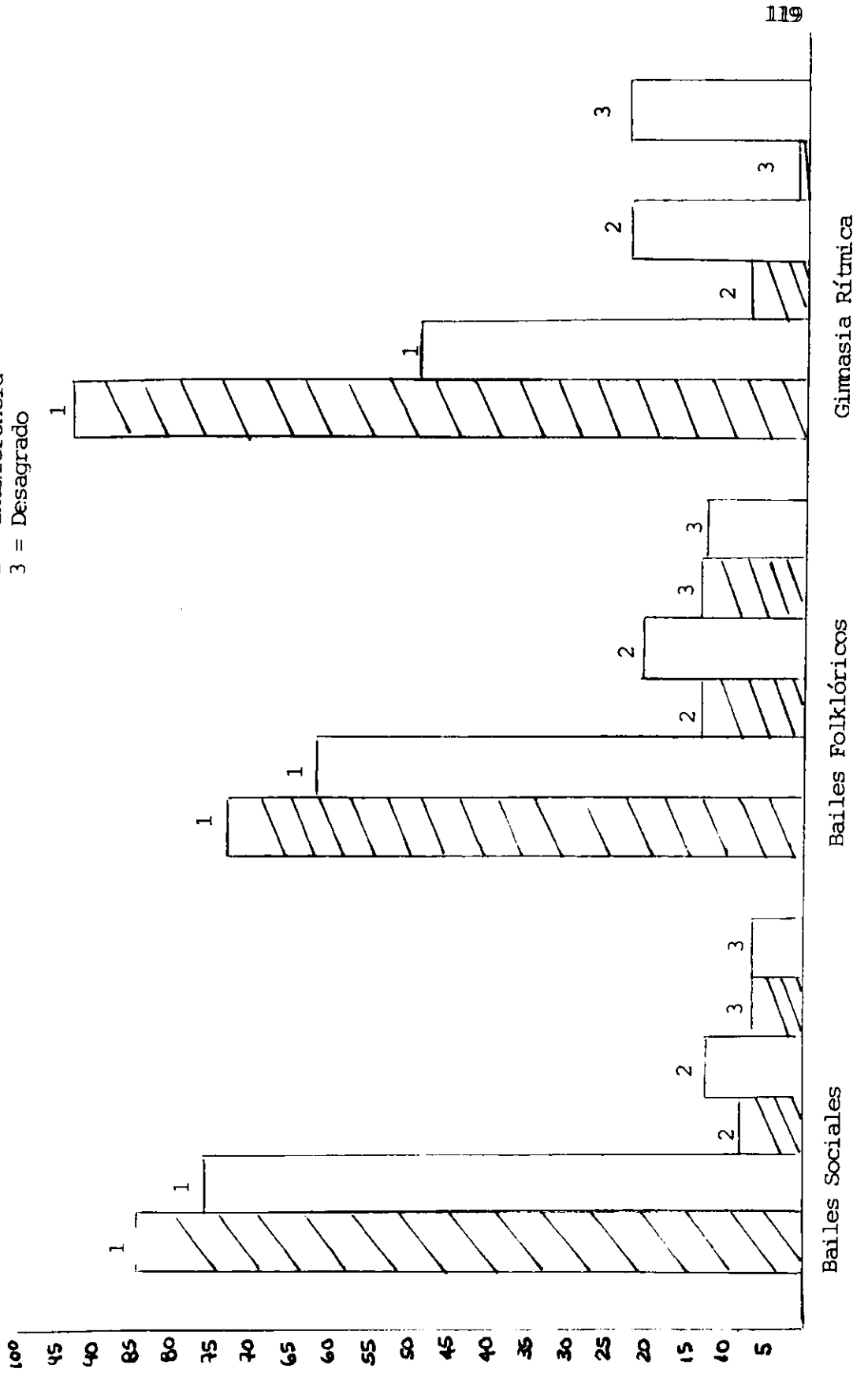
FEMENINO

MASCULINO



- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado

GRAFICA NO. 20



CUADRO NO. 21

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS
F. ARTE
CURSO: SEGUNDO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Teatro	88	75	12	10	13	11	4	4	117	100	63	58	26	24	11	10	8	7	108	99
Poesía	86	73	14	12	15	13	2	2	117	100	62	57	24	22	15	14	7	6	108	99
Ballet	88	75	14	12	12	10	3	3	117	100	23	21	33	31	42	39	10	9	108	100
Pintura	101	86	10	9	2	2	4	3	117	100	85	79	14	13	3	3	6	5	108	100

Las actividades presentadas en el cuadro anterior (intelectuales y estéticos) tienen mayor preferencia por parte del sexo femenino, manifestando así tendencia por las actividades artísticas.

Ambos sexos manifiestan interés por la pintura, presentando un porcentaje un poco más alto el sexo masculino.

Es importante hacer notar que el sexo masculino manifiesta un alto índice de indiferencia y desagrado hacia estas actividades, siendo más acentuado el rechazo por el ballet, ya que es considerado únicamente para mujeres. (cfr. Cuadro No. 19)

GRAFICA NO. 21

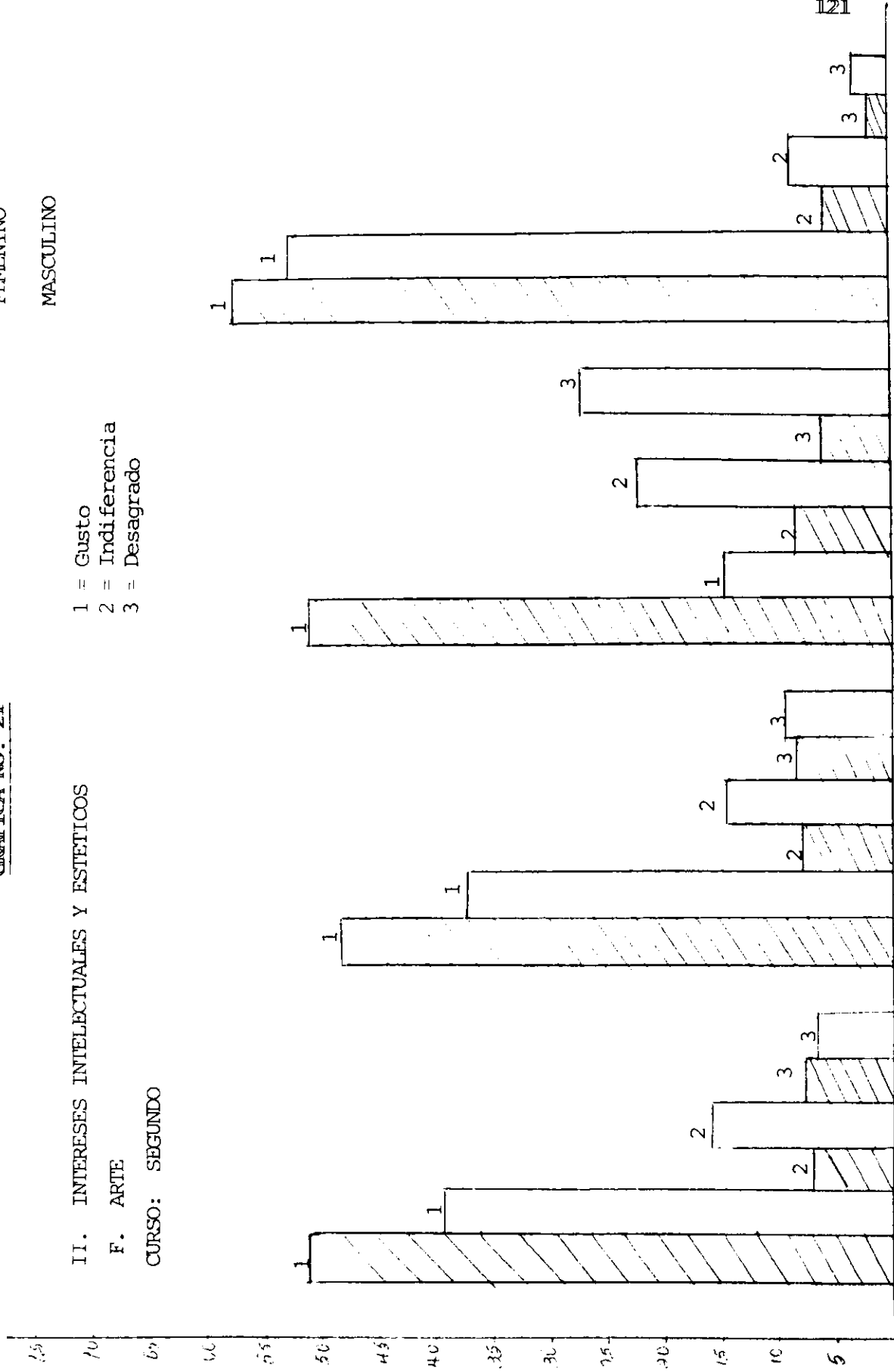
FEMENINO
MASCULINO

II. INTERESES INTELLECTUALES Y ESTETICOS

F. ARTE

CURSO: SEGUNDO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



Teatro Poesía Ballet Pintura

CUADRO NO. 22

JERARQUIZACION DE LOS INTERESES PREFERIDOS POR LOS ALUMNOS DEL II CURSO
DE CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

SEXO FEMENINO	%	SEXO MASCULINO	%
ESCUCHAR MUSICA	99	FUTBOL	92
ESCUCHAR RADIO	97	EXCURSIONES	92
ACTIVIDADES PRACTICAS	95	CAZA Y PESCA	92
BASQUETBOL	93	CAMPAMENTOS	90
EXCURSIONES	93	EJECUTAR INSTRUMENTOS	89
GIMNASIA RITMICA	93	ROMPECABEZAS	89
JUEGOS LIBRES	91	ESTUDIOS SOCIALES	87
ROMPECABEZAS	89	EDUCACION FISICA	86
EDUCACION FISICA	88	ESCUCHAR RADIO	85
COLECCIONES	87	JUEGOS LIBRES	85
ARTES PLASTICAS	86	ARTES PLASTICAS	84
PINTURA	86	ESCUCHAR MUSICA	83
CAMPAMENTOS	85	PERIODICOS	82
LIBROS	85	PINTURA	79
PERIODICOS	85	BAILLES SOCIALES	75
HACER O RECIBIR VISITAS	84	LIBROS	75
BAILLES SOCIALES	84	CLUBES DE CIENCIAS	75
REVISTAS	83		
CONJUNTOS MUSICALES	83		
CONSEJO DE CURSO	81		
GRUPOS RELIGIOSOS	79		
CLUBES DE FOTOGRAFIA	78		
TEATRO	75		
BALLET	75		

Al jerarquizar los intereses preferidos por los alumnos del segundo curso del ciclo común, se aprecia que las mujeres presentan mayor variedad de actividades que los varones; como en primer curso.

Existe diferencia en el orden de preferencia que ambos manifiestan; en los primeros lugares de los varones predominan las actividades sociales-recreativas, mientras que en las mujeres las actividades intelectuales y estéticas.

Esta jerarquización permite comprobar los resultados obtenidos en el análisis realizado en los cuadros de éste curso, en los cuales, las mujeres demuestran interés por aquellas actividades artísticas culturales y los varones por intereses que impliquen fuerza física, análisis y ciencia.

CUADRO NO. 23

III. INTERESES LUDICOS Y ATLETICOS

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Fútbol	39	60	16	24	8	12	3	4	56	100	26	93	2	7	0	0	0	0	66	100				
Basquetbol.	53	80	7	11	6	9	0	0	56	100	25	89	2	7	1	4	0	0	66	100				
Vollybol	52	79	3	4	5	8	6	9	66	100	21	75	7	25	0	0	0	0	66	100				
Natación	55	83	7	11	3	5	1	1	66	100	22	79	6	21	0	0	0	0	66	100				
Atletismo	43	65	13	20	3	5	7	10	66	100	24	86	4	14	0	0	0	0	66	100				
Ciclismo	34	51	15	23	4	6	13	20	66	100	24	86	4	14	0	0	0	0	66	100				
Competencias Deportivas	45	68	9	14	6	9	6	9	66	100	23	82	4	14	0	0	1	4	66	100				
Juegos Libres	51	77	5	8	3	4	7	11	66	100	23	82	4	14	1	4	0	0	66	100				
Ping-Pong	42	64	12	18	8	12	4	6	66	100	13	46	10	36	4	14	1	4	66	100				
Damero	30	45	23	35	9	14	4	6	66	100	18	64	6	21	3	11	1	4	66	100				
Ajedrez	22	33	26	39	11	17	7	11	66	100	17	61	6	21	2	7	3	11	66	100				
Juegos de Cartas	28	42	12	18	17	26	9	14	66	100	15	54	2	7	10	36	1	4	66	100				
Bingo	49	74	6	9	8	12	3	5	66	100	15	54	6	21	6	21	1	4	66	100				
No te enojés	49	74	6	9	5	8	6	9	66	100	21	75	4	14	2	7	1	4	66	100				
Domino	49	74	7	11	4	6	6	9	66	100	23	82	2	7	2	7	1	4	66	100				
Rompecabezas	55	83	6	9	5	8	0	0	66	100	23	82	4	14	1	4	0	0	66	100				

Los datos anteriores revelan que en los jóvenes del tercer curso las actividades lúdicas y atléticas en las que se observa mayor preferencia son el fútbol, ciclismo, basquetbol y atletismo, a diferencia de las jóvenes que prefieren en primer lugar los rompecabezas, natación, coincidiendo en el basquetbol.

En las actividades que manifiestan desagrado está el juego de cartas, presentándose en mayor porcentaje en las mujeres, esta actividad también fue rechazada en los cursos anteriores aduciendo las mismas razones (cfr. Cuadro No. 1). Los varones rechazan el ping-pong, vollybol y bingo, lo que confirma la poca importancia que se les da a estos juegos.

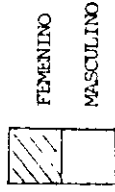
Las mujeres manifiestan mayor indiferencia y rechazo por el ajedrez y fútbol, del primero opinan que lo desconocen y del fútbol que es un juego pesado y rudo, propio del sexo masculino.

En general se observa que predominan los porcentajes de preferencia más altos en la mayoría de estas actividades por parte del sexo masculino, indicando más estabilidad en los intereses lúdicos.

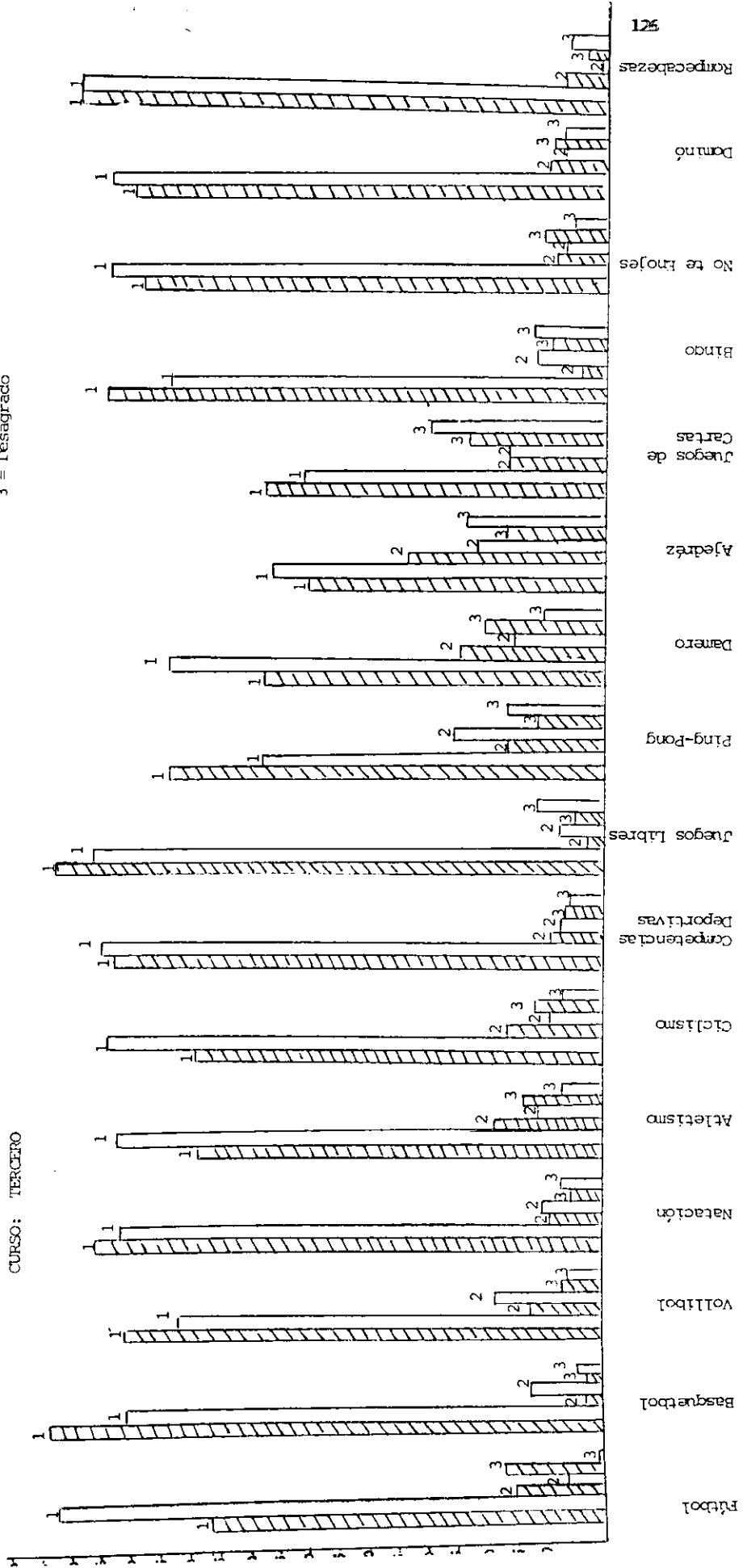
GRAFICA NO. 23

III. INTERESES LUDICOS Y ATLETICOS

CURSO: TERCERO



1 = Gusto
2 = Indiferencia
3 = Desagrado



CUADRO NO. 24

III. INTERESES POR LAS BANDAS O PANDILLAS

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Estar con la pandi lla o grupo de ami gos	42	64	5	7	15	23	4	14	66	100	19	68	5	18	4	14	0	0	28	100

Los datos de este cuadro revelan que el porcentaje de preferencia de los estudiantes por las bandas o pandillas, en ambos sexos es bajo; observando mayor indiferencia y desagrado, en éste curso, el sexo masculino; coincidiendo con las respuestas de los alumnos de los otros cursos. (Ver Cuadro No. 2)

CUADRO NO. 25

III. INTERESES POR LAS ORGANIZACIONES SOCIALES

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Clubes Sociales	37	56	12	18	9	14	8	12	66	100	18	64	7	25	2	7	1	4	28	100				
Clubes Literarios	30	45	20	30	7	11	9	14	66	100	16	57	10	35	1	4	1	4	28	100				
Frentes Estudiantiles	21	32	22	33	18	27	5	8	66	100	10	36	8	29	10	36	0	0	28	100				
Gobierno Estudiantil	26	39	21	32	11	17	8	12	66	100	16	57	6	21	4	14	2	7	28	100				
Consejo de Curso	39	59	15	23	7	11	5	7	66	100	19	68	7	25	2	7	0	0	28	100				
Clubes de Fotografía	42	64	14	21	3	4	7	11	66	100	16	57	11	39	0	0	1	4	28	100				
Clubes de Ciencia	37	56	15	23	9	14	5	7	66	100	24	85	2	7	1	4	1	4	28	100				
Grupos Religiosos	50	76	9	14	1	1	6	9	66	100	23	82	3	11	1	4	1	4	28	100				
Asociación de Ex-Alumnos	49	74	6	9	4	6	7	11	66	100	21	75	5	18	2	7	0	0	28	100				
Inst. al servicio de la comunidad	51	77	8	12	3	5	4	6	66	100	24	85	3	10	0	0	1	4	28	100				

Los datos del cuadro anterior revelan que por parte de los jóvenes son más altos los porcentajes de preferencia por las organizaciones sociales, demostrando así mayor interés por participar en activi-

dades sociales.

Ambos coinciden en su preferencia por las instituciones al servicio de la comunidad y los grupos religiosos; aunque los varones prefieren los clubes de ciencias, indicando mayor interés científico.

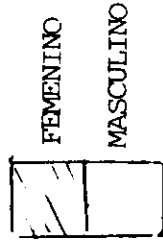
Es significativo el porcentaje de indiferencia y desagrado que ambos sexos manifiestan por los frentes estudiantiles, siendo mayores en éste curso, debido a su experiencia a través de su participación en años anteriores.

Los jóvenes también manifiestan desagrado en mayor porcentaje que los varones hacia el gobierno estudiantil, reflejando así indiferencia política.

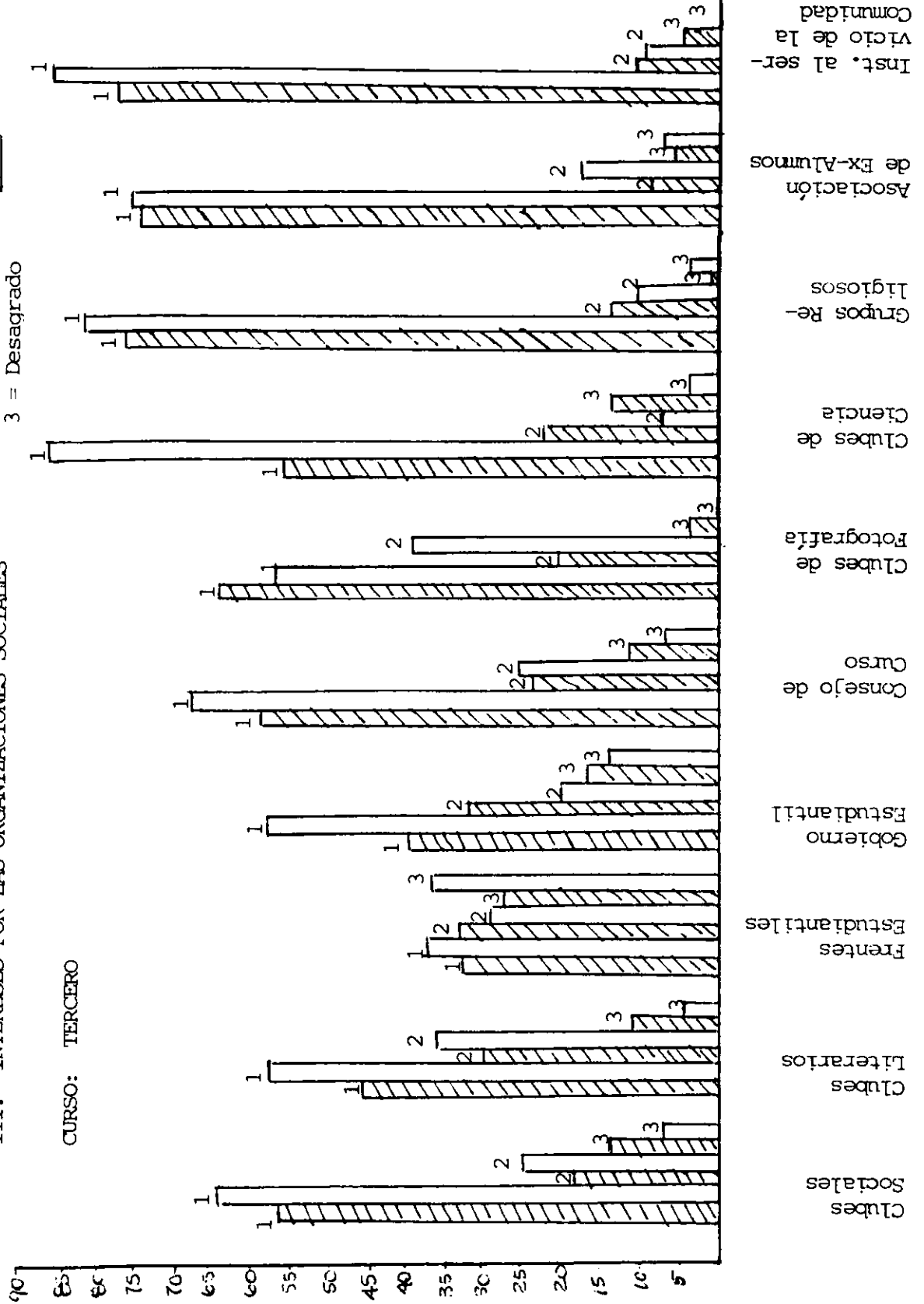
GRAFICA NO. 25

III. INTERESES POR LAS ORGANIZACIONES SOCIALES

CURSO: TERCERO



1 = Gusto
2 = Indiferencia
3 = Desagrado



CUADRO NO. 26

III. INTERES POR LA NATURALEZA Y ESPIRITU DE AVENTURA

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Feria de Ciencias	39	59	16	24	7	11	4	6	66	100	23	82	5	19	0	0	0	0	28	100
Excursiones	58	88	4	6	1	1	3	5	66	100	27	96	0	0	1	4	0	0	28	100
Camínatas	54	82	7	11	4	6	1	1	66	100	28	100	0	0	0	0	0	0	28	100
Campamentos	54	82	5	8	3	4	4	6	66	100	28	100	0	0	0	0	0	0	28	100
Exploraciones	46	70	10	15	6	9	4	6	66	100	26	93	0	0	0	0	2	7	28	100
Colecciones	55	83	3	5	4	6	4	6	66	100	25	89	2	7	0	0	1	4	28	100
Caza y Pesca	44	67	11	17	8	12	3	4	66	100	24	86	2	7	1	4	1	4	28	100

En el cuadro anterior sobre intereses por la naturaleza y el espíritu de aventura, se aprecian porcentajes altos de gusto o preferencia, aunque en mayor grado por parte de los jóvenes, coincidiendo ambos en la preferencia por los campamentos y camínatas. Lo que indica atracción aún más fuerte a la actividad que deriva en parte del amor a la naturaleza y a sus tendencias sociales.

Las jóvenes entre sí prefieren en primer lugar excursiones y colecciones, los varones las caminatas y los campamentos.

Las jóvenes manifiestan, como en los cursos anteriores, desagrado por las ferias de ciencias y por las actividades de caza y pesca.

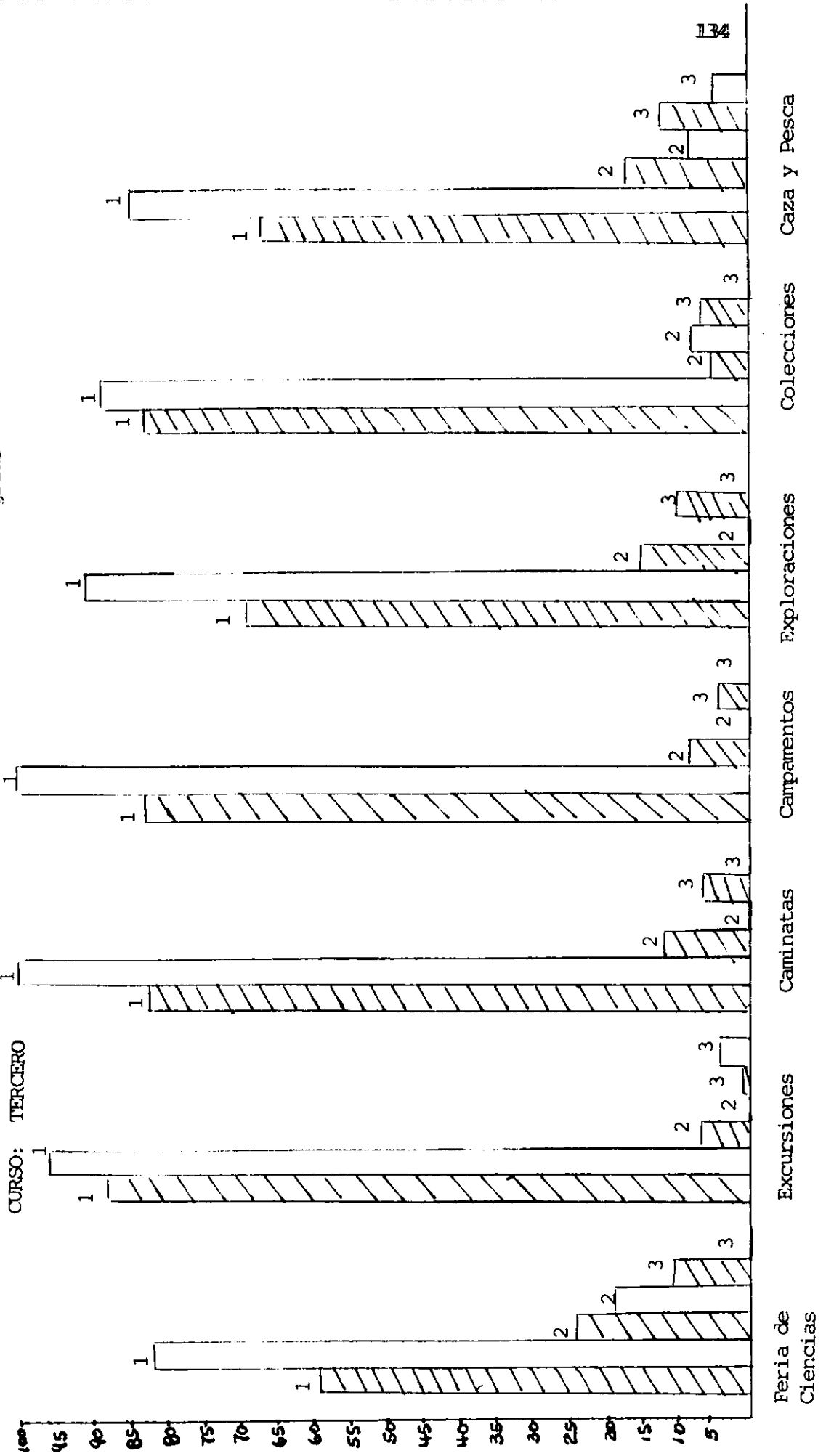
FEMENINO

MASCULINO

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado

GRAFICA NO. 26

III. INTERES POR LA NATURALEZA Y
ESPIRITU DE AVENTURA



CUADRO NO. 27

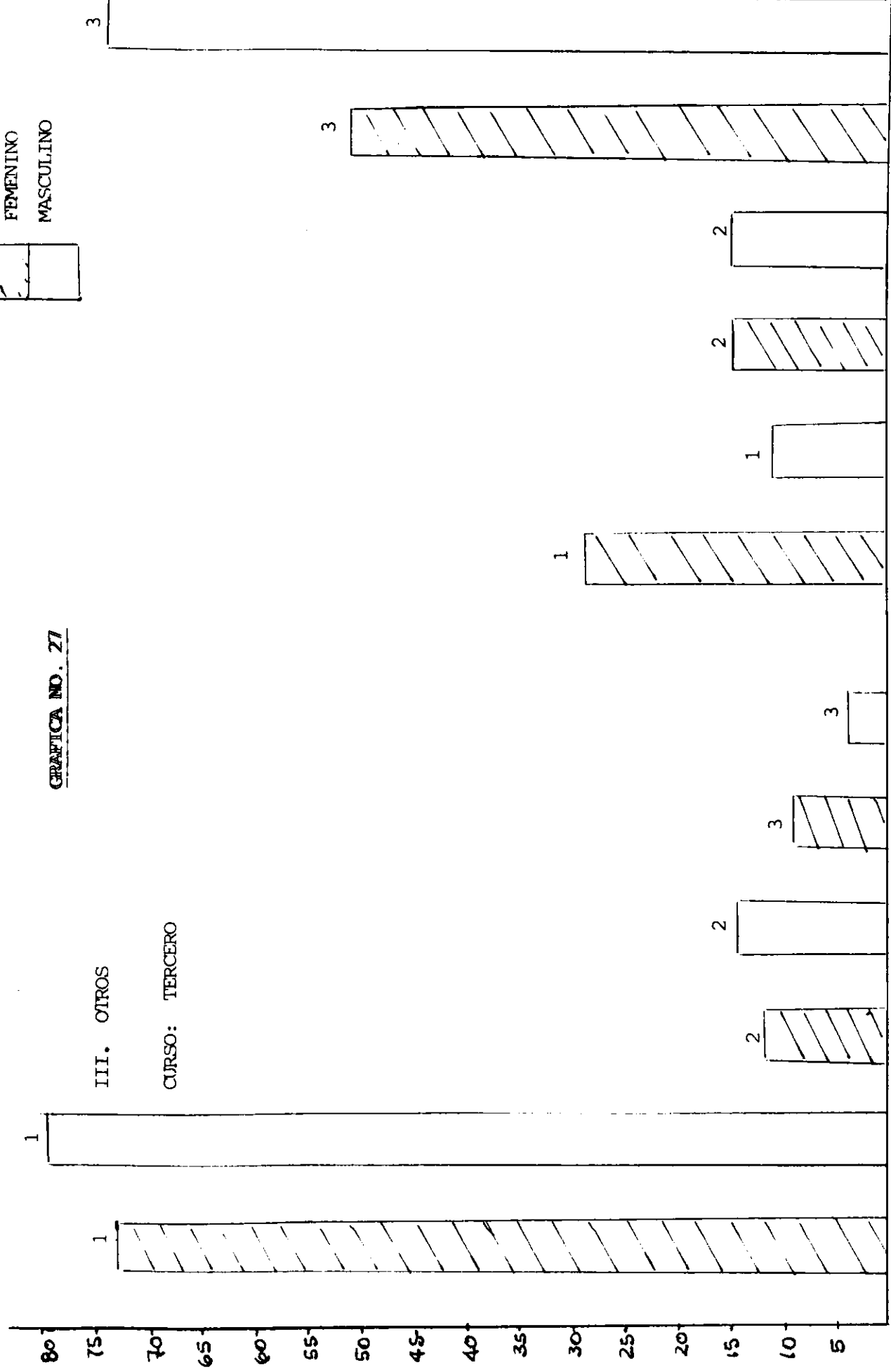
III. OTROS

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Hacer o recibir visitas	48	73	8	12	6	9	4	6	66	100	22	79	4	14	1	4	1	4	28	100
Estar sin hacer nada	19	29	9	14	34	51	4	6	66	100	3	11	4	14	21	75	0	0	28	100

Los intereses sociales, en cuanto hacer o recibir visitas y estar sin hacer nada se puede observar en estos resultados que la primera actividad tiene una aceptación media en ambos sexos, siendo leve mente mayor en los varones, a diferencia de los cursos anteriores; lo que denota por parte de ellos aumento en las relaciones sociales.

Estar sin hacer nada causa un fuerte desagrado en ambos, siendo mayor este rechazo por parte del sexo masculino, opinan que es aburrido y les gusta estar activos. Es importante apreciar que en éste curso las mujeres denotan inclinación a las actividades sedentarias.



CUADRO NO. 2B

III. INTERESES LITERARIOS

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Libros	49	74	10	15	2	3	5	8	66	100	21	75	4	14	1	4	2	7	28	100
Revistas	52	79	10	15	2	3	2	3	66	100	21	75	4	14	1	4	2	7	28	100
Periódicos	52	79	7	11	2	3	5	7	66	100	26	92	1	4	0	0	1	4	28	100
Novelas	46	70	8	12	10	15	2	3	66	100	6	21	12	43	6	21	4	14	28	100
Paquines	38	57	10	15	12	18	6	9	66	100	19	68	5	19	3	11	1	4	28	100
Escritura (cuentos, novelas y poesía)	45	68	12	18	4	6	5	8	66	100	21	75	4	14	1	4	2	7	28	100
Oratoria	25	38	22	33	11	17	8	12	66	100	15	54	7	25	3	11	3	11	28	100

En los resultados sobre intereses literarios se puede observar que, a excepción del interés por los periódicos por parte de los varones, en ambos sexos los porcentajes no sobrepasan el 75%, lo que indica indiferencia a la lectura, siendo este alarmante porque han llegado al fin del ciclo común y éste es uno de los hábitos básicos que debió despertarse en el alumno.

Es notoria la preferencia que manifiestan las jóvenes por las novelas (interpretaron telenovelas). (cfr. Cuadro No. 6)

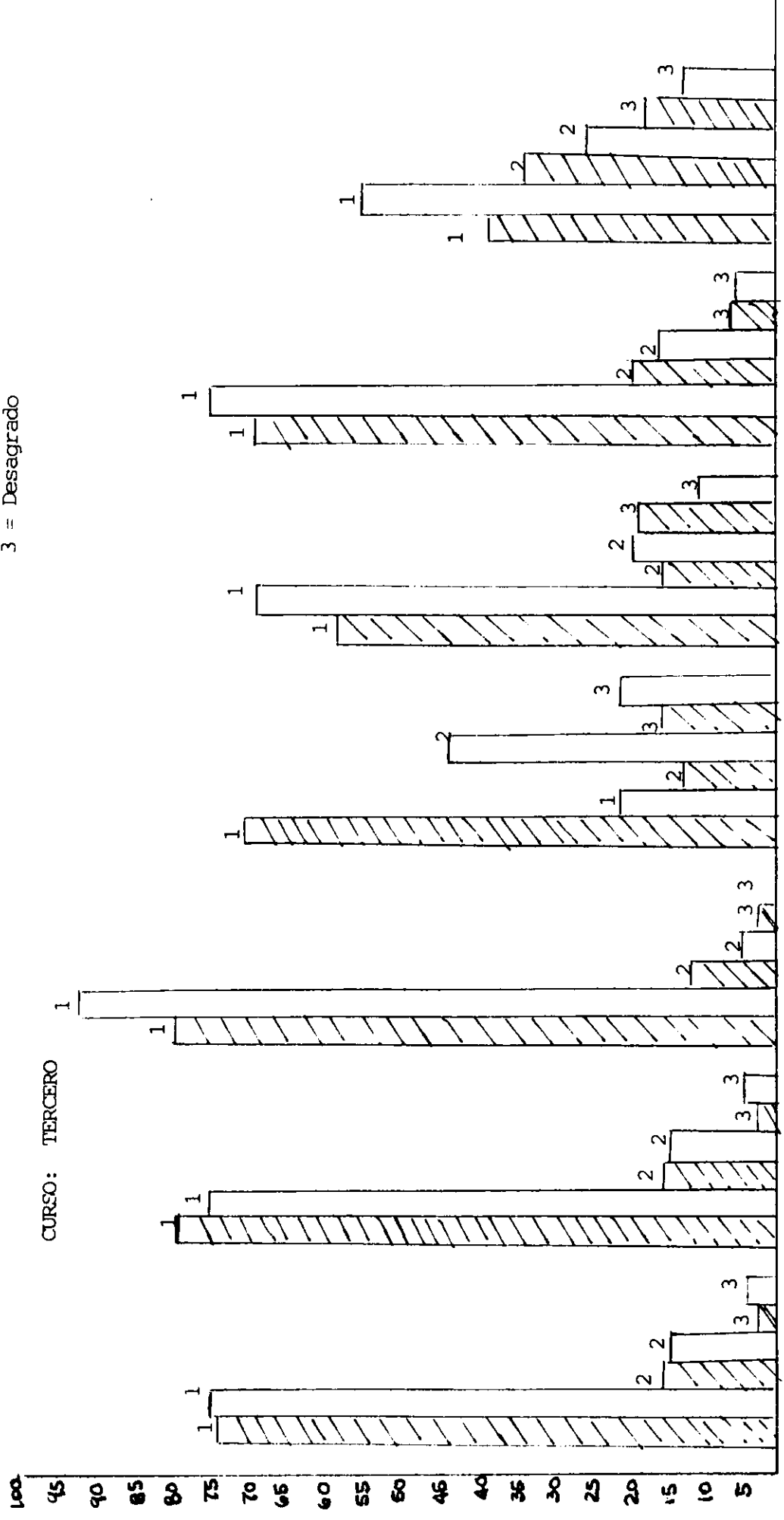


FEMENINO
MASCULINO

GRAFICA NO. 28

III. INTERESES LITERARIOS

- 1 = Gusto
- 2 = Indiferencia
- 3 = Desagrado



CUADRO NO. 29

III. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIOS

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO											
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL					
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%				
Matemática	42	64	14	21	9	13	1	2	66	100	21	75	4	14	1	4	3	11	28	100				
Español	41	62	16	24	6	9	3	5	66	100	19	68	4	14	3	11	2	7	28	100				
Ciencias Naturales	35	53	14	21	12	18	5	8	66	100	23	82	2	7	2	7	1	4	28	100				
Estudios Sociales	59	89	4	6	2	3	1	2	66	100	22	79	1	4	2	7	3	11	28	100				
Música	43	65	11	17	7	11	5	7	66	100	12	43	5	18	3	11	8	29	28	100				
Actividades Prácticas	52	79	9	14	3	4	2	3	66	100	22	79	3	11	1	4	2	7	28	100				
Educación Cívica	51	77	10	15	3	5	2	3	66	100	19	68	3	11	4	14	2	7	28	100				
Artes Plásticas	34	51	16	24	11	17	5	8	66	100	20	71	3	11	1	4	4	14	28	100				
Educación Física	54	82	8	12	3	4	1	2	66	100	25	89	0	0	1	4	2	7	28	100				
Idioma Extranjero	52	79	5	8	6	9	3	4	66	100	22	79	3	11	1	4	2	7	28	100				

De las materias del plan de estudios se puede apreciar que coinciden ambos sexos en cuanto a preferencia por los estudios sociales, actividades prácticas, idioma extranjero, sin embargo es de hacer notar

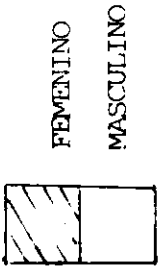
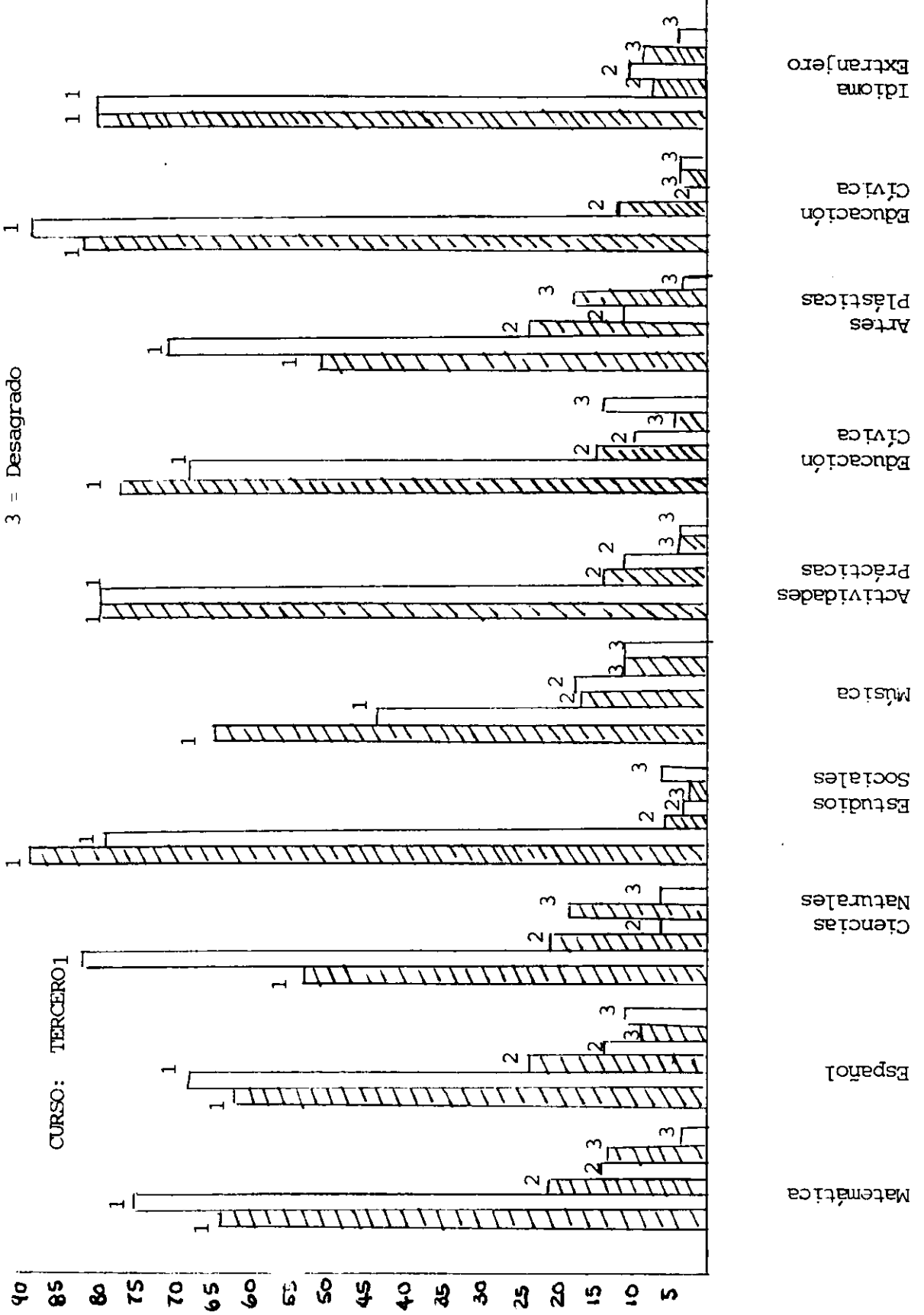
que el primer lugar por parte del sexo femenino son los estudios sociales y por parte del sexo masculino, la educación cívica.

Se presenta una diferencia bien marcada en cuanto a su preferencia que los varones tienen por las ciencias naturales, que en éste curso es más relevante en diferencia con el sexo femenino.

Es bajo el interés que manifiestan ambos, por la educación musical que es menos en los varones; y artes plásticas es más bajo el porcentaje de preferencia por parte de las mujeres.

GRAFICA NO. 29

III. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIOS



CUADRO NO. 30

III. INTERES POR LA MUSICA

CURSO: TERCERO

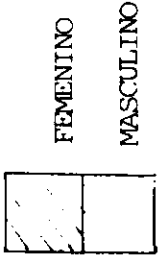
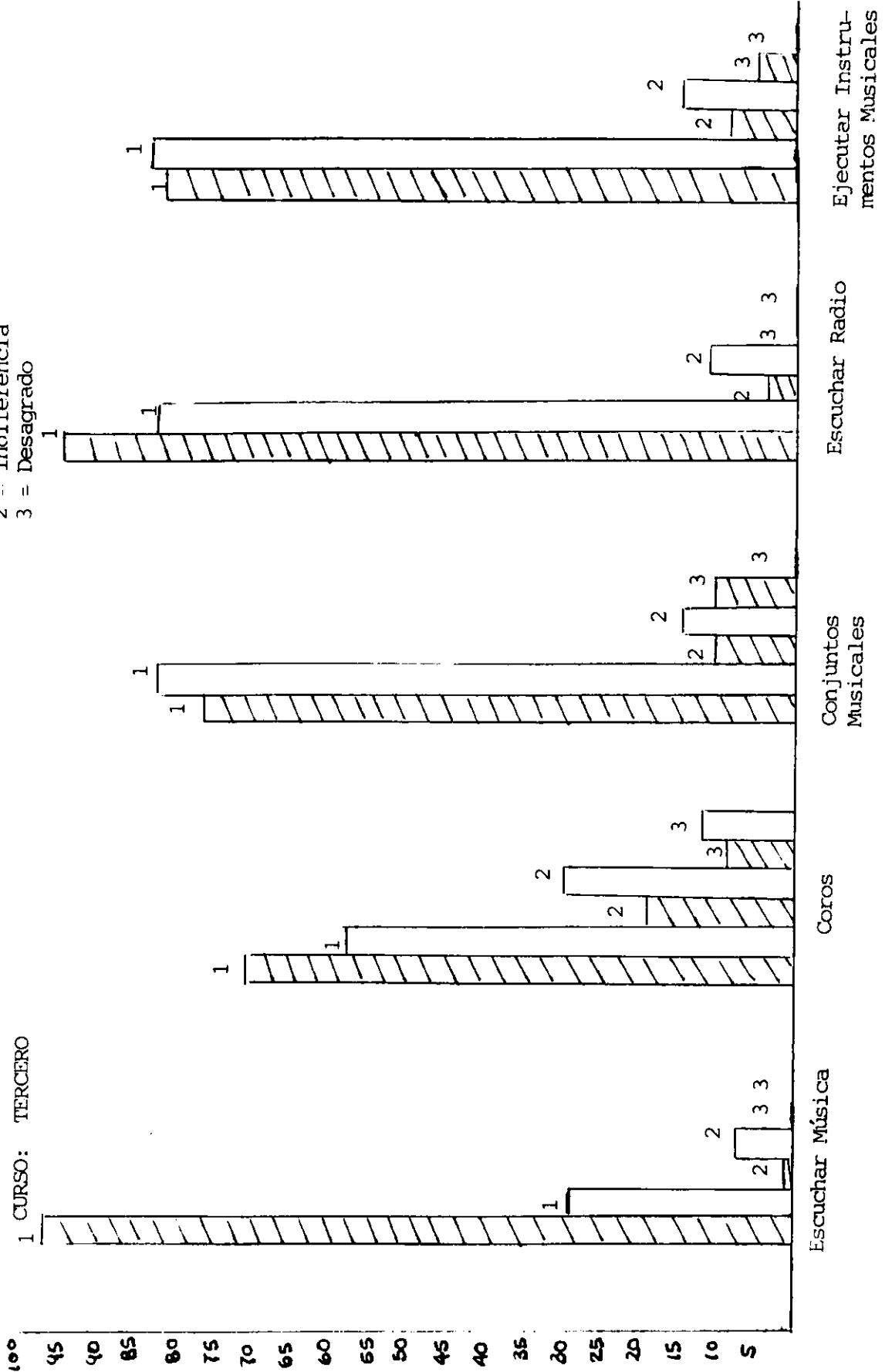
ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Escuchar Música	64	97	1	1	0	0	1	1	66	100	25	29	2	7	0	0	1	4	28	100
Coros	46	70	12	18	5	8	3	4	66	100	16	57	8	29	3	11	1	4	28	100
Conjuntos Musicales	51	77	6	9	6	9	3	5	66	100	23	82	4	14	0	0	1	4	28	100
Escuchar Radio	62	94	2	3	0	0	2	3	66	100	24	86	3	11	0	0	1	4	28	100
Ejecutar Instrumentos Musicales	55	83	6	9	3	4	2	3	66	100	23	82	4	14	0	0	1	4	28	100

En el cuadro anterior en cuanto a las actividades musicales se puede apreciar que ambos prefieren en altos porcentajes escuchar música y escuchar radio, siendo ligeramente mayor para el sexo femenino, por lo cual estas actividades pueden convertirse en un valioso recurso didáctico dada la gran aceptación en los jóvenes, por lo que es también importante la función que los medios de comunicación masiva conllevan.

Los coros al igual que a los alumnos de primero y segundo curso causan indiferencia y desagrado.

GRAFICA NO. 30

III. INTERES POR LA MUSICA



CUADRO NO. 31

III. INTERES POR LOS BAILLES

CURSO: TERCERO

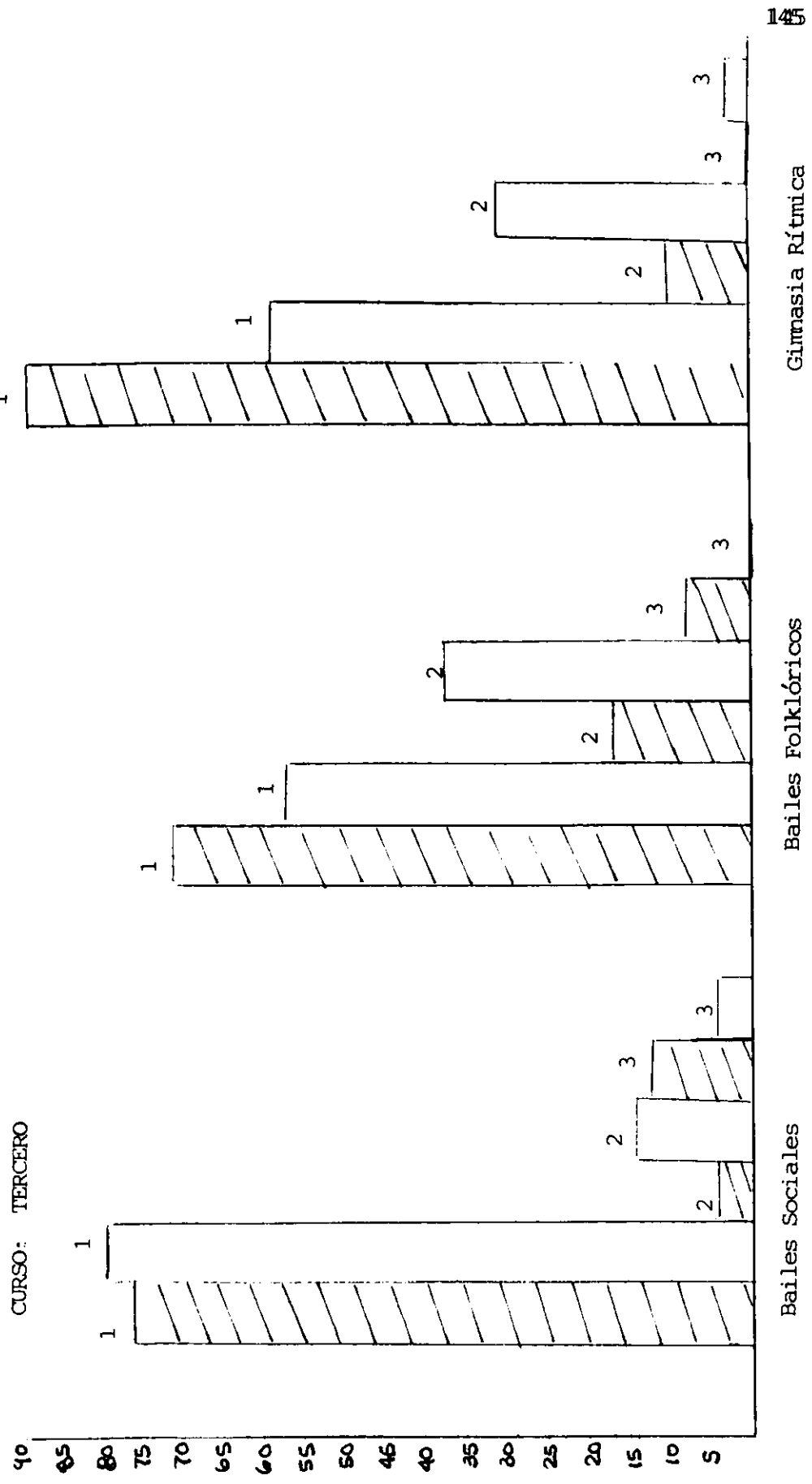
ALTERNATIVAS	FEMENINO												MASCULINO																	
	G.			I.			D.			N.C.			TOTAL			G.			I.			D.			N.C.			TOTAL		
	N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%		N	%	
Bailes Sociales	50	76		3	4		8	12		5	8		66	100		22	79		4	14		1	4		1	4		28	100	
Bailes Fol- klóricos	46	70		11	17		5	7		4	6		66	100		16	57		10	36		0	0		2	7		28	100	
Gimnasia Rítmica	59	89		5	8		0	0		2	3		66	100		16	57		8	29		1	4		3	11		28	100	

En el cuadro anterior en cuanto a los bailes propuestos, es notoria la preferencia de las jóvenes por la gimnasia rítmica y los varones prefieren los bailes sociales.

Ambos sexos manifiestan gran porcentaje de indiferencia por los bailes folklóricos y más que todo los varones, opinando que ya pasaron de moda y que "son cursi". (c.f. Cuadro No.)

GRAFICA NO. 31

III. INTERES POR LOS BAILLES



CUADRO NO. 32

III. INTERES POR EL ARTE

CURSO: TERCERO

ALTERNATIVAS	FEMENINO										MASCULINO									
	G.		I.		D.		N.C.		TOTAL		G.		I.		D.		N.C.		TOTAL	
	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%	N	%
Teatro	44	66	12	18	5	8	5	8	66	100	22	78	4	14	1	4	1	4	28	100
Poesía	36	54	18	23	9	14	6	9	66	100	16	57	8	29	4	14	0	0	28	100
Ballet	44	66	8	12	8	12	6	9	66	100	5	18	12	43	7	25	4	14	28	100
Pintura	40	61	18	27	3	5	5	7	66	100	18	64	8	29	0	0	2	7	28	100

La actividad preferida por ambos sexos es el teatro, pero en mayor porcentaje en los varones, que a diferencia de los cursos anterior aquí manifiestan mayor preferencia.

Es clara la indiferencia y desagrado por parte de los varones por el ballet, opinan que es aburrido y propio de las damas. También ambos manifiestan indiferencia y desagrado por la poesía, opinando que les es aburrida y no tienen dote para ello.

Se puede observar que la preferencia por la pintura es en un porcentaje medio. (cfr. análisis Cuadro

FEMENINO

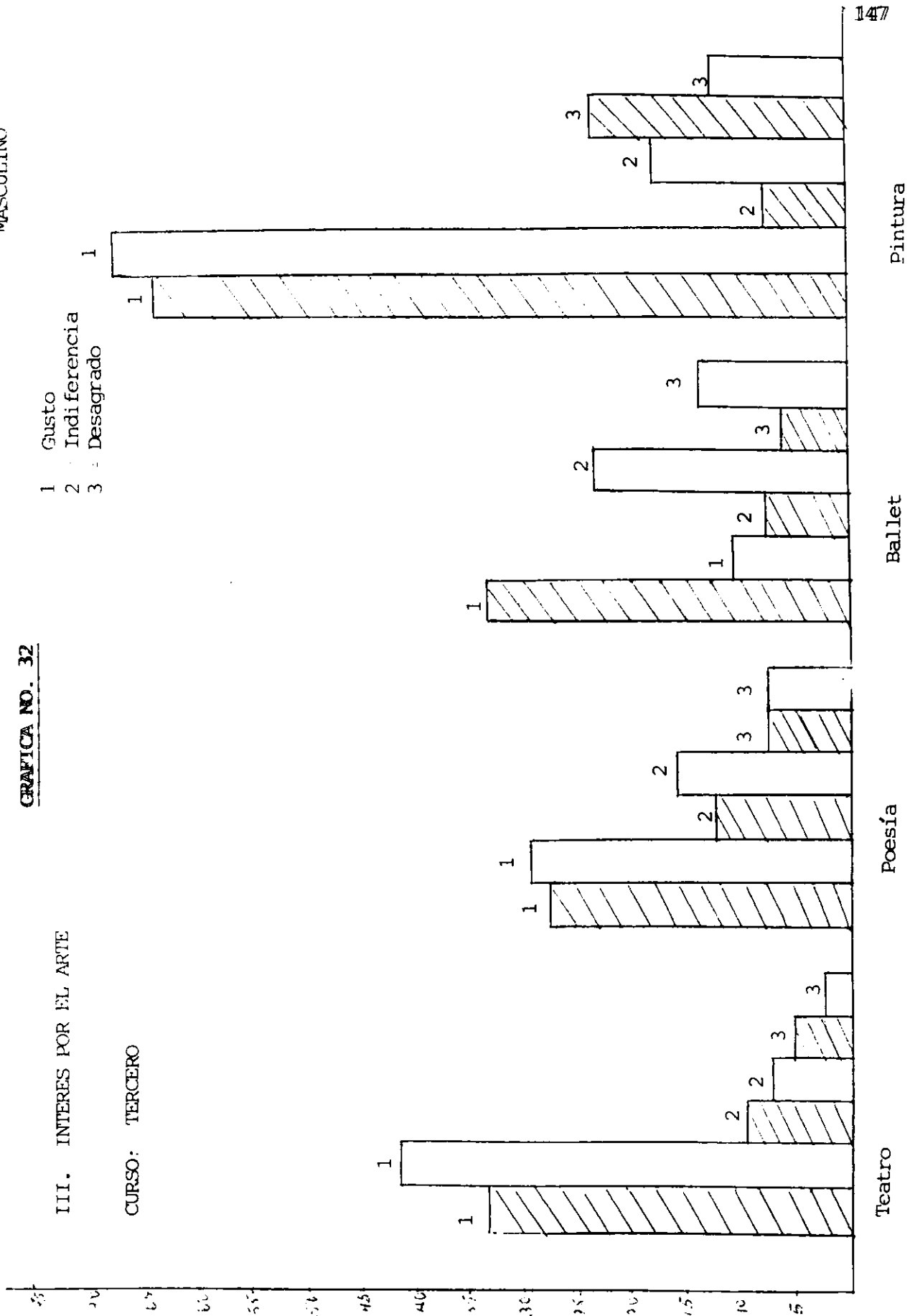
MASCULINO

GRAFICA NO. 32

III. INTERES POR EL ARTE

CURSO: TERCERO

- 1 Gusto
- 2 Indiferencia
- 3 Desagrado



CUADRO NO. 33JERARQUIZACION DE LOS INTERESES PREFERIDOS POR LOS ALUMNOS DEL III CURSO
DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

SEXO FEMENINO	%	SEXO MASCULINO	%
ESCUCHAR MUSICA	97	CAMINATAS	100
ESCUCHAR RADIO	94	CAMPAMENTOS	100
GIMNASIA RITMICA	89	FUTBOL	93
ESTUDIOS SOCIALES	89	EXPLORACIONES	93
EXCURSIONES	88	CICLISMO	93
NATAACION	83	ATLETISMO	93
COLECCIONES	83	PERIODICOS	93
ROMPECABEZAS	83	EDUCACION CIVICA	89
EJECUCION DE INSTRUMENTOS	83	ESCUCHAR MUSICA	89
CAMINATAS	82	INST. SERVICIO	86
BASQUETBOL	80	ESCUCHAR RADIO	86
PERIODICOS	79	CLUBES DE CIENCIAS	86
INST. DE SERVICIO	77	CONJUNTOS MUSICALES	82
GRUPOS RELIGIOSOS	76	GRUPOS RELIGIOSOS	82
		TEATRO	82
		CIENCIAS NATURALES	82
		ESTUDIOS SOCIALES	79
		BAILES SOCIALES	79
		REVISTAS	75
		LIBROS	75

En base al cuadro anterior, en la jerarquización de intereses del III Curso del C. C. C. G. se confirma que existe diferencia de intereses por sexo, ya que en los varones predominan los intereses recreativos-sociales caracterizados por actividades que requieren gran fuerza física y espíritu de aventura. En las mujeres es notoria la preeminencia de intereses intelectuales y estéticos, los que son preferidos debido a que estos les permiten desarrollar sus habilidades artísticas.

Es importante hacer notar que en éste curso los varones manifiestan una mayor variedad de actividades que las mujeres tendiendo estas a las actividades sedentarias en las que se nota cierta reducción de intereses, a diferencia de los cursos anteriores. De las materias del plan de estudios solamente aparecen en el nivel de preferencia, en el sexo femenino, estudios sociales y educación cívica, ciencias naturales y estudios sociales por parte de los varones.

B. RESULTADOS DEL INVENTARIO DE INTERESES DE LEE-THORPE

Para comprobar las hipótesis propuestas en el presente trabajo después de tabular los datos, se procedió a calcular medidas de tendencia central, variabilidad y correlaciones de los resultados obtenidos en la aplicación del Inventario de Intereses de Lee-Thorpe. Estos procedimientos se hicieron con los jóvenes de ambos sexos del tercer curso del ciclo común de cultura general, de los colegios seleccionados.

TABLA NO. 1

EDAD DE LOS SUJETOS POR SEXO

MEDIDAS	MUJERES	HOMBRES
\bar{X}	16.15	16.01
S	1.99	1.28
E.E.M.	0.14	0.15
C.V. (%)	7.42	8.03
N.	70	73

La muestra seleccionada de los alumnos del tercer curso de ciclo común de cultura general, oscila entre las edades de 14-18 años.

En la Tabla No. 1, puede apreciarse que la edad promedio de los sujetos investigados no difiere, constituyendo un rango restringido de trabajo.

ESTADISTICA DESCRIPTIVA DE LOS INTERESES OCUPACIONALES SEGUN EL
INVENTARIO DE LEE-THORPE. CAMPOS, TIPOS Y NIVELES

CAMPOS DE INTERESES DEL INVENTARIO DE LEE-THORPE

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

Sexo Femenino = 70

Sexo Masculino = 73

VARIABLES MEDIDAS	PERSONAL SOCIAL		NATURAL		MECANICO		NEGOCIOS		ARTES		CIENCIAS	
	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M
\bar{X}	22.48	19.08	16.73	16.93	13.71	20.83	23.10	20.26	21.51	19.45	19.35	22.57
S	3.58	4.42	5.08	5.58	4.52	5.67	5.31	5.35	5.23	3.86	5.09	4.81
E.E.M.	0.43	0.52	0.61	0.65	0.54	0.66	0.63	0.62	0.62	0.45	0.61	0.56
C.V. (%)	15.91	23.18	30.39	32.95	32.99	27.23	23.00	24.40	23.24	19.84	26.33	21.33

En la Tabla No. 2 se presentan los resultados obtenidos por los jóvenes de ambos sexos del III C.C.C.G. Como puede observarse las mujeres obtuvieron medias más altas en los campos de interés de: negocios, personal-social y artes; los varones en: ciencias, mecánica y negocios.

Estos resultados indican que los intereses vocacionales preeminentes en ambos sexos se inclinan hacia las áreas enunciadas anteriormente.

Al establecer comparaciones en los campos de interés en ambos sexos, se encuentra que existe diferencia significativa en las áreas personal-social, mecánica, negocios, artes y ciencias, de las cuales el sexo femenino prefiere los campos personal-social, negocios y artes; y el sexo masculino mecánica y ciencias; coincidiendo ambos en su preferencia por el campo natural. (Ver Anexo No.)

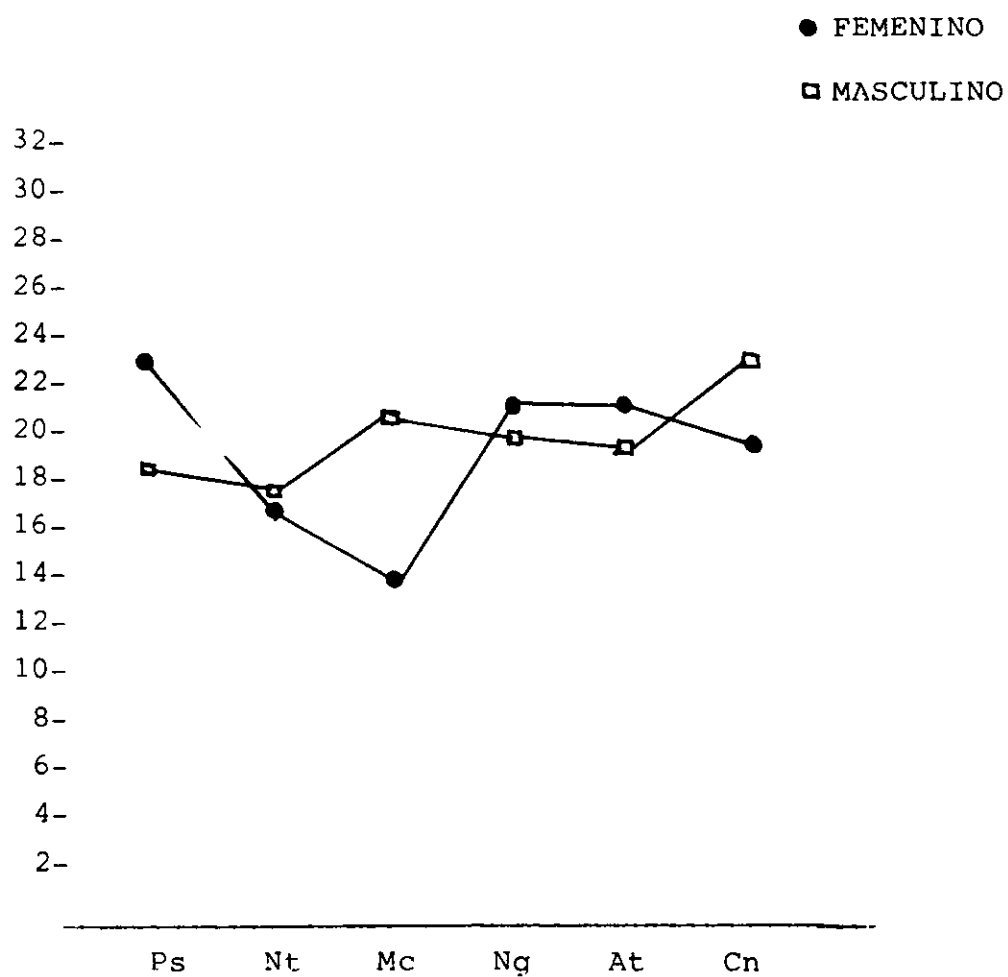
Al identificar los campos de interés de un sujeto es importante hacer notar que los intereses ocupacionales varían en extensión desde una parte específica de uno de estos campos hasta una variedad de intereses en dos o más de ellos, así por ejemplo, los campos de intereses preferidos por el sexo femenino, incluye desde carreras como la medicina, educación, derecho, ciencias económicas, hasta actividades artísticas como la música, el canto y las artes plásticas.

Los resultados en el sexo masculino representan una inclinación hacia carreras como: biología, química, matemáticas, automotriz, contaduría, administración, economía, etc., según el manual del inventario de intereses de Lee-Thorpe.

GRAFICA DE LOS CAMPOS DE INTERESES

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

SEXO MASCULINO Y FEMENINO



Campos

Ps = Personal social

Nt = Natural

Mc = Mecánico

Ng = Negocios

At = Artes

Cn = Ciencias

TABLA NO. 3**TIPOS DE INTERESES DEL INVENTARIO DE LEE-THORPE**

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

VARIABLES MEDIDAS	VERBAL		MANIPULATIVO		COMPUTO	
	F	M	F	M	F	M
\bar{X}	11.74	9.59	12.36	12.09	10.58	9.66
S	2.54	2.62	2.25	2.19	2.75	2.61
E.E.M.	0.30	0.31	0.27	0.25	0.33	0.30
C.V. (%)	21.63	27.36	18.23	18.13	25.96	27.02

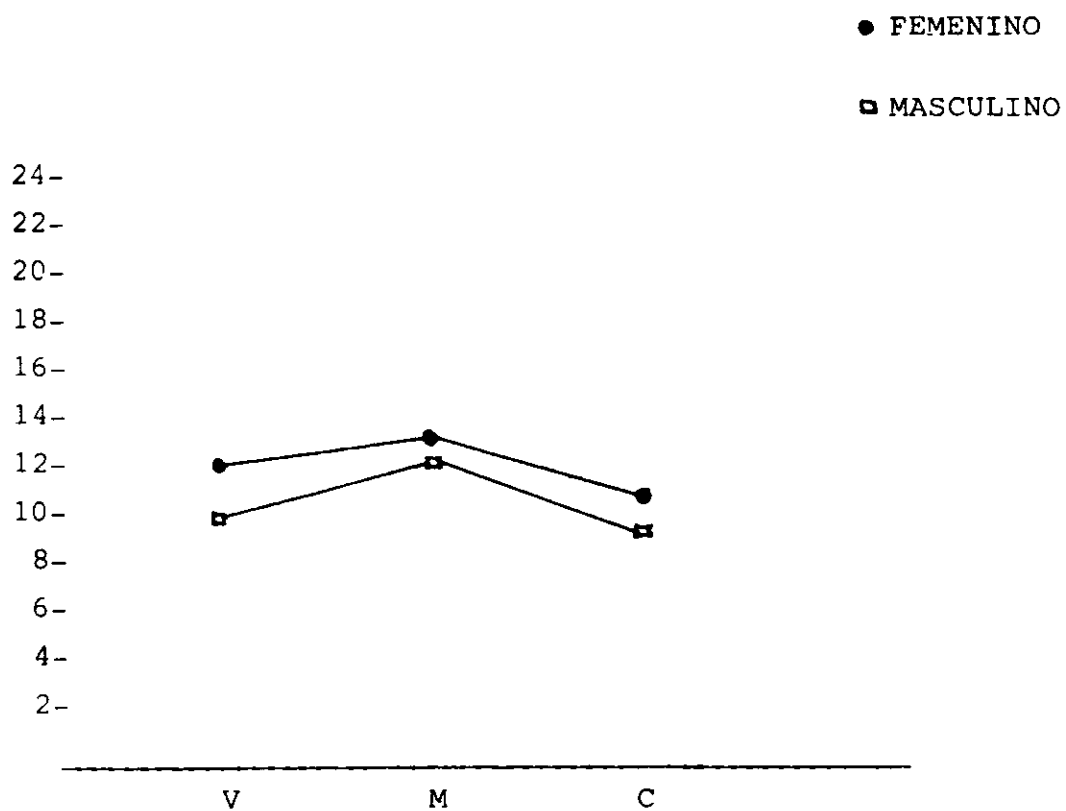
Como puede apreciarse en la Tabla No. 3, ambos sexos coinciden en su preferencia por el tipo de interés manipulativo, demostrando diferencia en cuanto a lo verbal y cómputo; siendo estos dos últimos más altos en el sexo femenino.

Obteniendo una combinación de intereses manipulativo-verbal por parte de las mujeres y manipulativo-cómputo por los varones; encontrándose de esta manera coherencia entre los campos y tipos de intereses preferidos.

GRAFICA DE LOS TIPOS DE INTERESES

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

SEXO MASCULINO Y FEMENINO



Tipos de Intereses

V = Verbal

M = Manipulativo

C = Cómputo

TABLA NO. 4NIVEL DE INTERESES DEL INVENTARIO
DE LEE-THORPE

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

MEDIDAS	MUJERES	HOMBRES
\bar{X}	64.03	68.37
S	8.77	8.02
E.E.M.	1.05	0.94
C.V. (%)	13.70	11.73

Los datos obtenidos en los niveles de interés, demuestran que para ambos sexos sus intereses pueden desarrollarse a un nivel profesional medio, con tareas que requieren considerable habilidad, destrezas técnicas, originalidad y planificación; sin embargo al establecer comparaciones los resultados de los varones son más altos.

TABLA NO. 5CORRELACION ENTRE LA EDAD, CAMPOS, TIPOS Y NIVELES DE INTERESES DE LEE-THORPE

TERCER CURSO DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

VAR.	EDAD	PS.	NT.	MC.	NG.	AT.	CN.	V.	M.	C.	NIVEL
EDAD	1										
PS.	.010	1									
NT.	.038	-.266	1								
MC.	-.002	-.319	-.214	1							
NG.	.028	.259	-.371	-.386	1						
AT.	-.077	-.048	-.064	-.352	-.089	1					
CN.	-.015	-.505	-.013	.129	-.244	-.251	1				
V.	.000	.529	-.373	-.423	.498	.259	-.404	1			
M.	-.165	.160	-.280	-.011	.147	.116	-.066	.103	1		
C.	-.026	.098	-.367	-.304	.607	-.115	.143	.298	.162	1	
NIVEL	-.067	-.267	-.050	.074	-.006	-.034	.499	-.182	.091	.166	1

Conforme a la tabla anterior las categorías de mayor correlación se da en las áreas de negocios y cómputo. Dentro de este grupo se encuentran carreras como: economía, contaduría, administración, teneduría de libros, matemáticas, etc.

Esto indica que ambos sexos manifiestan predominio de intereses hacia carreras que requieren habilidad y destreza en cómputo.

CAPITULO V

A. CONCLUSIONES DE LA ENCUESTA DE INTERESES PERSONALES

1. En primer curso del ciclo común de cultura general existe una leve diferencia de intereses por sexo, inclinándose ambos por el área recreativa-social. Las mujeres manifiestan porcentajes más altos de preferencia en casi la totalidad de las áreas incluidas en la investigación, lo que denota una escala más amplia de intereses para ellas.
2. En el segundo curso del ciclo común de cultura general, se observa que existe diferencia de intereses por sexo. Las mujeres se inclinan por los intereses del área intelectual y estética donde predominan las actividades artísticas, culturales y musicales; los varones por el área recreativa-social, notándose énfasis en la preferencia de las actividades lúdicas y atléticas, amor a la naturaleza y espíritu de aventura.
3. Al establecer comparaciones entre los intereses de los jóvenes del tercer curso del ciclo común, se concluye que existe diferencia en ambos sexos. El

sexo femenino se inclina por el área intelectual y estética donde sobresalen los intereses por el arte, la música y los bailes. El sexo masculino demostró una marcada preferencia con porcentajes altos por el área recreativa social. Es notorio el grado de preferencia de los varones por las actividades propuestas, los cuales sobrepasa al de las mujeres, constituyendo para ellos una variedad más amplia de intereses.

4. En base a los resultados obtenidos en los tres cursos del ciclo común de cultura general que integran la muestra investigada se comprueba la hipótesis de que existe diferencia de intereses entre sexos.
5. Al comparar los resultados obtenidos de los intereses preferidos por curso, se concluye que no existe diferencia marcada entre ellos, dado que en los tres niveles del ciclo común el rango de edades es restringido.

6. En los tres cursos el nivel de interés por la literatura fue bajo, siendo más notorio en el último año del ciclo, lo cual es sorprendente, ya que se supone que es un hábito que debió haberse desarrollado.
7. Los resultados por los intereses sociales reflejan apatía por la participación en actividades sociales.
8. Es sorprendente el rechazo que los alumnos manifiestan por los frentes estudiantiles.
9. Es alto el rechazo por Español y Ciencias Naturales, asignaturas básicas para fomentar el espíritu científico y la formación cultural.
10. En los tres cursos los porcentajes fueron altos en cuanto al gusto por escuchar música y radio, por lo que el uso de ayudas audio-visuales en el aprendizaje sería conveniente.

11. Es notoria la indiferencia que los alumnos expresan por los valores nacionales, apreciándose en los resultados obtenidos por los bailes folklóricos.

En base a este análisis se deduce que existen una serie de factores que pueden afectar la satisfacción de los intereses de los alumnos del ciclo común de cultura general, como ser:

1. El factor socio-económico restringe las aspiraciones, intereses, aptitudes, habilidades y destrezas del educando para el desarrollo de su personalidad y sobre todo en lo intelectual y artístico.
2. La mayoría de las asignaturas del plan de estudios se sirven de manera más teóricas que prácticas y tienen poca conexión, clara y evidente con las ocupaciones por las que demuestran interés los estudiantes.
3. El espacio físico de los institutos (oficiales) de la capital es reducido, y no se fomentan los juegos de salón, bollybol, ping-pong, basquetbol, etc. lo que es grave porque estas actividades exigen derroche de energía física, competencias, que son propias del adolescente.
4. Faltan talleres, laboratorios, bibliotecas, en los ins

titutos para ofrecerles a los alumnos experiencias educativas para el logro fundamental de los objetivos del Ciclo Común de Cultura General.

B. CONCLUSIONES DEL INVENTARIO DE LEE-THORPE

Una vez realizado el análisis de los datos obtenidos y confrontándolos con las hipótesis planteadas en el Capítulo II se concluye lo siguiente:

1. Al relacionar la Hipótesis No. 1, con las diferentes variables manejadas en el inventario de intereses de Lee-Thorpe se encontró que no existe correlación alta; por tanto la edad no es un factor determinante en la diferencia de intereses de los alumnos del tercer curso de ciclo común de cultura general de la muestra investigada, dado a la restricción en el rango de las edades incluidas.
2. En cuanto a la Hipótesis No. 2, se comprobó que el sexo determina diferencia de intereses, es decir que los sujetos del sexo femenino proyectan mayor interés en los campos personal-social y negocios; el sexo masculino en mecánica y ciencias.

También se comprueba que existe una relación estrecha entre el tipo y los campos de intereses.

En lo que se refiere al nivel de intereses de los alumnos del Tercer curso de ciclo común de cultura general estableciendo comparaciones en ambos sexos, no existe diferencia significativa, ubicándose ambos en un nivel medio.

C. SUGERENCIAS

1. Se hace necesaria la creación de modelos de orientación del educando que se basen en la realidad del sistema educativo, la estructura familiar y social, el panorama laboral y sobre todo los intereses, necesidades y problemas manifiestos concretamente por los estudiantes.
2. Organizar y promover las actividades lúdicas y atléticas en los institutos, sería necesario para la formación equilibrada de la personalidad del adolescente.
3. Implantar laboratorios, talleres, bibliotecas en los institutos son de necesidad prioritaria para el logro de los objetivos del Ciclo Común de Cultura General.
4. Utilización de ayudas audiovisuales para que el aprendizaje vaya en conexión con sus intereses.
5. Hacer una investigación sobre el tipo de lectura que

manejan los educandos, para explorar más sobre los intereses literarios, ya que son básicos para la formación cultural y para el uso del tiempo libre.

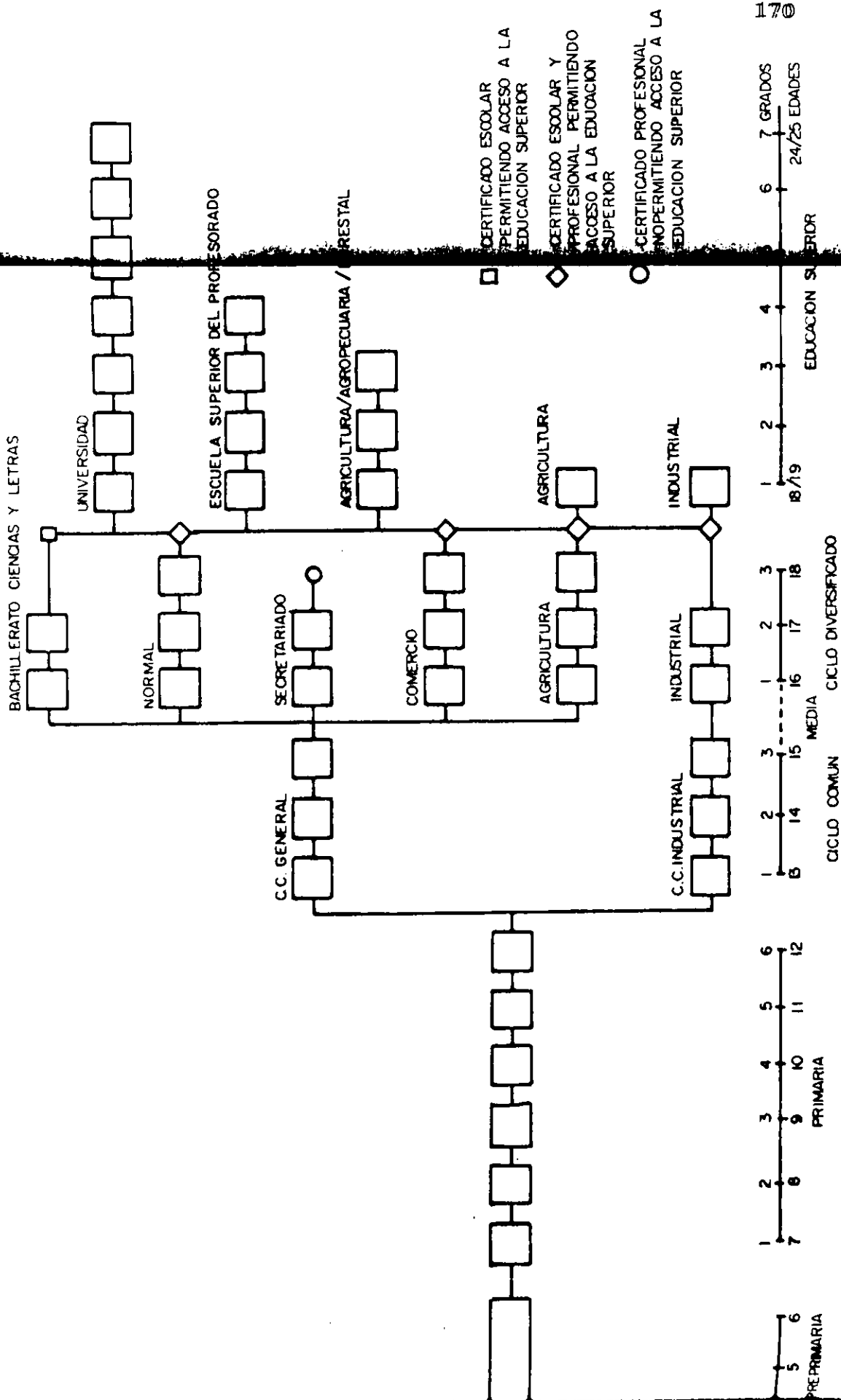
6. Dar mayor importancia a las organizaciones sociales promoviéndolas, para proporcionar experiencias al a lumno para su desenvolvimiento en sociedad.
7. Dar mayor asesoramiento a la labor que realizan los frentes estudiantiles.
8. En las asignaturas de Español y Ciencias Naturales, sería conveniente revisar la metodología utilizada en el desarrollo de las mismas.
9. Fomentar los valores nacionales para despertar en los alumnos el interés por lo autoctono, reafirmando así su propia identidad.
10. Apoyar las áreas en que los alumnos manifestaron, ma yor preferencia, y dar más atención a las que obtuvieron porcentajes bajos en vistas al cumplimiento de los objetivos del Ciclo Común de Cultura General.

ANEXOS

y tipos de enseñanza, desde el preescolar hasta la superior.

HONDURAS

ESTRUCTURA DEL SISTEMA FORMAL DE EDUCACION 1984



ANEXO NO. 2PLAN DE ESTUDIOS DEL CICLO COMUN

ASIGNATURAS	AÑOS	1er. AÑO	2do. AÑO	3er. AÑO	%	TIEMPO
<u>Asignaturas Generales</u>	<u>21</u>		<u>21</u>	<u>19</u>		
Español		5	5	5	'	
Idioma Extranjero		3	3	5	'	
Educación Cívica		2	2	2	'	
Estudios Sociales		5	5	5	'	41.
Educación Musical		2	2	2	—	
Artes Plásticas		2	2	2	'	15.
Educación Física		2	2	-	'	
<u>Asignaturas Científicas</u>	<u>10</u>		<u>10</u>	<u>10</u>		28.
Matemáticas		5	5	5		
Ciencias Naturales		5	5	5		
<u>Actividades Prácticas</u>	<u>5</u>		<u>5</u>	<u>7</u>		16.
T O T A L	36		36	36		-

FUENTE: Ministerio de Educación Pública

ANEXO NO. 3RESULTADOS DEL INVENTARIO VOCACIONAL LEE-THORPE POR SEXO

EDAD DE LOS SUJETOS POR SEXO

	MUJERES	HOMBRES
\bar{X}	16.15	16.01
S	1.99	1.28
EEM	0.14	0.15
CV (%)	7.42	8.03
N	70	73

CAMPO PERSONAL SOCIAL

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	22.48	40	19.08	60
S	3.58		4.42	
EEM	0.43		0.52	
CV (%)	15.91		23.18	
N	70		73	

$$z = 5.03$$

$$p = .001 \text{ 140 gl}$$

CAMPO NATURAL

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	16.73	60	16.93	50
S	5.08		5.58	
EEM	0.61		0.65	
CV (%)	30.39		32.95	
N	70		73	

No difieren

CAMPO MECANICO

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	13.71	60	20.83	30
S	4.52		5.67	
EEM	0.54		0.66	
CV (%)	32.99		27.23	
N	70		73	

z = 8.26

p = 0.001 140 g1

CAMPO NEGOCIOS

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	23.10	40	20.26	60
S	5.31		5.35	
EEM	0.63		0.62	
CV(%)	23.00		24.40	
N	70		73	

$$z = 3.16$$

$$p = .001 \quad 140 \text{ gl}$$

CAMPO ARTES

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	22.51	40	19.45	70
S	5.23		3.86	
EEM	0.62		0.45	
CV(%)	23.24		19.84	
N	70		73	

$$z = 3.94$$

$$p = .001 \quad 140 \text{ gl}$$

CAMPO CIENCIAS

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	19.35	50	22.57	40
S	5.09		4.81	
EEM	0.61		0.56	
CV(%)	26.33		21.33	
N	70		73	

$$z = 3.86$$

$$p = .001 \quad 140 \text{ gl}$$

TIPO VERBAL

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	11.74	40	9.59	60
S	2.54		2.62	
EEM	0.30		0.31	
CV(%)	21.63		27.36	
N	70		73	

$$z = 4.95$$

$$p = .001 \quad 140 \text{ gl}$$

TIPO MANIPULATIVO

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	12.36	40	12.09	50
S	2.25		2.19	
EEM	0.27		0.25	
CV(%)	18.23		18.13	
N	70		73	

N.S.

N.S.

TIPO COMPUTOS

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	10.58	40	9.66	50
S	2.75		2.61	
EEM	0.33		0.30	
CV(%)	25.96		27.02	
N	70		73	

z = 2.03

p = .05 140 gl

NIVEL DE INTERES

	MUJERES	PERCENTIL	HOMBRES	PERCENTIL
\bar{X}	64.03	60	68.37	70
S	8.77		8.02	
EEM	1.05		0.94	
CV(%)	13.70		11.73	
N	70		73	

$$z = 3.06$$

$$p = .001 \quad 140 \text{ gl}$$

ANEXO NO. 4MEDIOS DE DESARROLLAR INTERESES EN LOS ADOLESCENTES

TRES CONSIDERACIONES GENERALES. Es evidente que los medios que resultan eficaces para despertar intereses sanos en la adolescencia no son otros que los que resultan eficaces en la preadolescencia y en la edad adulta. Apuntamos tres consideraciones generales:

1. El contacto con una amplia variedad de actividades deseables. La primera condición fundamental para el desarrollo de los intereses es el contacto con actividades que los fomenten. Los intereses genuinos dependen de la experiencia que se tenga sobre los objetos y actividades específicas. Así, es probable que el adolescente no tenga mucho interés por un determinado tipo de literatura si nunca lo lee o lo oye leer.

Hay mucha verdad en la siguiente afirmación, atribuída a Elbert Hubbard "Si a alguien no le gusta una cosa, es, con frecuencia, porque no la conoce".

En forma semejante, poco interés podrá conseguirse de

parte de los alumnos en física, por ejemplo, si el trabajo de laboratorio y la explicación hecha en clase son en su mayor parte tareas personales del profesor, descuidando la iniciativa, los puntos de vista y los problemas de los alumnos.

Es muy útil, para cultivar una amplia gama de intereses, la utilización de un programa amplio y comprensivo de actividades escolares y extraescolares.

ANEXO NO. 5ENCUESTAINTERESES DE LOS ALUMNOS DEL CICLO COMUN DE CULTURA GENERAL

Nombre: _____ EDAD: _____ SEXO: _____ CURSO: _____

Instrucciones: A continuación encontrará una serie de Items, a la par de cada uno de ellos los signos "G", "I", "D", que significan: "GUSTO", "INDIFERENCIA", o "DESAGRADO". Dibuje un círculo en torno de uno de los símbolos que figuran después de cada uno de los items, según sea su gusto o preferencia.

Nota: Explique la razón de su respuesta en caso de indiferencia o desagrado.

1. FUTBOLG...I...D
2. BASQUETBOLG...I...D
3. VOLLEYBOLG...I...D
4. NATACIONG...I...D
5. ATLETISMOG...I...D
6. CICLISMOG...I...D
7. COMPETENCIAS DEPORTIVASG...I...D
8. JUEGOS LIBRESG...I...D
9. PING-PONGG...I...D
10. DAMEROG...I...D
11. AJEDREZG...I...D
12. JUEGOS DE CARTASG...I...D
13. BINGOG...I...D

14. NO TE ENOJESG...I...D
15. DOMINOG...I...D
16. ROMPECABEZASG...I...D
17. HACER O RECIBIR VISITASG...I...D
18. ESTAR SIN HACER NADAG...I...D
19. CLUBES SOCIALESG...I...D
20. CLUBES LITERARIOSG...I...D
21. ESTAR CON LA PANDILLA O
GRUPO DE AMIGOSG...I...D
22. FRENTES ESTUDIANTILESG...I...D
23. GOBIERNO ESTUDIANTILG...I...D
24. CONSEJO DE CURSOG...I...D
25. CLUBES DE FOTOGRAFIAG...I...D
26. CLUBES DE CIENCIAG...I...D
27. FERIAS DE CIENCIASG...I...D
28. GRUPOS RELIGIOSOSG...I...D
29. ASOCIACION DE EX-ALUMNOSG...I...D
30. INSTITUCIONES PARA EL
SERVICIO DE LA COMUNIDADG...I...D
31. EXCURSIONESG...I...D
32. CAMINATASG...I...D
33. CAMPAMENTOSG...I...D
34. EXPLORACIONESG...I...D
35. COLECCIONESG...I...D
36. CAZA Y PESCAG...I...D
37. BAILES SOCIALESG...I...D
38. BAILES FOLKLORICOSG...I...D
39. GIMNASIA RITMICAG...I...D
40. ESCUCHAR MUSICAG...I...D
41. COROSG...I...D

42. CONJUNTOS MUSICALESG...I...D
43. ESCUCHAR RADIOG...I...D
44. EJECUTAR INSTRUMENTOS
MUSICALESG...I...D
45. PINTURAG...I...D
46. TEATROG...I...D
47. POESIAG...I...D
48. BALLETG...I...D
49. LIBROSG...I...D
50. REVISTASG...I...D
51. PERIODICOSG...I...D
52. NOVELASG...I...D
53. PAQUINESG...I...D
54. ESCRITURA (cuentos,
novelas, poesías, otros)G...I...D
55. ORATORIAG...I...D
56. MATERIAS DEL PLAN DE ESTUDIO:
MATEMATICASG...I...D
ESPAÑOLG...I...D
CIENCIAS NATURALESG...I...D
ESTUDIOS SOCIALESG...I...D
MUSICAG...I...D
ACTIVIDADES PRACTICASG...I...D
EDUCACION CIVICAG...I...D
ARTES PLASTICASG...I...D
EDUCACION FISICAG...I...D
IDIOMA EXTRANJEROG...I...D

BIBLIOGRAFIA

Textos consultados:

1. BROOK, Fowler. Psicología de la Adolescencia. Kapelusz, 1960.
2. COLLIN, G. Compendio de Psicología Infantil. Kapelusz, 1960.
3. Constitución de la República de Honduras. 1980
4. Concepto de Intereses y Aptitudes. Folleto U.N.A.H.
5. COHEN, Jozet. Psicología de los Motivos Personales. Editorial Trillas.
6. Diccionario de la Lengua Española. Decimonovena Edición, 1970.
7. ESCOTET, Miguel A. Estadística Psicoeducativa. Trillas, México. 1979.

8. GRIDER, Robert E. Adolescencia. Limusa, México. 1976.
9. HOWARD, C. Warren. Diccionario de Psicología. México. 1973.
10. Inventario de Intereses. Lee-Thorpe. Folleto
11. Informes Estadísticos Ministerio de Educación Pública. Año 1986.
12. Leyes Educativas Hondureñas. Año 1985.
13. LEMUS, Arturo. Pedagogía, Año 1969.
14. Organización, Estructura y Desarrollo de la Educación. 1981. Ministerio de Educación Pública. Informe.
15. SANCHEZ, Hidalgo. Psicología Educativa. Tomo II. Puerto Rico.
16. SARRES TORRES y GALVEZ MARTINEZ. Tesis Intereses Ocupacionales de los alumnos del Instituto de Aplicación "Francisco Morazán" Jornada Diurna, 1983.
17. VIDAL, Ismael. Nuevas Prácticas de Orientación Vocacional.