

Universidad Pedagógica Nacional  
Francisco Morazán  
Vicerrectoría de Investigación y Postgrado  
Dirección de Postgrado  
Maestría en la Enseñanza de la Educación Física



Tesis de Maestría

Estrategia metodológica para la identificación de talentos en jugadores de baloncesto categoría infantil 11-12 años en Tegucigalpa, Honduras.

Tesista

Karloman Antonio Bejarano Vásquez

Asesor de Tesis

**Reidel Cordovés Peinado (PhD)**

Tegucigalpa, 14 de diciembre del 2021



## Título de la tesis

Estrategia metodológica para la identificación de talentos en jugadores de baloncesto categoría infantil 11-12 años en Tegucigalpa, Honduras.

Universidad Pedagógica Nacional  
Francisco Morazán  
Vicerrectoría de Investigación y Postgrado  
Dirección de Postgrado  
Maestría en la Enseñanza de la Educación Física



Título

Estrategia metodológica para la identificación de talentos en jugadores de baloncesto categoría infantil 11-12 años en Tegucigalpa, Honduras.

Tesis para obtener el título de

Magister en la Enseñanza de la Educación Física

Tesista

Karloman Antonio Bejarano Vásquez

Asesor de Tesis

Reidel Cordovés Peinado **(PhD)**

Tegucigalpa, 14 de diciembre del 2021

## AUTORIDADES

Dr. **HERMES ALDUVÍN DÍAZ LUNA**  
Rector

MSc. **BARTOLOMÉ CHINCHILLA CHINCHILLA**  
Vicerrector Académico

MSc. **JOSÉ DARÍO CRUZ ZELAYA**  
Vicerrector Administrativo

Dr. **JOSÉ HERNÁN MONTÚFAR CHINCHILLA**  
Vicerrector de Investigación y Postgrado

Dra. **JENNY MARGOTH ZELAYA MATAMOROS**  
Vicerrectora del CUED

MSc. **JOSÉ WILMER GODOY ZEPEDA**  
Secretario General

Dr. **ROGERS DANIEL SOLENO**  
Director de Postgrado

## **Terna Examinadora<sup>1</sup>**

Esta tesis fue aceptada y aprobada por la Terna Examinadora nombrada por la Dirección de Postgrado de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, como requisito para optar al título de Máster en Enseñanza de Educación Física, en el Grado Académico de Máster.

Tegucigalpa 14 de diciembre de 2021

**Máster Rudis Manuel Salinas**  
Presidente Examinador

**Máster Mirna Rosario Lacayo**  
Examinadora

**Máster José Ramón Hurtado**  
Examinador

---

Karloman Antonio Bejarano  
Tesista

---

## DEDICATORIA

Lleno de alegría, de esperanza, de regocijo y de amor dedico este proyecto a Dios, el cual ha guiado mis pasos en cada día, hora, minuto de mi vida. A mis padres quienes me formaron para ser la persona y profesional que soy, especialmente a mi madre la que siempre ha luchado por que seamos personas profesionales y útiles para la sociedad en la que vivimos, la que desde pequeños luchó por darnos una carrera profesional y la mejor herencia que es la educación.

A mis hermanas y sobrina que son pilar, apoyo fundamental en mi vida y motivo para seguir adelante con mis metas.

A Lineth Escalante Carrasco persona especial que Dios ha puesto en mi camino y ha servido de apoyo y bendición, que día a día me impulsa a ser mejor, que es de crecimiento en mi vida, que me cuida y se preocupa porque sea la mejor versión de mí, un hombre temeroso de Dios y alguien que viva en servicio a los demás.

## **AGRADECIMIENTO**

A personas que Dios pone en mi camino, a Jenifer Velásquez quién ha creído en mí, que se interesa porque seamos personas que busquemos la preparación profesional y seamos capaces de triunfar. Un alto agradecimiento muy especial a Daniel Matamoros, quien fue un apoyo valioso para realizar este proyecto de superación profesional, dándome la confianza para formar parte de BSN Medical y poder contribuir con el deporte y educación por medio de la capacitación a entrenadores, atletas sobre la salud deportiva por medio de su instrucción. A mis compañeros de trabajo en Unitec Francisco Zelaya, Pablo Hernández, Marvin Andino, Maycol Carbajal, Roxana Medina, personas que son un respaldo en mi vida. Amistades como Joel Mendoza, Hernán Alvarado que ya no están en vida pero que siempre me desearon lo mejor, amistades que están en mi vida día a día y me impulsan a ser mejor. A mis atletas de baloncesto por los cuales busco ser mejor siempre ante sus exigencias y enseñanzas, un agradecimiento muy en especial a mis compañeros de maestría que juntos logramos buscar este objetivo profesional de superación, a mis docentes de la maestría los que están y los que lastimosamente no están con nosotros quienes fueron claves para nuestro desarrollo académico, al departamento de Educación Física de la Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, que a lo largo de nuestro estudio en esta maestría estuvieron prestos a colaborar, a ser ayuda, un valioso apoyo en nuestras dudas así como a darnos las herramientas para ser personas útiles a la educación, actividad física y deporte desde nuestras trincheras, como cimientos para los individuos en su crecimiento educativo en valores, personal, familiar, social en nuestro país que tanto lo necesita.

# TABLA DE CONTENIDO

<b>Contenido</b>	<b>No. PÁG.</b>
<b>Introducción</b>	<b>1</b>
<b>Parte I: Marco Metodológico</b>	<b>3 – 10</b>
<b>Capítulo 1: Construcción del Objeto de Estudio</b>	<b>3</b>
<b>Capítulo 2: Metodología de la Investigación</b>	<b>7</b>
<b>Parte II: Marco Teórico</b>	<b>11 – 51</b>
<b>Capítulo 3: Fundamentos Generales sobre la Selección de Talento en el Deporte</b>	<b>11</b>
<b>Capítulo 4: Características del Deporte Baloncesto y sus Particularidades en el Proceso de Selección de Talentos.</b>	<b>41</b>
<b>Parte III: Resultados y Conclusiones</b>	<b>52- 73</b>
<b>Capítulo 5: Resultados de la primera fase del diagnóstico</b>	<b>52</b>
<b>Conclusiones</b>	<b>72</b>
<b>Recomendaciones</b>	<b>73</b>
<b>Propuesta</b>	<b>74 - 79</b>
<b>Referencias Bibliográficas</b>	<b>80 - 85</b>
<b>Anexos</b>	<b>86 - 99</b>

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1. Procedimiento</i> .....	9
<i>Tabla 2. Resultados de medición antropométrica grupo A. Control momento de prueba</i> .....	58
<i>Tabla 3. Resultados de medición antropométrica grupo B. Estudio en momento de prueba</i> .....	59
<i>Tabla 4. Resultados de medición antropométrica grupo A. Control en momento de posprueba</i> .....	60
<i>Tabla 5. Resultados de medición antropométrica grupo B. Estudio en momento de posprueba</i> .....	61
<i>Tabla 6. Comparación de resultados de medición antropométrica entre los grupos A y en los momentos de prueba y posprueba</i> .....	61
<i>Tabla 7. Resultados de la medición de eficiencia física grupo A. Control</i> .....	62
<i>Tabla 8. Resultados de la medición de eficiencia física grupo B. Estudio</i> .....	63
<i>Tabla 9. Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo A. Control, prueba (septiembre 2020)</i> .....	66
<i>Tabla 10. Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo A. Control posprueba (Julio 2021)</i> .....	66
<i>Tabla 11. Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo B. Estudio momento de prueba (septiembre 2020)</i> .....	67
<i>Tabla 12. Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas Grupo B. Estudio momento de posprueba. (Julio 2021)</i> .....	68

## ÍNDICE DE ANEXOS

<i>Anexo 1. Entrevista grupal a niños de 11-12 años. ....</i>	<i>86</i>
<i>Anexo 2. Guía de observación a las pruebas de eficiencia física. ....</i>	<i>87</i>
<i>Anexo 3. Cuestionario para la entrevista a directivos del centro escolar y FENABAH.....</i>	<i>88</i>
<i>Anexo 4. Encuesta a especialistas: .....</i>	<i>89</i>
<i>Anexo 5. Clave de evaluación para las pruebas de habilidades técnico táctica ....</i>	<i>91</i>
<i>Anexos 6. Ejemplo de posicionamiento para medición de envergadura .....</i>	<i>99</i>
<i>Anexos 7. Prueba Técnica – Postura y desplazamiento defensivo .....</i>	<i>99</i>

## RESUMEN

Desde una perspectiva científica en esta investigación se aborda una temática de actualidad y pertinencia para la formación deportiva en el baloncesto. Parte de la determinación de las carencias en el proceso de selección de talento en una de sus etapas claves como es la identificación. En consecuencia, aporta un estudio que tuvo como objetivo determinar la efectividad de la aplicación de una estrategia metodológica para la identificación de talento sobre la base de la evaluación del aprendizaje técnico-táctico, en 11-12 años categoría infantil de la escuela DEL CAMPO.

La investigación se fundamentó desde el punto de vista teórico el proceso de selección de talento y sus particularidades en la enseñanza del baloncesto, sobre la base de autores relevantes con pertinencia en el tema con seguimiento a aportes en forma de tesis, artículos científicos y reportes de investigación sirviendo para las bases en la constitución del aporte en el estudio.

Por medio de dos fases esenciales se demostró la efectividad para concretar en la propuesta de una estrategia, la primera de diagnóstico que permitió caracterizar el estado actual de la identificación de talento en el baloncesto en niños de 11- 12 años en categoría infantil de la escuela DEL CAMPO; en tal sentido, se utilizaron instrumentos como la entrevista, encuestas, la medición, así como la revisión de documento. Una segunda fase, basada en el cuasiexperimento, organizado a partir de la distribución de la muestra en dos grupos a los cuales se les aplicaron los instrumentos de mediciones antropométricas, pruebas de eficiencia física, técnico tácticas y psicológicas, adquiriendo este proceso un enfoque integral. De esta forma se contribuyó al proceso de selección de talento en el deporte de baloncesto, de manera específica en la escuela DEL CAMPO y con satisfacción entre los entres interesados como son la Federación Hondureña de Baloncesto y la Confederación Deportiva Autónoma de Honduras.

**Palabras claves:** Selección de talento, técnica y táctica, antropometría, eficiencia física, estrategia metodológica

# INTRODUCCIÓN

El proceso de selección de talento tiene su génesis en los países de Europa del Este, los que mayores aciertos demostraron en el uso de procedimientos predictivos del rendimiento de los deportistas. En la actualidad, adquiere mayor relevancia, reflejándose de esta forma en su tratamiento didáctico, en principio por el reconocimiento social y luego por la cantidad de recursos que puede generar un buen resultado, sobre todo en el deporte de máximo nivel, sin embargo, para alcanzarlo es necesario la puesta en práctica de estrategias, exquisitamente concebidas en las etapas correspondientes a los diferentes niveles de especialización deportiva, donde la selección constituye el proceso previo a la preparación de cada una de dichas etapas.

En Honduras con la intención de perfeccionar el desarrollo en cada una de las etapas en la enseñanza de los deportes, el baloncesto realiza sus esfuerzos en el reordenamiento por etapas, en las que tienen en cuenta a la enseñanza básica como momento esencial para la iniciación deportiva (I.D) que tradicionalmente, se conoce como el período en el que el niño empieza a aprender de forma específica la práctica de uno o varios deportes, asumiendo en este sentido los postulados de (Blázquez, 1999).

Según Blázquez (1999) considerado por Cordovés (2016) establecen que el significado, sentido y finalidad de la iniciación deportiva en el currículo de la educación física gira en torno a un proceso de socialización del alumnado en una cultura del deporte como práctica lúdica, recreativa, abierta e integrada, susceptible de ser incorporada a los hábitos cotidianos como forma placentera y saludable de disfrutar el tiempo de ocio y de relacionarse socialmente. Sin embargo, no se descarta que este momento sea el primordial para el desarrollo del talento deportivo.

El talento deportivo es importante que sea reconocido como un proceso multifactorial, en tal sentido, disímiles de autores han intervenido con sus aportaciones desde la fisiología, la psicopedagogía y de manera específica en la

actividad física por medio de levantamiento de perfiles, elaboración de metodologías, conjuntos de ejercicios los cuales han venido a condicionar el andamiaje categorial y conceptual en los diferentes deportes donde no queda al margen el baloncesto, la iniciación deportiva y los fundamentos de la selección de talento.

En nuestros días el baloncesto está en constante evolución, por lo cual surgen las necesidades de contar con materiales de apoyo que fortalezca los conocimientos y habilidades para orientar y aplicar en forma dinámica la iniciación deportiva y la selección de talento, este concebido como un proceso educativo mediante el cual los niños y los adolescentes viven situaciones motrices como el juego y las prácticas deportivas, con la finalidad de que se reconozcan, se enfrenten consigo mismos, venzan obstáculos, adquieran seguridad y disfruten del movimiento, así como las posibilidades de trascender como jugadores de baloncesto a partir del desarrollo de sus habilidades específicas de juego; es lo que nos ha motivado a emprender el presente trabajo.

Nuestra conceptualización asumida de la selección de talento para el deporte de baloncesto pretende determinar y por medio de la evaluación favorecer en el niño el desarrollo del pensamiento, la motricidad inteligente, la integración de la corporeidad y la edificación de la competencia motriz por medio de las habilidades del baloncesto.

Para lograrlo, se requiere replantear el método a seguir para la selección de talento en el baloncesto hondureño, pues en la práctica del deporte en el ambiente escolar fuera de las sesiones de educación física, de manera que permita plantear soluciones a los problemas relacionados con el aprendizaje y el desempeño motor; así como los relacionados con la habilidad para enfrentar desafíos creativamente, mediante el trabajo colectivo, la capacidad de expresión, comunicación e integración, a partir de una formación del basquetbolista de manera diversa e incluyente.

# PARTE I. MARCO METODOLÓGICO

## Capítulo 1. Construcción del objeto de estudio.

### 1.1. Contextualización del problema de investigación.

El deporte de las cestas y las canastas constituye, sin duda alguna, un medio para la educación de la personalidad, el mejoramiento de la salud, las capacidades físicas y la cultura de movimiento de niños y jóvenes, es un juego de oposición y cooperación donde predominan las acciones rápidas del juego exigiendo del atleta el máximo de capacidad y destreza para reaccionar ante determinadas situaciones tanto ofensivas como defensivas, por sus características.

Una característica actual del desarrollo de los deportes es la búsqueda incesante de jóvenes talentos capaces de afrontar grandes cargas deportivas y elevados ritmos de perfeccionamiento, científicamente fundamentadas. Por ello es muy importante la selección de talentos para confeccionar un programa de entrenamiento organizado.

Uno de los aspectos que pudiera asegurar dicho éxito, es el realizar una buena selección de los sujetos más dotados para desempeñarse en el Baloncesto, estableciendo una rigurosa evaluación previa de las aptitudes y capacidades con que se incorporan los niños y adolescentes a la práctica deportiva, asegurando las probabilidades de victoria en el proceso competitivo futuro, de manera que se eviten por este concepto las frustraciones de aquellos niños que se inician en este deporte sin aptitudes para el mismo.

Para explorar en forma coherente a los futuros talentos en el baloncesto se necesita un sistema científicamente fundamentado de la selección deportiva. Tal sistema permitirá determinar la única dirección aceptada para superar la maestría de cada deporte; el proceso de selección de posibles talentos en Honduras transcurre más por criterios empíricos que por datos derivados de investigaciones científicas.

Por otra parte, se evita que sean seleccionados niños, adolescentes y jóvenes que no reúnan los requisitos para un deporte determinado y que sus resultados no satisfactorios le produzcan sensación de fracaso y pérdida de tiempo.

En la actualidad cada vez que vemos a jugadores habilidosos realizando gestos que nos parecen imposibles con una facilidad sorprendente, siendo capaces de desplazarse a gran velocidad, controlando el balón, driblando al oponente y observando al compañero mejor colocado para darle la asistencia, es difícil no preguntarse cómo estos deportistas pueden haber llegado tan lejos. El precio por alcanzar dicho nivel de rendimiento implica a varios factores.

En las últimas décadas, los investigadores han estado claramente divididos en dos posiciones extremas. Algunos expertos propugnan que dicho rendimiento viene fundamentalmente condicionado por la herencia genética del deportista; mientras que otros investigadores argumentan que dicho rendimiento es fundamentalmente debido a la influencia del entorno del deportista.

Los primeros son partidarios del determinismo genético, según el cual, la personalidad del sujeto, sus fortalezas y debilidades, e incluso, su potencial de rendimiento viene condicionado por el genotipo. De esta manera, los factores genéticos determinan aspectos como a) las características de personalidad asociadas con la capacidad competitiva de la persona o el control emocional; b) las características antropométricas del jugador; c) las habilidades motoras como la velocidad, la potencia, la agilidad o la flexibilidad; o, d) la salud y ausencia de trastornos crónicos que imposibiliten la práctica deportiva.

Epstein (2014) considera que existe una fuerte relación entre el genotipo y la adaptación al entrenamiento; siendo así que se valore al sujeto como una pizarra en blanco al que cualquier cosa que le ocurre después de su nacimiento es consecuencia de su experiencia y aprendizaje.

Bajo esta perspectiva, se han identificado varios factores que contribuyen a la evolución de los jugadores expertos como pueden ser:

a) El hecho de haber desarrollado durante muchos años un entrenamiento correctamente planificado y estructurado o de haberlo realizado en unas condiciones adecuadas.

b) La posibilidad de contar con entrenadores expertos y especializados según el momento del desarrollo del deportista; c) el apoyo ofrecido por los padres y familiares.

d) La capacidad de disfrutar y divertirse realizando la actividad deportiva.

e) La edad

f) Las habilidades y atributos de tipo psicológico.

Estos planteamientos y posicionamientos teóricos permiten considerar la problemática a partir de la contradicción entre los diferentes factores que condicionan el proceso de selección de talento y la realidad imperante, la cual está dotada de pruebas, metodologías, estrategias que aportan en el orden físico sin tener en cuenta otras cualidades como son las habilidades y atributos psicológicos que identifican a la actividad deportiva como tal.

## **1.2 Enunciado del problema**

La Confederación Deportiva Autónoma de Honduras (CONDEPAH) en estos momentos no ofrece la oportunidad, para la formación de talentos especialmente en el área del baloncesto, en el cual se realiza en otras instituciones en forma empírica, selección tardía de atletas, falta de bases teóricas en las diferentes pruebas que se pueden aplicar y el apoyo de instituciones y organismos que se encarguen específicamente de la captación y preparación de estos talentos seleccionados.

Los entrenadores en Honduras al llevar a cabo este proceso de selección de talentos deportivos en atletas de alto rendimiento recurren la mayoría de las veces a indicadores tradicionales como: la talla y el rendimiento competitivo, y no tienen en cuenta otros requisitos tan importantes como son la motivación, talla de los padres, capacidades físicas, entre otras.

Por todo ello cabe recalcar que la aplicación de un buen sistema para la identificación de talentos para el Baloncesto, donde una parte a integrar sería la aplicación de diferentes pruebas, se tendría como punto de partida para el desarrollo de este proceso en las escuelas con mayor incidencia en el baloncesto, de esta inquietud surge el cómo contribuir a elevar el nivel del Baloncesto en Tegucigalpa, y por ende a nivel nacional, pero empezando desde su base que son los niños/as de los cuales depende el éxito o el fracaso de un país, es por eso el problema de investigación se enuncia a partir de la siguiente pregunta:

¿Cómo incide la falta de identificación de talentos deportivos en la enseñanza del baloncesto en los niños de 11-12 años en la categoría infantil?

### **1.3 Sub - preguntas de investigación**

1. ¿Cuáles han sido las particularidades de la enseñanza del baloncesto en función de la identificación de talento?
2. ¿Qué estrategia metodológica sería pertinente para la determinación del talento en el baloncesto?
3. ¿Qué resultados se obtienen con la aplicación de la estrategia metodológica propuesta?
4. ¿Cuál es la efectividad de la estrategia metodológica aplicada para determinar el talento en el baloncesto?

### **1.4 Objetivo general de la investigación**

Determinar la efectividad de la aplicación de una estrategia metodológica para la identificación de talento sobre la base de la evaluación del aprendizaje técnico-táctico, en 11-12 años categoría infantil de la escuela DEL CAMPO.

### **1.5 Objetivos específicos de investigación**

1. Fundamentar desde el punto de vista teórico el proceso de selección de talento y sus particularidades en la enseñanza del baloncesto.
2. Caracterizar a partir de la fase de diagnóstico el estado actual de la identificación de talento en el baloncesto en niños de 11-12 años en categoría infantil de la escuela DEL CAMPO.
3. Proponer una estrategia metodológica para la identificación de posibles talentos en niños jugadores de baloncesto infantil 11-12 años de la escuela DEL CAMPO.
4. Evaluar la estrategia metodológica a través de un cuasiexperimento, que permita por medio de los resultados obtenidos la efectividad para la identificación de talento en el baloncesto en niños 11-12 años infantil de la escuela DEL CAMPO.

## **1.6 Justificación de la investigación.**

La relevancia social y educativa de la investigación, el presente estudio ayudó a categorizar y seleccionar a un determinado grupo de niños quienes sean considerados futuros talentos deportivos, desde dentro del proceso de enseñanza, a partir de ser consecuente que no solo las determinaciones físicas las que aportan al establecer diferencias sino las habilidades técnico-tácticas y su aprendizaje. Por ende, la importancia de este proyecto que involucra a niños, los mismos que estuvieron dispuestos a contribuir con esta investigación, y en especial el ímpetu deportivo que existe, los conocimientos en el tema de estudio serán tratados bajo los principios y parámetros preestablecidos y que concluirán de forma exitosa al presente estudio investigativo, podemos mencionar el impacto social enmarcado en el desarrollo activo de un individuo activo el cual en su desarrollo activo en la sociedad aportara por medio de su puesta en práctica aspectos importantes hoy en día como ser: valores, actos, conciencia, participación activa en su vida diaria sin duda alguna muchos de ellos fortalecidos, desarrollados en este proceso a lo largo de la investigación.

La novedad del tema consiste en determinar la efectividad de la estrategia metodológica para la identificación de talento en el baloncesto hondureño, utilizando indicadores que identifiquen el aprendizaje técnico táctico para su evaluación y así determinar el posible talento. Se contribuye con una selección contextualizada, típica y científica para el deporte de baloncesto, no menos importante el impacto social

## **Capítulo 2. Metodología de la investigación**

### **2.1 Enfoque de la investigación**

La tesis tendrá en cuenta el enfoque cuantitativo ya que durante el proceso se realizará una recolección de datos estadísticos permitiendo establecer patrones para comprobar el aporte, así mismo esto permitirá modelar las diferentes pruebas, así como el enfrentamiento de peso de resultado en cada uno de los indicadores que se tienen en cuenta en las variables del aprendizaje técnico táctico.

## **2.2. Tipo y diseño de la investigación**

Se realizó una investigación de tipo transversal donde a partir de un cuasiexperimento, se conformaron dos grupos uno de control y otro de estudio a partir del enfrentamiento de variables del aprendizaje técnico táctico en cada una de las pruebas, a través de las cuales determinaron la efectividad de la metodología propuesta.

## **2.3. Variables y categorías de análisis**

Las variables de análisis de la investigación que definen la tesis son las siguientes: Las estrategias metodológicas y proceso de selección de talentos son aquellos que permitirán identificar captar y seleccionar de manera predictiva a aquel niño que se involucrara en el proceso de enseñanza aprendizaje, que en un futuro alcanzara el rendimiento óptimo y los resultados deseados.

Aprendizaje técnico táctico, se comprende como los elementos diferenciadores del baloncesto sobre la base del accionar conjunto de la estructura de movimiento y como lo utilizan.

## **2.4. Población y muestra**

Se cuenta con una matrícula general de 40 niños con grado de escolaridad entre 5to y 6to grado los cuales son los que reciben la asignatura de baloncesto, siendo este uno de los principales criterios para la selección de la muestra reconociendo el antecedente de aprendizaje, así como el sexo masculino atendiendo a que la escuela solo conforma equipo de dicho género.

El muestreo se realizó de forma intencional, siendo este de tipo no probabilístico teniendo en cuenta que los seleccionados cumplen con los criterios específicos de:

- Ser niños de la escuela Del Campo
- Estar en los grados de 5to y 6to grado atendiendo a que están o han recibido la materia de baloncesto por medio de la asignatura de baloncesto, reconociendo este momento como primer escalón del proceso de selección de talento.
- Ser del sexo masculino, teniendo en cuenta las intenciones de la dirección del centro y su tradición en potenciar los equipos de varones.

Como muestra para el estudio se escogen un total de 20 niños representando el 50 % con respecto a la población, siendo así que para el cuasiexperimento se dividan

en dos grupos denominados A (Control) y B (Estudio). Conformados de forma aleatoria por 10 niños cada grupo.

También conforman la muestra los cuatro docentes de educación física, todos graduados de la carrera en educación física. De este potencial técnico solo un profesor practicó el deporte de Baloncesto, pero de forma empírica, los demás tienen un conocimiento escaso del deporte; cuentan en la escuela con un local donde practicar, pero es poco usado debido a las malas dimensiones de este, solo tiene un aro, el tablero está roto, aunque cuentan con suficientes balones para practicar.

En el Del Campo, se caracteriza por tener una matrícula por encima de la media de niños con un estatus social de clase media alta en el país, en este sentido, viven la mayoría en hogares funcionales, contando con el apoyo directo de sus familiares para el desarrollo de sus actividades escolares, deportivas y recreativas.

Sus relaciones interpersonales en el colegio por lo general son buenas, con vínculos establecidos de amistad entre los niños, estableciéndose los disímiles

## 2.5. Estrategia de recopilación de datos:

La recopilación de información se realizó como se describe en la siguiente tabla.

**Tabla 1. Procedimiento**

Fases	Muestra (Grupos)	Momentos de aplicación	Métodos
Diagnóstico	A (Control)	Un solo momento	✓ Entrevista
	B (Estudio)		✓ Revisión de documentos. (Revisión de resultados de pruebas físicas)
			✓ Entrevistas a directivos del centro escolar Del Campo y directivos de la FENABAH
			✓ Encuesta aplicada a seis especialistas
			✓ Observación y medición (Antropometría)
	A (Control)	Prueba	✓ Observación y medición (Prueba de eficiencia física)

Cuasiexperimento		Postprueba	✓ Mediciones antropométricas ✓ Observación (Pruebas de habilidades técnico-tácticas)
	<b>B (Estudio)</b>	Prueba	✓ Mediciones antropométricas ✓ Observación y medición (Prueba de eficiencia física)
		Postprueba	✓ Observación (Pruebas de habilidades técnico-tácticas) ✓ técnica psicológica de los 10 deseos

Fuente: Elaboración propia.

Para la recopilación de datos se utilizó un procedimiento a partir de la subdivisión por fases, la primera de diagnóstico, la segunda para el cuasiexperimento.

Los métodos que sustentaron el estudio fueron la entrevista, la cual fue realizada a los niños con el objetivo de conocer sus motivaciones hacia la práctica del baloncesto, la otra entrevista a directivos de la Escuela Del Campo y a directivos de la Federación Hondureña de Baloncesto, esta con el objetivo de conocer como perciben la selección de talento como proceso.

Encuesta a entrenadores de baloncesto: con el objetivo de conocer su percepción acerca del proceso de selección de talento.

Revisión documental: permitió conocer el estado físico del total de la muestra a partir de los resultados de las pruebas de eficiencia física realizada en las evaluaciones de la clase de educación física.

Observación y medición: Se realizó con dos fines fundamentales; con el objetivo de realizar las valoraciones antropométricas en los niños seleccionados como muestra y para la aplicación de la prueba de habilidades técnico-tácticas diseñadas como indicador fundamental en el estudio para la selección de talento en el baloncesto.

Técnica de los 10 deseos: Prueba psicológica aplicada con el objetivo de conocer el estado motivacional hacia la práctica de la actividad deportiva.

## 2.6. Plan de análisis

Como plan de análisis se utilizará la estadística descriptiva para realizar la tabulación de los datos, a través de las tablas de distribución de frecuencias absolutas y relativas, así como en la construcción de los registros de medición y la comparación de resultados entre los grupos de control y estudio, lo que permitirá establecer las diferencias significativas para determinar la efectividad de la metodología.

## **PARTE II. MARCO TEÓRICO**

La parte comprendida en la tesis para el marco teórico, está distribuida en tres capítulos esenciales, el primero dirigido a los fundamentos generales sobre la selección de talento, características de las edades atendiendo a sus bases psicológicas, sociales y fisiológicas y también las particularidades de la medición, evaluación y el test como metodología fundamental en la selección de talento; en este caso, se asumieron principios, conceptos u otro tipo de aportaciones que sirvieron de base para la comprensión del proceso; un segundo capítulo enfocado en las características esenciales del baloncesto que como campo de acción de la tesis se describen los elementos diferenciadores de esta actividad deportiva.

### **Capítulo III. Fundamentos generales sobre la selección de talento en el deporte**

#### **3.1. Talento deportivo.**

El trabajo parte de las tendencias de los estudios realizados sobre los posibles talentos y las diferentes fases del proceso, en especial la identificación por ser objetivo de nuestro trabajo, el mismo muestra la caracterización del modelo pedagógico, las características anatomo-fisiológica, psíquicas y físicas motoras, así como algunas consideraciones del trabajo comunitario.

El vocablo talento proviene del latín talentum que denomina a una moneda antigua de los griegos. La utilidad de muchos vocablos como sinónimos entre los que se encuentra excelencia, excepcional como súper dotación, aprendizaje rápido, súper dotado. Por otra parte, en la literatura contemporánea se utilizan varios términos que pueden ocasionar confusión, ellos son: súper dotación, talento, genio, talento desaprovechado y talento discapacitado (Lorenzo, 2001)

Al celebrarse los primeros Juegos Olímpicos en una primera etapa en Grecia (celebrados en honor a Zeus) no solo marcó el inicio de la era deportiva, sino que también nació un lema genial, centrado en tres palabras: Altius, Fortius y Certius evidenciándose que ya, desde la época del esclavismo, el hombre utilizaba las

aptitudes como expresión selectiva, lógicamente de forma muy atípica y rudimentaria. (Ivanier, 2016)

A mediados del siglo XX entre los años 1950 y 1960 surgen tendencias que comienzan a incorporarle nuevos elementos que lo hacen novedosos en sus tiempos, entre ellas se destaca a Taylor (1960) que aporta una concepción más amplia sobre talento cuando destacó como súper dotados a aquellos cuyo rendimiento es notable en cualquier área potencialmente evaluable de la actividad humana, sin embargo Taylor (1960) citado por Du Randt (2008) considera su concepción sobre talentos múltiples y en ésta se amplía el concepto de súper dotación porque incluye el desarrollo de la inteligencia en diferentes áreas: académicas, creativas, comunicación, planificación, pronóstico y decisión.

Entre finales de los años 1970 y 1980 una avanzada de reconocidos estudiosos del tema aportaron una serie de teorías y conceptos los cuales ampliaban de forma excepcional las concepciones sobre los talentos, ampliándolos a la actividad de desempeño y las variables culturales, temporales y geográficas, entre ellos la figura de Rezulli (1978), quien comienza a compararlos con la media en las actividades recreativas, y expone que la conducta talentosa tiene lugar en determinado momento y bajo determinadas circunstancias, por su parte Montero (2015) exponen que el talento se caracteriza por presupuestos físicos y psíquicos en un determinado tipo de deporte; este autor demostró que todo ello depende de variables demográficas, temporales, y culturales, que cambian según la época.

Filin y Volkov (1983) comienzan a ver como proceso de un sistema organizativo-metodológico, sirviendo de base para que se establecieran modelos para los diferentes deportes, en especial el baloncesto en el que selecciona pruebas que debían permitir poner de manifiesto las cualidades específicas de este deporte (talla, fuerza, resistencia y velocidad), sobre todo para los más jóvenes, sin acercarse a la técnica verdadera.

En Cuba como país foráneo y un estandarte para la ciencia en el deporte latinoamericano se destacan las figuras de López (1995) quien define las fases del proceso de detección, captación, selección y perfeccionamiento del talento deportivo, donde luego Lorenzo (2001) caracterizan el proceso de selección de

talentos. En ese país se comienzan una serie de trabajos que abarcan el perfeccionamiento de algunos indicadores y la utilización de determinadas metodologías para mejorar el proceso de selección de talentos, es el caso de Bode (2002 y Romero (2008), entre otros.

### **3.1.1. Concepto de talento deportivo**

Romero (2008) al referirse al talento plantea que un individuo que posee una aptitud específica susceptible de desarrollarse. Una aptitud por encima de la media, expresada en una dirección, pero aún no desarrollada totalmente. Las aptitudes motrices, aún inespecíficas, que se identifican tempranamente, se desarrollan de diversas formas en el curso del proceso de socialización, bajo la influencia de factores sociales y situaciones en las que juega un papel esencial un medio favorable del movimiento. Junto a una experiencia motriz cada vez mayor con esquemas motores muy diferenciados, se desarrolla igualmente la disponibilidad para aprender y la motivación para el logro.

Estas definiciones dadas desde diferentes posiciones y con aspectos no coincidentes sí identifican al talento como la persona con una alta capacidad, habilidad, aptitud que puede ser desarrollada.

El concepto talento puede tener diferentes definiciones, en dependencia de las posiciones, criterios y necesidades en una esfera determinada como lo es el deporte.

Uno de los estudios más completos encontrado acerca de la selección de talentos lo define como la facilidad de un atleta para destacarse por encima de la media; lo califica como técnico, táctico, físico y psicológico. Además de ser una combinación de características como buena talla, potencia, destreza, inteligencia para entender el juego y fortaleza psíquica, esto los haría destacarse notoriamente entre los deportistas de su edad y si un sujeto posee las aptitudes que solicita un determinado deporte tendrá más opciones de triunfar en él. (Calvo, 2001)

De ahí que en el ámbito deportivo el talento ha sido definido por diferentes autores como, Lorenzo (2001), Du Randt (2008), Epstein (2014), Montero (2015) y Verdugo, (2015) han contribuido a la sistematización de que una persona con talento es

aquella que por su capacidad de asimilación y rendimiento se destacan en una especialidad deportiva determinada.

Al respecto Romero (2008) que no todos los niños asimilan las técnicas deportivas con la misma rapidez, mejoran sus capacidades físicas de la misma forma y por supuesto están capacitados para obtener los mismos resultados y marcas deportivas en la competición.

Otros autores como López (1995), afirma que "... personas con talento son aquellas que por su capacidad de asimilación y rendimiento se destacan en una especialidad deportiva determinada". (p.26)

Por lo tanto, podemos asumir que el talento ha evolucionado en su significado y se ha convertido en un concepto que engloba diferentes características que emiten Martín y Camacho (2019), ellas son:

- Se puede considerar que un deportista talentoso tiene una base genética, pero a la vez una gran dependencia del desarrollo de esas cualidades para convertirse en talentoso y posteriormente en experto.
- El talento en el deporte es multifactorial y específico, es decir, no depende de una sola cualidad y estas son particulares o propias de su respectiva modalidad deportiva.
- Es un proceso, dinámico y a largo plazo, marcado por diferentes etapas (desde la identificación hasta los últimos estadios antes de convertirse en experto).
- Podríamos considerar que el fin del ciclo o etapa de un deportista talentoso es aquella en la que llega a convertirse en experto o abandona la práctica deportiva.
- El factor contextual tiene cada vez un mayor protagonismo, siendo una de las variables más influyente en el análisis de este.

En fin, el termino talento nos ha mostrado que la concepción de este vocablo se origina desde la creencia de que las capacidades, en concreto la inteligencia como máxima expresión del talento, son un don natural y que se encuentra de forma innata en el ADN. Por tanto, no es de extrañar que actualmente en el contexto deportivo se siga utilizando y existan profesionales que planteen ciertas dudas sobre si verdaderamente el talento nace o se hace. El estudio y análisis de los

diferentes modelos que los investigadores han ido desarrollando ha permitido que este vocablo evolucione hacia otras ramas, en este caso la del deporte y obteniendo un mayor significado y especificidad en cada una de las capacidades según sea la modalidad deportiva. (Martín y Camacho, 2019)

### **3.1.2. Fases del Proceso de Selección de Talentos. Fase de Selección.**

Para dar una mayor claridad acerca del proceso de selección de posibles talentos es conveniente definir algunos términos por autores que han investigado con pertinencia a la temática.

Noa (2006) plantea que la selección de talento significa elegir entre muchos sujetos en base a las características existentes o potenciales y por lo tanto son aptos para ser seleccionados en un deporte u otro, por ello al tomar como punto de partida que los sujetos considerados como talentos son aquellos que por su capacidad de asimilación y rendimiento se destacan más que otros en una determinada especialidad deportiva.

Por ende, será una operación a corto plazo en cuanto al nivel de aprendizaje, el entrenamiento y la madurez necesarias para realizar una mejor performance que el resto de los miembros. En consecuencia, Zartsiorki (1989) afirmó lo siguiente:

El niño con dote de talento parte de diferentes postulados sobre unas características de determinadas combinaciones de las capacidades motoras psicológicas, así como actitudes anatómicas y fisiológicas las cuales crean en conjunto la posibilidad potencial para el logro de altos resultados deportivos en un período determinado. (p. 41)

Como se observa los autores antes mencionados hacen énfasis en las cualidades individuales que caracterizan a un sujeto que posibilita su selección como posible talento y el desarrollo de sus conocimientos, de las capacidades, hábitos, habilidades y por ende de sus cualidades, es decir los valores.

Los problemas que plantean la selección de futuros deportistas cobran cada vez mayor importancia, y encuentra actualmente el interés de numerosas asociaciones deportivas; así como de las disciplinas que se ocupan de la investigación en el deporte. La meta común consiste en el incremento de la eficacia del proceso

selectivo y en ampliar todavía más la altura del nivel máximo de la capacidad del rendimiento deportivo. Puede afirmarse con seguridad que este desarrollo tiene carácter de ley, pues no pasa inadvertida la contradicción entre la perfección relativa (aunque todavía empírica) de los medios de entrenamiento con las que se efectúa el proceso de formación deportiva, y el estado relativamente con falta de elaboración en el que se encuentran los principios según los cuales determinan los participantes en el proceso formativo.

Siempre que se realiza un análisis objetivo sobre la participación y resultados de atletas en competencias de nivel Romero (2008) destaca de manera significativa:

No son muchos los atletas que alcanzan la elite del deporte, lugar reservado a los elegidos, no por los dioses, sino por pedagogos, técnicos y profesionales involucrados en una de las tareas más importantes y urgentes del deporte contemporáneo, requeridos entonces del perfeccionamiento de los sistemas de enseñanza desde la clase de educación física, pasando por las clases de entrenamiento para niños y jóvenes en la iniciación deportiva y la especialización inicial. (p.17)

La selección del talento excluye el tratamiento igualitario o igualitarista considerada por Green (1999) a la vez citado por Romero (2008) se construye sobre la base de las diferencias individuales aportadas por cada uno, desde la exhibición de sus capacidades y habilidades innatas, hasta las desarrolladas producto del proceso de enseñanza y desarrollo de habilidades y capacidades, vistas en el contexto y el entorno de actuación.

El qué se hace, después y tanto al alcanzar los saberes de la actuación estará en correspondencia directa con el dónde y por qué se hace, de ahí que la selección de talentos se hace complejo como sistema en su ámbito temporal y espacial, tanto desde el interior del propio sistema como en sus enlaces directos e indirectos con el medio que lo acoge. Otra característica del deporte de alto rendimiento actual es que no existen milagros, detrás de cada campeón se encuentra una preparación metódica, continúa y bien planeada sobre una selección y orientación deportiva cronológicamente bien orientada y desarrollada. (Romero, 2008)

Es importante destacar que el deporte no está ajeno al fenómeno de la aceleración, dada por las variaciones de las condiciones de vida de la sociedad humana, es precisamente una de las esferas de la actividad humana donde con mejor claridad se puede apreciar.

Como resultado del propio desarrollo y madurez alcanzados por las ciencias del deporte, así como la interacción con el entorno y su realidad, existe una conciencia más clara de la necesidad de desarrollar y utilizar los métodos, técnicas y medios de selección que propicien una mayor participación, comprometimiento, motivación y creatividad de todos los recursos humanos que intervienen en su desarrollo.

Por lo que se realizará un breve análisis de las fases del proceso de selección en particular la fase de identificación por ser objetivo de este trabajo. Por otra parte, la selección de talentos es garantía del resultado deportivo, léase el resultado propiamente dicho, así como de manera indirecta por el aporte y la incorporación de niños y jóvenes a la práctica deportiva.

Caracterizando su accionar por la búsqueda constante de los mejores valores, los de más potencialidad, en una búsqueda que debe alcanzar todos los estratos sociales, desde el punto de vista pedagógicos los criterios de selección se caracterizan por niveles de desarrollo de las cualidades físicas de preparación técnicas y tácticas, de maestría técnico-deportivas, los ritmos de crecimientos de los rendimientos deportivos, de coordinación y de capacidad para resolver en forma eficaz las tareas motoras en medio de la lucha tensa. (Dorticós, *et, al.* 2016)

Muchos son los autores que han tratado esta temática han aportado diferentes conceptos y fases sobre el proceso de selección, al respecto Noa (2006) refiere que fase de selección deportiva implica el seguimiento del talento durante varios años donde se forjan las capacidades que se manifiestan en las actividades concretas de alto rendimiento que se deben de tomar en cuenta ciertos criterios como son:

- a) Nivel de desarrollo de las capacidades determinantes del rendimiento en el deporte dado.
- b) Nivel de desarrollo de las habilidades motrices del deporte.
- c) Ritmo de incremento del rendimiento.

- d) Tolerancia a las cargas de entrenamiento.
- e) Condiciones antropométricas específicas.
- f) Condiciones sociales.
- g) Eficiencia competitiva.

Según Noa (2006) la selección de talento en el deporte evoluciona como un proceso de enfoque sistémico desde la base hacia el alto rendimiento, convirtiéndose para su desarrollo en sistema en sí, toda vez que se nutre de un conjunto de procesos que interactúan entre ellos y con su entorno y que se encaminan al logro de una cualidad superior.

Es bueno señalar que el factor humano es el recurso más importante para garantizar desarrollo, calidad y competitividad en el sistema deportivo y la selección de talento está implícita para todos los recursos que en ella actúan elección las que guardan relación con las etapas de la vida del deportista.

La utilización de métodos científicos para la selección y desarrollo de la práctica deportiva ha sido destacada en trabajos anteriores, como por ejemplo Dorticós *et al.* (2016) destaca que "...el desarrollar métodos científicos de selección y desarrollo de niños para la práctica deportiva, es desde todos los puntos de vista una necesidad pedagógica, una necesidad política y también una necesidad económica del país." (p.2)

Por todo lo antes planteado sobre el criterio de varios autores se coincide que la selección de posibles talentos es un proceso ininterrumpido en el cual debe de intervenir numerosos factores tanto externo como internos, se hace complejo como sistema en sus diferentes fases formando dentro de cada una de ellas nuevos sistemas, para al final poder elegir entre varios sujetos atendiendo a la integralidad de los diferentes parámetros medidos en un momento determinado.

Para Bode (2002) los diversos postulados que tratan de conceptualizar el proceso de selección de talentos deportivos, con otros supuestos sinónimos, se considera que las expresiones identificación y detección de talentos son categorías que definen contenidos diferentes y son partes del proceso de selección; pero que, por razones de organización, se violan en ocasiones estos pasos, para llegar finalmente a la selección deportiva.

Según Bompa y Carreras (2015) consideran la existencia básica de dos métodos para la selección del talento deportivo describen:

- **Selección natural o pasiva:** se basa en la obtención de talentos de forma natural, por azar en base a una gran masa de población deportista.
- **Selección científica, activa o sistemática:** se basa en la identificación de talentos en edades tempranas y su posterior orientación y selección hacia modalidades en las que puedan alcanzar un alto rendimiento.

La selección de talentos deportivos se produce a través de ambos métodos, si bien no es menos cierto que las exigencias de determinadas especialidades deportivas nos llevan ineludiblemente a la selección científica, en especial en aquellos deportes, fundamentalmente individuales, en los que las características morfológicas y funcionales del deportista son absolutamente determinantes para un elevado rendimiento.

Hoy en día, aún podemos encontrar futbolistas o incluso jugadores de baloncesto que se salen de los estereotipos potenciales de rendimiento, pero difícilmente encontraremos atletas, gimnastas o nadadores que no presenten características morfofuncionales y psicocinéticas, a priori, óptimas, por ende, centrarse en una selección de forma científica, se considera el primer paso para llevarla a cabo es determinar los criterios para la detección del talento.

Existen numerosos estudios al respecto, si bien resulta difícil hablar de criterios de selección de rendimientos en los deportes pues el principal problema es, precisamente, que las pruebas sean suficientemente válidas porque faltan estudios experimentales longitudinales serios en los que se demuestre con claridad que determinados aspectos de fácil estudio son criterios fiables en la identificación de talentos (Montero, 2015)

Es necesario, pues, determinar cómo identificar la aptitud física favorable para una prueba y cómo medirla, al mismo tiempo que se estudian los resultados a mediano y largo plazo, para Noa (2006) cuando expresa ...“ que la selección deportiva es un sistema de medidas organizativas-metodológicas que incluyen los métodos pedagógicos, psicológicos, sociológicos y médico-biológicos para determinar las

capacidades de los niños, los adolescentes y los jóvenes para especializarse en un grupo de modalidades”. (p.41)

Este mismo autor refieren las diferentes etapas por las que debe transitar la selección de talentos, así como sus indicadores que se expresan a continuación:

***Etapas*** 1. En la Selección de Talentos.

Etapas base, se corresponde con la orientación deportiva y se caracteriza por la incorporación masiva de los niños y adolescentes a la realización de las pruebas de eficiencia física (Percentil 90) con un trabajo organizado y encaminado del profesor de Educación Física y los entrenadores de base (áreas deportivas).

Las tareas fundamentales de esta etapa son determinar la capacidad de los niños adolescentes para superarse deportivamente identificando las aptitudes que subyacen en el desarrollo de sus facultades, así como evaluar el grado de su actividad motora.

El escenario principal es la escuela, el profesor de educación física juega el papel protagónico en la búsqueda de aquellos individuos con condiciones favorables para la práctica del deporte en general.

Indicadores

- a) Estado de salud general
- b) Situación académica en la escuela
- c) Condiciones sociales
- d) Condiciones somatotípicas generales
- e) Capacidad motora general (prueba de eficiencia física)

***Etapas*** 2

Se asocia a la etapa de iniciación deportiva y tiene como propósito principal detectar de entre los niños que fueron identificados en la fase anterior como talentos para el deporte en general, cuáles reúnen los requisitos necesarios para responder a las exigencias que plantea la especialización deportiva en una disciplina específica, si concreta en el nivel de base del deporte a través de dos vertientes bien definidas:

el deporte participativo en la escuela bajo la dirección del profesor de educación física y el deporte de alto rendimiento en el área deportiva con la presencia del entrenador de base.

La caracterización de los sujetos debe basarse en los siguientes indicadores:

- a) Condiciones antropométricas típicas del deporte dado
- b) Capacidades físicas específicas
- c) Habilidades motrices básicas del deporte en cuestión
- d) Motivaciones y aspiraciones deportivas en la modalidad escogida
- e) Capacidades de aprendizaje
- f) Condiciones sociales y apoyo familiar

### ***Etapa 3***

Es una de las etapas cualitativamente superior a las anteriores asociadas al alto rendimiento en sus dos fases: la del perfeccionamiento deportivo y la estabilización de los máximos resultados deportivos, implica el seguimiento del talento durante varios años donde se forjan las capacidades que se manifiestan en las actividades concretas del alto rendimiento, al igual que en las demás etapas se van a realizar las observaciones pedagógicas, pruebas de control y los estudios médicos, biológicos, sociológicos y psicológicos mediante un surgimiento longitudinal evolutivo con vista a determinar el nivel de preparación deportiva, perspectiva y dinámica definitiva de su especialización para matricular en escuelas deportivas, en centros de alto rendimiento y la conformación de equipos nacionales para compromisos internacionales y juegos olímpicos.

Los criterios para valorar en esta etapa deben ser:

- a) Nivel de desarrollo de capacidades determinantes del rendimiento del deporte dado.
- b) Nivel de desarrollo de las habilidades motrices especiales del deporte.
- c) Ritmo de incremento del rendimiento.
- d) Tolerancia a las cargas de entrenamiento.
- e) Condiciones antropométricas determinadas.

- f) Condiciones sociales.
- g) Eficacia competitiva.

### **3.1.3. Fase de Detección e identificación**

La detección es otra de las fases del proceso de selección y entre ese gran cúmulo de autores encontramos los criterios de Romero (2008) quien plantea que la fase de captación o detección tiene como propósito principal detectar de entre niños que fueron identificados en la fase anterior como talentos para el deporte en general, cuáles reúnen los requisitos necesarios para responder a las exigencias que plantea la especialización deportiva en una disciplina específica, por ejemplo, el baloncesto.

Para Montero (2015) la detección de talentos es una predicción a largo plazo en cuanto a las posibilidades de que un individuo posee las capacidades y atributos necesarios dado, para alcanzar un nivel de performance dado en un deporte determinado.

#### **Fase de Identificación**

Para el análisis de las fases del proceso de identificación se hace un breve análisis de los diferentes conceptos y criterios tratado por Noa (2006), quien plantea que está caracterizado por la incorporación masiva de los niños y adolescentes a la realización de las pruebas de eficiencia física (Percentil 90), con un trabajo organizado y mancomunado del profesor de Educación Física y los entrenadores de la base (área deportiva)

Se debe reconocer como el escenario principal a la escuela, donde el profesor de educación Física juega un papel protagónico en la búsqueda de aquellos individuos con condiciones favorables para la práctica del deporte en general.

Estos mismos autores tratan algunos indicadores específicos para cada una de las etapas del proceso de selección y para esta etapa proponen los siguientes:

- a) Estado de salud general

- b) Situaciones académicas en la escuela
- c) Condiciones sociales y motivaciones deportivas
- d) Condiciones somatotípicas
- e) Capacidad motora general (pruebas de eficiencia física)

La identificación deportiva considerada por muchos autores como la primera fase dentro del proceso de selección y considerada muy importante ya que de aquí se desprenden todas las demás, donde si esta no es satisfactoria el proceso no tendrá el éxito deseado.

Para Cordovés (2015) la identificación pedagógica es un proceso complejo dirigido por el profesor con la finalidad de conocer las peculiaridades psicológicas individuales de cada escolar incluyendo sus potencialidades para transformarla en una realidad psicológica actual, se destaca su función predictiva, el potencial de adaptación y su capacidad de aprendizaje técnico, para emprender las posteriores etapas de entrenamiento.

Por su parte Dorticós *et, al.* (2016) al abordar la identificación de talentos expresa que: “es aquel proceso a través del cual se estimula a los niños a participar en los deportes donde tengan mayores posibilidades de triunfar, en base a resultados de parámetros seleccionados de pruebas”. (p.54)

Es importante reconocer que la finalidad de este proceso es hacer una valoración de cada estudiante para tomar decisiones sobre la forma de estimulación adecuada para ello, siendo así una identificación de tipo pedagógica que es interpretada por el autor de esta tesis como un proceso complejo dirigido por el profesor con la finalidad de conocer las peculiaridades psicológicas individuales de cada escolar incluyendo sus potencialidades para transformarlas en una realidad psicológica actual, apoyados en la obtención de datos, informaciones y conocimientos a través de una serie de métodos y técnicas.

La Identificación es caracterizada por:

- Carácter ininterrumpido. (se realiza frecuente dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje)
- Carácter potenciador. (se identifica y se estimula en la propia intervención, la

clase)

- Carácter interactivo. (porque se lleva a cabo mediante las relaciones que se establecen cotidianamente entre el alumno y el docente.)
- Carácter flexible y abierto. (admite la incorporación de otras técnicas y se realiza mediante la observación del alumno en los diferentes tipos de ejercicios.)

Este proceso consta de diferentes etapas:

1. Determinación de la finalidad
2. Estructuración metodológica
3. Aplicación de las técnicas diagnósticas
4. Interpretación y conclusión diagnóstica
5. Elaboración de las estrategias de atención educativa.
6. Determinación de la finalidad.
7. Estructuración metodológica.
8. Aplicación de las técnicas diagnósticas.
9. Interpretación y conclusión diagnóstica.
10. Elaboración de las estrategias de atención educativa (la modelación y puesta en práctica de las estrategias para satisfacer las necesidades personales y de grupo).

De igual modo Capetillo (2010) sistematiza un grupo de principios para la identificación de talento, estos son:

#### 1- Enfoque individual

Cada sujeto es valorado en su individualidad, teniendo en cuenta no solo sus propias limitaciones sino sus logros y potencialidades. También es necesario tener en cuenta el contexto escolar, familiar y comunitario donde se desarrolla.

#### 2- Enfoque integral u holístico

El diagnóstico no debe basarse en una técnica o método, sino en varias para que la información sea válida y confiable, la información debe ser integrada para ofrecer no una descripción sino una explicación que incluya el pronóstico.

#### 3- Enfoque dinámico, continuo y sistémico

El diagnóstico es un proceso permanente de obtención de datos, se modifica de forma continua, permitiendo con ella la adecuación sistémica del programa de atención personalizada. Dinámico porque presupone la evaluación del escolar en diferentes tipos de actividades.

#### 4- Enfoque científico y objetivo

El diagnóstico debe utilizar los instrumentos que brinda la metodología y plantearse problemas, hipótesis y replantearse el problema y las hipótesis. Tiene carácter relativo es una mejor aproximación a la explicación de lo que desea conocer, pero su precisión y objetividad se logra mediante la búsqueda científica de la información necesaria y suficiente.

#### 5- Detección Precoz

En el diagnóstico es necesaria la detección precoz para prevenir posibles desviaciones y para estimular las potencialidades desde las edades más tempranas para oportunamente planificar las estrategias de atención de acuerdo con sus necesidades especiales.

### **3.2. Caracterización de estas edades**

Para cualquier proceso pedagógico, así como en la selección de talento deportivo, la caracterización de las edades es un aspecto esencial, lo cual el baloncesto no queda excepto, pues es importante ser consecuente con el desarrollo multilateral y armónico, el fortalecimiento de la salud, dominio de la técnica y la táctica y el desarrollo de las cualidades físicas, morales y volitivas del sujeto, en este caso niños como los educandos principales que son objeto de esta investigación.

También se hace necesario comprender el modelo pedagógico en el que están insertados en el contexto hondureño a partir de la caracterización psicopedagógica del escolar primario que aparece en el Currículo Nacional Básico (CNB), resulta importante tomar y valorar algunos aspectos que deben tenerse en cuenta al estructurar cualquier estrategia que pretenda perfeccionar el proceso pedagógico.

La comprensión de las tendencias del desarrollo de la personalidad en las diferentes edades, en dependencia de las condiciones en que ocurre, es un

elemento fundamental para la labor del educador de la educación primaria, el que requiere de acciones sistemáticas y graduales, que en un momento determinado conlleven a saltos cualitativos y estables en la personalidad del escolar, además de comprender un grupo de transformaciones biológicas, psicológicas y sociales que se dan en esta etapa.

No es posible desarrollar una labor formativa sin considerar las condiciones sociales e históricas en que se desarrolla el proceso de educación de la personalidad del pequeño escolar y a la vez las características generales y peculiaridades de su desarrollo individual.

Es importante que el maestro tenga en cuenta la historia personal de cada niño y niña, reflejo del sistema de influencias educativas en los diferentes contextos de actuación que propician las formas en que ellos experimenten sus vivencias en sus relaciones con el grupo, con el contenido, con el maestro, con los entrenadores deportivos y la familia.

Para Vigotsky (1989), expresa que: "... en la vivencia es donde se articula el medio en su relación con la persona, la forma en que ella vive y además se manifiestan las particularidades del desarrollo de su propio yo". (p.78)

El niño nace con todas las posibilidades para su desarrollo y no están determinados sus sentimientos, su inteligencia, sus valores, entre otros. Es precisamente la interacción de éste con el medio social lo que determina que puedan desarrollarse las potencialidades que trae al nacer, así el sistema de influencias estará dado por el medio familiar, escolar y social en general en el que se desarrolla el individuo, en el cual la calidad e integralidad de la atención temprana tiene una incidencia decisiva.

La educación primaria constituye la etapa fundamental en el desarrollo de las potencialidades psíquicas y físicas de los niños, es decir, la esfera intelectual y la esfera afectivo-emocional.

Son considerados según Rubinstein (1979) los momentos o etapas del desarrollo los siguientes:

- De 5-7 años (preescolar a segundo grado)
- De 8-10 años (tercero y cuarto grado)

- De 11-12 años (quinto y sexto grado)

En correspondencia con el objetivo del trabajo se profundiza en el tercer momento, considerada por algunos autores la etapa de inicio de la adolescencia o preadolescencia, entre los 11 y 12 años. En esta etapa el escolar puede desarrollar un aprendizaje reflexivo, basado en concepto o en relaciones y propiedades conocidas.

El escolar puede fundamentar sus juicios, exponer sus ideas. También en esta etapa, aunque se inicia con anterioridad, el trabajo debe estar dirigido al desarrollo de la creatividad. Al terminar el sexto grado el alumno debe poseer un alto desarrollo físico e intelectual y realizar el control valorativo de su actividad. En esta etapa de la adolescencia se debe potenciar el desarrollo del interés por el estudio y la investigación.

En estas edades el desarrollo moral se caracteriza por la aparición de un conjunto de puntos de vista, juicios y opiniones propias. Además, comienza a ser sustituido el rol del maestro por la del grupo. Ellos tratan de buscar su lugar en el grupo, de ahí su comportamiento de adaptación o inadaptación.

En la escuela se crean las condiciones para un aprendizaje reflexivo, donde es importante el desarrollo de los procesos lógicos (comparación, clasificación, análisis, síntesis y generalización), en esta etapa se forman conceptos teóricos que sirven de base para establecer juicios, deducciones, valoraciones, desarrollo de la independencia y la creatividad.

Estas cuestiones es necesaria tenerlas en consideración para la dirección del proceso pedagógico, donde los escolares desarrollen el rol protagónico en su propio aprendizaje y en el desarrollo integral de la personalidad.

Este momento del nivel primario, requiere igual que en los precedentes de la atención pedagógica como sistema, donde la articulación de estos dos grados se vea como una sola etapa que debe dar respuesta a los logros a obtener por los escolares al concluir la educación primaria.

Esta caracterización resulta de gran importancia ya que sirve de guía al trabajo del docente para el logro de sus aspiraciones, la orientación para la continuidad de

estudios y para la formación integral de la personalidad del educando. Además, en el desarrollo de esta investigación deben considerarse estas características del escolar primario al realizar la propuesta de acciones y actividades para la dirección del Proceso de Identificación.

### **3.2.1 Caracterización anatomo-fisiológica del niño 11 a 12 años.**

Comenzamos con la premisa de que no se puede considerar al niño y al joven como pequeños adultos, ya que ellos no se diferencian solamente por su talla absoluta, sino también por las proporciones de las distintas partes del cuerpo que están bien diferenciadas y por una formación diferente y acentuada de la estructura del cuerpo.

Según Verdugo (2015) en estas edades prevalecen las sustancias orgánicas como la oseína u osteína que proporcionan flexibilidad al tejido óseo por encima de sustancias inorgánicas como sales de calcio, fosfato, magnesio, entre otras.

El desarrollo de esqueleto es irregular, ocurre un rápido crecimiento y curvatura de la columna vertebral debido a la estancia en un mismo lugar, esto crea la posibilidad de desviación de la columna, ya que los músculos que la mantienen son débiles y se agotan rápidamente, es por eso que los ejercicios de estas niños deben ser dinámicos y de carácter postural, la pelvis y las extremidades pueden estar acompañadas de una alteración en su estructura y la desviación como resultado del trabajo muscular excesivo.

Este crecimiento brusco a su vez hace que el aparato cardiovascular se desarrolle más lento y aumente el ritmo cardíaco y la presión arterial. Este rápido crecimiento trae consigo un debilitamiento del aparato locomotor que torna fácilmente deformable. Es notable el crecimiento de las extremidades, se aprecia desproporción en el desarrollo de los músculos y los huesos: el desarrollo de los músculos se atrasa en comparación con el crecimiento de los huesos, ellos se estiran debido a su elasticidad y eso provoca un empeoramiento en la coordinación de los movimientos. (Verdugo 2015).

Este período se caracteriza por la aceleración del crecimiento del cuerpo en estatura, la presencia en una serie de casos de desproporción en el cuerpo se

caracteriza por el ensanchamiento y alargamiento de la cabeza; los grandes grupos musculares están más desarrollados que los pequeños, razón por la cual deben desarrollar la resistencia muscular. La velocidad de procesar las informaciones es más lenta con relación a los adultos y el tiempo de reacción es bastante menor; también se percibe un elevado carácter emocional con inestabilidad de las funciones de los sistemas vegetativos y motor y una evidente manifestación de las diferencias sexuales.

Es importante reconocer que, en esta etapa, los varones están al máximo de su velocidad de crecimiento, con mayor predominio a los 12 años con aumento del desarrollo de la fuerza muscular durante la pubertad los varones incrementan su fuerza alrededor de un 65%. Aproximadamente, el 30% del peso del varón de 12 años está constituido por tejido muscular.

La mayoría de los niños experimenta un crecimiento violento, el mismo durará de 2 a 3 años. Esto le generará movimientos torpes, su confianza titubeará, al no encontrar las respuestas motoras que antes lograba. La presencia del entrenador de mini básquetbol acompañando estos momentos, explicándole lo que le sucede es muy importante para él, dado que sus indicaciones le ayudarán a superar estos momentos. Por lo general, a partir de los 11 años, las niñas suelen mantenerse más elásticas o extensibles que los varones. En ambos sexos, no obstante, los valores conseguidos a los 12 años se estabilizan en forma definitiva y quedan establecidos con carácter permanente por toda la vida. (Verdugo 2015).

Es este el momento ideal para trabajar la capacidad aeróbica, como así también la fuerza, ésta únicamente utilizando el propio peso del cuerpo en acciones como por ejemplo el trepar, subir a un árbol o a una soga, etc. dado que, por la eclosión hormonal, todos sus sistemas están en franco desarrollo lo que le permitirá un mejor progreso físico.

### ***3.2.2. Características psíquicas y sociales de los niños de 11-12 años***

Desde el punto de vista cognitivo, en estas edades se encuentran en la “etapa del realismo”, copiando del natural o reproduciendo dibujos o fotografías, intentará no omitir ningún detalle, ni si quiera los menos importantes. Por ejemplo: al dibujar la figura humana, los niños le colocarán cintos, camisas, puños, etc. en cambio las

niñas, lo adornarán con flores, collares, pulseras, pañuelos y más.

El movimiento está bien representado gráficamente, aparecen construcciones de cierta complejidad, así como otros elementos de distinta significación que denotan mayor madurez en el desarrollo cognitivo. (Gayubo, 2017).

La maduración perceptiva, en este caso la habilidad para percibir un objeto que se mueve y moverse de acuerdo con él, mejora con la edad; está relativamente fija a los 12 años y perfecciona una serie de destrezas perceptivas. El cerebro es capaz de procesar información con precisión y rapidez. La maduración cognitiva: en esta etapa, aumenta los períodos de atención y desarrollan la habilidad de hacer deducciones complejas. Analizan diferentes formas de razonamientos y resuelven problemas. Logran confianza en sus propias posibilidades intelectuales. (Rubinstein, 1979)

Desde el punto de vista social, generalmente una etapa de madurez personal y de consolidación de múltiples habilidades, el niño o la niña no necesitan el apoyo de los adultos ni los estímulos del entorno para asumir sus tareas hasta el final. Posee mayor dominio de sí mismo, adopta una actitud más reflexiva ante los padres y, en general, las personas mayores, así como también en el colegio, frente a sus responsabilidades escolares y con sus compañeros de juego. A menudo, muestra una actitud más propia de un adolescente que de un niño o niña aún de su edad, o exhibe un aire insólito de preocupación. Puede ser muy severo consigo mismo, manifestando una gran capacidad de autocrítica, pero hace gala de la misma severidad a la hora de juzgar a los demás. (Rubinstein, 1979)

Comienzan a intentar establecer su identidad personal; manifiestan con claridad los objetivos que quieren lograr, estos establecen fuertes lazos en sus relaciones interpersonales. Son más maduros físicamente que emocionalmente. La habilidad deportiva es un atributo muy valorado entre los niños y las niñas. Pueden razonar varios puntos de vista de un modo objetivo. Son fácilmente influenciados. Presentan una forma de egocentrismo similar al de los pequeños, derivada de su actitud de aislarse.

Otro rasgo característico en estas edades es su gran excitación emocional, la cual es muestra de su sensibilidad afectiva. Las vivencias emocionales son ricas,

variadas, complejas y contradictorias con los adultos. Hay predominio de inestabilidad en las manifestaciones emocionales expresadas en impulsividad y en los cambios de estados de ánimos.

La edad escolar temprana y media (11-12 años) se diferencia de la conducta y las vivencias del niño preescolar, principalmente, en algunos aspectos psíquicos. A diferencia de una conducta intuitiva y llena de fantasía del niño preescolar, la actitud del niño en la etapa de edad escolar temprana y media puede ser designada con el nombre de “realismo ingenuo”. Ingenuo, porque el niño conoce el mundo tal cual es, sin captar las relaciones esenciales y sin mirar “atrás de las cosas”. Por lo general no tiene una conducta crítica y tiende fácilmente a adoptar los criterios y concepciones de personas que se destacan por su actitud ejemplarizante, sin reflexionar ni analizar críticamente. (Giménez, 2002)

No obstante, su actitud básica es realista, pues el interés se concentra fundamentalmente en los objetos del mundo infantil. El niño analiza su medio, se concentra en los detalles, lo cual se refleja también en los procesos analíticos del pensamiento, la memoria y la percepción. La capacidad de concentración muestra aún una gran inestabilidad; la inmensa alegría que sienten los niños por el movimiento hace que se consideren inadecuadas las largas explicaciones del educador.

Con los niños de esta edad deben realizarse clases cortas, ricas en contenido y emocionales. Las emociones permiten mantener la tensión un tiempo más largo en una misma dirección, esto se realiza con la inclusión de muchos ejercicios y juegos en la casa.

La situación escolar también coloca al niño ante nuevas tareas en el campo social. Aunque se hayan desarrollado, conscientemente, relaciones sociales para la mayoría de los niños en los juegos infantiles, el aula plantea exigencias superiores a la capacidad de integrarse y subordinarse. Ha aumentado la necesidad de los niños de contactos sociales, a pesar de no estar siempre en condiciones de resolver todos los problemas que se les presentan. Por estas razones, de acuerdo con su efecto ejemplarizante y su autoridad, todo educador tiene la tarea de guiar las relaciones sociales, estabilizar los lazos y hacer que todo niño experimente las

ventajas de la actuación colectiva. La edad escolar media muestra otra diferenciación de las funciones y cualidades físicas del niño.

La actitud ingenuo-realista hacia el mundo es sustituida por un marcado “realismo crítico”. El niño se puede concentrar en determinadas tareas por un mayor tiempo, busca las relaciones y generalizaciones, desarrolla una gran actividad intelectual y muestra una clara diferenciación y estructuración de los intereses, fundamentalmente, materiales. El niño calma su sed de conocimientos con historietas de aventuras, en las que el héroe se impone por sus hechos; las cualidades del carácter y los motivos y conflictos aún no les resultan interesantes. El vocabulario de conceptos se amplía sustancialmente. Se manifiesta la tendencia que va del razonamiento intuitivo al conceptual-lógico. El niño muestra tener una gran capacidad memorística, ya que la memorización mecánica se va sustituyendo paulatinamente por la memorización lógico- razonable.

En esta edad debemos concentrar la mayor atención. Sus intereses de conocimientos son mayores y los mismos deben compensarse. Esto crea la posibilidad de desarrollar la captación. La voluntad y la atención a los niños todavía es muy pobre, ellos son muy entretenidos y por eso difícilmente ejecuten movimientos completos.

En la conducta social de los niños de edad escolar media, se forman estructuras de grupos estables que pueden abarcar a menudo todo un aula o grupo de entrenamiento. Los aspectos del rendimiento de los alumnos realizan una labor cada vez más importante para la diferenciación de categorías en dichos colectivos. Una razón por la cual se presenta una separación evidente entre los varones y hembras en esta fase del desarrollo radica, fundamentalmente, en que en la misma comienzan a separarse los intereses de ambos sexos. En la esfera emocional, los niños están equilibrados y son optimistas. Al finalizar esta fase de desarrollo se produce otra diferenciación y profundización de la vida afectiva y es que la indiferencia que hasta ahora existía parece ceder en parte.

De este modo finaliza un período en el cual el niño ha alcanzado nuevos grados cualitativos, tanto en lo que concierne al respecto social e intelectual, como también al volitivo-emocional.

### **3.2.3. Características físicas motoras del niño de 11-12 años**

La maduración motora es uno de los aspectos característicos de las edades de 11 a 12 años, es la recuperación de la flexibilidad, dado por la extensión del ángulo poplíteo (parte posterior de la rodilla), que alrededor de los 5 años comenzó a reducirse para comenzar a recuperarla en esta edad, en cambio los miembros superiores evolucionan en sentido contrario. En estos momentos es muy importante considerar ejercicios de flexibilidad, tanto al principio como al final de la actividad, como una forma de educación de la actitud y contribuir al mejor desarrollo de la flexibilidad permitiendo al sistema óseo una mayor posibilidad de crecimiento, al no encontrarse con tanta tensión muscular

El niño de esta edad, si no posee ningún tipo de retraso en el desarrollo intelectual o motor, puede mantenerse en equilibrio estático o inmóvil con los ojos cerrados sobre una sola pierna o en punta del pie. Los niños de 11 años pueden saltar una cuerda superior a los 40 cm. de alto, en cambio las marcas en las niñas de esta misma edad son las que puede realizar un niño un año antes. Permitirle en los saltos que tomen impulso, no les otorga alcanzar mayores alturas, pero sí esta misma situación de poder tomar impulso lo hace después de los 12 años, lo que le permite ganar entre 12 cm. a 15 cm. de altura. El número de sus habilidades motoras va en franco aumento. Su capacidad de correr velozmente se incrementa hasta alcanzar su punto máximo en los 12 años.

Se puede afirmar que, en el baloncesto, es de singular importancia la preparación física dentro del proceso de entrenamiento en los jugadores, por la necesidad imperiosa de desarrollar habilidades y cualidades físicas que le permitan un mayor rendimiento en las distintas acciones del juego.

Es por ello por lo que en el proceso de preparación física es indispensable tener en cuenta los medios a través de los cuales se va a desarrollar esta, lo cual permite que el deportista eleve el nivel de cualidades físicas, así como la calidad de realización.

A esta edad los varones comienzan a sobrepasar a las hembras en fuerza, rapidez y resistencia. Para la normalización de la fase de la maduración sexual en las adolescentes los ejercicios físicos tienen una gran significación. Entre 11-12 años

es la una edad idónea para comenzar el entrenamiento del deporte ya con cierta exigencia.

Los movimientos no son correctos debido a que el crecimiento de las extremidades no es parejo y por la falta de desarrollo funcional de los centros motores. En los niños de esa edad el sistema nervioso central no está totalmente desarrollado, a través de los ejercicios adecuados para los niños se facilita el desarrollo funcional de los centros motores y se realizan movimientos más coordinados, en esta edad comienzan a formarse los hábitos motores. (Giménez, 2002)

Es por eso importante que todos los ejercicios y técnicas que se apliquen se realicen correctamente y con exactitud. El mal aprendizaje de los hábitos motores difícilmente se elimine, por lo que sería difícil, casi imposible corregir errores técnicos del atleta en edades posteriores.

Son las categorías del mini baloncesto 11-12 años el mejor periodo para pronosticar el desarrollo de las particularidades y capacidades de los jugadores, sobre los cuales el entrenamiento puede o no influir, al mismo tiempo, la dinámica (tempo) del crecimiento de dichas particularidades y capacidades indican al entrenador el camino y los medios que debe incluir en el programa de preparación de sus jugadores. (Romero, 2008).

Los ejercicios físicos bien dosificados en estas edades son una necesidad, ya que los mismos perfeccionan el proceso de osificación y crean la posibilidad al organismo de continuar su desarrollo normal.

Los ejercicios de fuerza y resistencia mal dosificados son perjudiciales porque conllevan a la osificación antes de tiempo y detienen el crecimiento, por lo tanto, debemos excluirlos.

En la edad escolar temprana y media se observan rápidos y considerables progresos en la capacidad de rendimiento motora (8-13 años). Se trata de aquella fase de desarrollo en la cual se mejoran extraordinariamente las formas de movimiento ya conocidas y se adquieren y consolidan muchas nuevas, frecuentemente sin orientación (como esquí, patinaje sobre hielo, ciclismo, habilidades deportivas en el juego). Por eso a este período de desarrollo también

se le da el nombre de “edad específica de rendimiento” o “mejor edad de la infancia para el aprendizaje”. (Giménez, 2002)

Casi todos los índices de la capacidad de rendimiento físico alcanzan las mayores tasas de incremento en este período. Esta constatación concierne, especialmente, a la rapidez y a la resistencia aerobia, así como a la agilidad. La movilidad, en cambio, se reduce, por lo que en los años superiores se le debe prestar mayor atención al desarrollo de esta.

También la capacidad motora de rendimiento alcanza un elevado nivel en este período. Especialmente en la edad escolar media, las nuevas formas de movimiento que los niños tienen que aprender, las adquieren en su forma básica frecuentemente “a primera vista”, o sea, después de haber visto la correspondiente demostración y escuchado la explicación del entrenador y de haberlo intentado y corregido varias veces.

A esto se le suman en esta fase un marcado interés por el deporte, una buena disposición para el aprendizaje y el rendimiento, una loable actividad, serenidad o comportamiento valeroso al vencer los ejercicios de movimiento, así como capacidades cada vez mayores en la elaboración de la información y, por ello, en el grado de conciencia del aprendizaje (por ejemplo, en las instrucciones sobre cómo realizar el movimiento y las correcciones). También la notable alegría por el deporte (movilidad) responde a los requisitos de la enseñanza del deporte y del entrenamiento. Los niños de esta edad quieren lograr algo, quieren que se les exija y se les someta a esfuerzos.

Se sabe que las exigencias a la resistencia y a la velocidad pertenecen a las cargas más intensas en el entrenamiento deportivo, razón por la cual se puede exigir solo en un pequeño alcance en la edad escolar temprana y después de una preparación correspondiente. Los ejercicios deben oscilar en el rango de intensidades desde lo medio hasta lo submáximo, ya que el aparato motor pasivo en la edad escolar temprana y media está aún poco consolidado, y estímulos máximos frecuentes pueden provocar daños.

En los procedimientos para seleccionar un posible talento, existen múltiples indicadores a considerar para los aspirantes. Entre ellos los ritmos de asimilación

de las cargas, los ritmos de incremento de las capacidades motoras dominantes y los propios marcadores motores.

Es una tendencia bastante arraigada en estos tiempos, la relacionada con la especialización precoz en el deporte (filosofía definida por el modelo de laboratorio de Europa del Este). Muy distante ha quedado, el que un atleta se desempeñe en varias disciplinas deportivas, pues la búsqueda de los mejores rendimientos deportivos exige la especialización, en la modalidad o disciplina que más se adecue a esas posibilidades del atleta.

### **3.3. Principales aspectos que considerar para las mediciones como método esencial para el proceso de selección de talento.**

Por ser la introducción de un grupo de pruebas en el proceso de identificación de posibles talentos se hace necesario un análisis de los principios y particularidades que deban cumplir las mismas para su efectividad, partiendo de criterios de varios autores quienes trabajaron o abordaron esta temática, así como la importancia que reviste, nos hacemos la siguiente pregunta.

A pesar de que Hernández, *et al.* (2014) plantean que medir significa asignar números a objetos y eventos, se considera más adecuado definir la medición como el proceso de vincular conceptos abstractos con indicadores empíricos, proceso que se realiza mediante un plan explícito y organizado para clasificar (y frecuentemente cuantificar) los datos disponibles o indicadores.

En tal sentido, la metrología deportiva es todo lo relacionado con las mediciones en el campo del deporte, es el proceso de comparación mediante el cual se determina la relación de una magnitud con otra magnitud homogénea que se toma, cuyo objetivo es el control y análisis de los resultados parciales y finales que se alcancen en el ámbito deportivo.

Toda medición o instrumento de recolección de los datos debe reunir dos requisitos esenciales: confiabilidad y validez.

La confiabilidad de un instrumento de medición se refiere al grado en que su aplicación repetida al mismo sujeto u objeto produce iguales resultados. La validez, se refiere al grado en que un instrumento realmente mide la variable que se

pretende medir. (Hernández 2014)

Al elaborar los instrumentos de medición es necesario tener en consideración algunos factores que pueden afectar la confiabilidad y la validez, como son:

- La no improvisación de los instrumentos.
- Comprobar que los instrumentos se ajusten al contexto en el que se van a aplicar.
- Que el lenguaje resulte adecuado para los sujetos a los cuales se les aplica el instrumento.
- Crear las condiciones necesarias para aplicar el instrumento: Velar por la extensión, lugar, condiciones, ambiente adecuado.

Sin embargo, como señala Styopin *et al.* (2020) esta definición es más apropiada para las ciencias físicas que para las ciencias sociales, ya que varios de los fenómenos que son medidos en éstas no pueden caracterizarse como objetos o eventos, puesto que son demasiados abstractos para ellos. La disonancia cognitiva, la alineación, el producto nacional y la credibilidad son conceptos tan abstractos para ser considerados.

Según Zatsiorski (1989) define como medición: la correspondencia que establece entre los fenómenos estudiados por una parte y su expresión numérica por la otra". (p.37)

El mismo autor considera que la medición o el experimento realizado con el objetivo de determinar el estado a las capacidades del deportista se denomina prueba, pues no todas las mediciones pueden ser utilizadas como pruebas sino aquellas que responden a exigencias especiales entre ellas, se encuentran:

1. La estandarización de procedimientos y las condiciones de aplicación de pruebas deben ser iguales en todos los casos.
2. La existencia de un sistema de evaluación.
3. La confiabilidad.
4. El nivel de información.

En tal sentido, las pruebas que satisfacen las exigencias de seguridad y la

información se denominan sólidas o auténticas.

Para esta tesis es vital importancia conocer un grupo de conceptos que están en torno a la función de medición en el proceso de dirección y así para la elaboración de pruebas y test en la selección de talento, ellos son la confiabilidad de las pruebas y la evaluación.

Concepto de confiabilidad de las pruebas: es el grado de coincidencia de los resultados cuando se repite la aplicación de la prueba a una misma persona en igualdad de condiciones. La variación de los resultados en las mediciones reiteradas se denomina intraindividual o (empleando una terminología más común de las estadísticas matemáticas). (Styopin et, al. 2020).

### **3.3.1. Concepto de evaluación**

Autores como García (2008), concuerdan al analizar los estudios realizados por los historiadores de la evaluación educacional en especial de los exámenes. Sitúan sus orígenes en la China Imperial, con la introducción de pruebas de habilidades prácticas y académicas para combatir el nepotismo en la selección de los funcionarios. Por razones semejantes se introduce en el mundo occidental en el siglo XIX al incorporar formas de evaluación para orientar al estudiante.

Con el desarrollo educativo las practicas pedagógicas añadieron elementos relacionados con las actuales concepciones de evaluación; teniendo en cuenta a estudiosos en el tema. Castro (1999) refirió la relación de la evaluación con la práctica pedagógica al considerarla como la recogida y uso de información para tomar decisiones sobre un programa educativo.

En la actividad deportiva la evaluación tiene su base en la incorporación de la educación física al contexto escolar, aunque asumió instrumentos que la hacían singular, adaptada al modelo pedagógico imperante.

Según López (2003), en su obra el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación física, hacia un enfoque integral físico educativo, se reconocen cuatro principios esenciales: "...sistematicidad, integración en el proceso educativo, atención a las diferencias individuales y la utilización de diversos medios" (p.8)

Se denomina evaluación a la medida unificada del éxito en una tarea determinada, en la casa particular, en la prueba la cual puede emitir resultados cualitativos o cuantitativos, siendo así un proceso de deductivo de calificación. (Cordovés, 2015)

Son ejemplo de evaluación:

- Las tablas de puntuación para los deportes
- La evaluación de los resultados de la prueba
- La calificación de las Escuelas y Colegios

Sin embargo, la función más abarcadora asumida por la comunidad científica de las ciencias del deporte es el control del rendimiento, el cual proporciona un alto nivel de información al entrenador para un mejor conocimiento de sus atletas, nos ofrece un conocimiento objetivo de la evaluación de estos y del proceso de entrenamiento mediante el cual los deportistas se van perfeccionando constantemente adquieren su forma deportiva, lo que le será necesario para responder a las altas exigencias competitivas. (Vladimirovich, 2015)

Una forma de controlar el rendimiento de los atletas es a través de los test pedagógicos, los mismos son pruebas que se realizan con el objetivo de determinar la capacidad y el estado del deportista, esto nos permite poder realizar la evaluación y comparación de resultados.

Las pruebas aportan una serie de beneficios tanto para el entrenador como para los atletas, al entrenador les permite conocer la evolución de éstos, descubrir nuevos valores, autoevaluar el trabajo realizado, y a los atletas les permite conocer sus puntos débiles y fuertes tanto individualmente como por equipo y compararse con los demás. También le permite al entrenador individualizar el entrenamiento y formar grupos homogéneos con las mismas necesidades de trabajo, trazar sus sistemas tácticos, estrategias, evaluar el proceso de entrenamiento para seguir con el plan trazado o bien revisar el mismo corrigiendo posibles deficiencias. (Cordovés, 2015)

Otro aspecto que no se puede dejar de mencionar es que el test pedagógico pueda caracterizar imparcialmente el nivel de desarrollo de determinada cualidad en situaciones lo más cerca posible a lo que realmente experimenta el atleta en su

confrontación deportiva.

Las pruebas pedagógicas constituyen un instrumento muy eficaz para el conocimiento y evaluación del atleta, del nivel de desarrollo alcanzado por sus capacidades físicas y técnicas adquiridas en el entrenamiento que son necesarias en el deporte. (Vladimirovich, 2015).

Una perspectiva desde los fundamentos pedagógicos se adentra en las manifestaciones de la evaluación Vladimirovich (2015) reconoció sus diversas formas, según la situación: directa e indirecta.

La primera es realizada por el entrenador en vivo, en el campo y su validez está dada por el realismo de la situación. Esta permite obtener la valoración de sus jugadores en el preciso momento de la competencia.

En la indirecta se utiliza el video para evaluar la situación real de competencia, permite observar con mayor detenimiento el desempeño, al detener la proyección en cualquier momento.

Dentro de los aportes a los deportes con pelota, lo cual puede ser considerado para el baloncesto, están los estudios en el balonmano relacionados con el objeto esencial de la evaluación al rendimiento con el aprovechamiento asociado a un sistema referencial estadístico valorado por la universalidad, condicionado por la suposición de una cierta validez de determinadas técnicas e instrumentos aplicados a cualquier objeto o situación a evaluar. (Cordovés, 2015)

En consecuencia, se simplifica el objeto, su uniformidad u homologación en virtud de indicadores seleccionados, su conformación a dimensiones que no se desprenden de su naturaleza, sino de estándares implícitos en los instrumentos. La aplicación de técnicas estandarizadas supone realidades homogéneas o muestra su desviación de la norma.

## **CAPITULO IV. CARACTERÍSTICAS DEL DEPORTE DE BALONCESTO Y SUS PARTICULARIDADES EN EL PROCESO DE SELECCIÓN DE TALENTOS.**

### **4.1. Características del deporte de baloncesto**

Se fundamenta desde el campo de acción de la investigación a partir de la caracterización del baloncesto como deporte, sus bases fisiológicas, perfil antropométrico, cineantropométrico, psicológico y técnico táctico del jugador de este deporte como elementos importantes a considerar, se asumen criterios a partir de los estudios de autores como: Knous *et, al.* (2004). González *et, al.* (2007), Orozco & Vera (2012), Cárdenas *at, al.* (2015), Irina (2015), Rebollo *et, al.* (2015), Gamero (2015), Fessia (2016), Vascones (2016), González *et, al.* (2017), Mondoni (2017) y Cheng & Sheng (2018); todos con la contemporaneidad con la pertinencia en los estudios del proceso de enseñanza de la técnica y la táctica en el baloncesto, siendo uno de los criterios esenciales para concretar el aporte de la tesis.

#### **4.1.1. Caracterización del baloncesto como deporte**

El baloncesto o Básquetbol proviene del inglés Básquet (canasta) y Ball (pelota). Es un deporte de equipo, en donde dos conjuntos de cinco jugadores cada uno, intentan introducir un balón, el mayor número de veces posible en una cesta suspendida por encima de sus cabezas y situada en la parte de la cancha del equipo contrario.

Oficialmente un equipo de baloncesto debe estar constituido por un pívot, ala pívot, alero, escolta y base, y estar dirigido por un entrenador. Las destrezas específicas que deben dominar los jugadores son driblar, pasar y lanzar, además, durante el desarrollo del juego existe una combinación entre la habilidad para encestar, rapidez de movimientos, capacidad defensiva y fuerza. Mondoni (2017)

#### **4.1.2. Características básicas del juego de baloncesto**

Las características básicas no son más que los elementos diferenciadores del deporte de baloncesto, en tal sentido, Vascones (2016) asume la clasificación de Hernández, (1988) que lo considera como un deporte de oposición, cohesión, colaboración y comunicación donde el objetivo esencial es encestar el balón en el aro de la cancha perteneciente al equipo contrario.

Este se clasifica por su dinamismo, donde influye la conjugación de factores de rapidez, resistencia, fuerza explosiva, coordinación, así como la concentración, atención y toma de decisiones.

Los jugadores: En el campo de juego debe haber un máximo de cinco jugadores por equipo. Contando a los del banquillo que son siete deben completar 12 jugadores por equipo.

Árbitros: debe haber un árbitro principal y dos auxiliares, encargados de hacer cumplir las reglas en el campo de juego dentro del partido.

Duración: Lo establecido son cuatro períodos de 10 minutos para el baloncesto según la Federación Internacional de Básquet Asociado. (FIBA) y cuatro períodos de 12 minutos para la National Básquet Association. (NBA). (Orozco & Vera 2012).

En cuanto al tiempo de descanso, un minuto entre el primero y segundo, cinco minutos entre el segundo y tercer período, y un minuto entre el tercero y cuarto período.

Si un equipo posee la pelota, dispone de 24 segundos para completar una jugada.

Puntuación: Cada canasta vale dos puntos, con excepción a las que se hagan desde más allá de la línea de tres puntos, las cuales, valen tres puntos. Los tiros libres valen un punto cada uno, y son lanzados cuando existió alguna penalidad.

El equipo que mayor número de puntos anote será el vencedor; en caso de que se acabe el partido en empate, se procederá a realizar períodos extras, llamados prórrogas, los cuales duran cinco minutos cada uno y se harán las veces que sean necesarios para desempatar.

Posiciones: en el campo de juego existen cinco posiciones.

Base: creador de las jugadas.

Escolta: es el jugador más ágil y de baja estatura, se encarga de los tiros libres.

Alero: se encarga tanto de tiros libres y remates.

Ala-pívot: su función es romper la jugada de los contrarios y ayuda al pívot.

Pívot: su función es marcar y romper las jugadas ofensivas contrarias y son los jugadores más altos.

Sustituciones: hay siete jugadores en la banca, los cuales pueden entrar y salir en

reiteradas ocasiones del juego.

Faltas: Las faltas personales son castigadas con dos tiros libres, o tres en caso de haber sido cometida al momento de que un jugador intentar encestar más allá de la línea de tres puntos. En caso, que el jugador enceste la canasta al momento que le hagan una falta, la canasta se hace válida, además, le dan un tiro libre.

Cada jugador puede cometer un máximo de cinco faltas en la FIBA y seis en la NBA, antes de ser expulsado del juego.

#### **4.1.3. Fundamentos técnicos, individual de equipo su aplicación**

El dribling: le da impulso rebotándolo con la palma de una mano contra el suelo, la actividad se da por terminada en el momento en que controla el balón con ambas manos, o lo deja descansar en una de ellas.

El jugador puede dar un número indeterminado de pasos, mientras que el balón no está en contacto con su mano, así como entre los botes del dribling. Las acciones son de una gran importancia dentro de este deporte, siendo esencial utilizarlas en el momento oportuno. Por ello, todos deben saber botear o driblar.

Fundamentos esenciales sobre el dribling

- 1.- Se debe driblar con ambas manos todos los jugadores.
- 2.- No se debe mirar el balón mientras se bota para poder mantener una buena visión del todo el campo
- 3.- El bote del balón es mediante un ligero vaivén del antebrazo, de arriba a abajo.
- 4.- El balón debe resbalar por la yema de los dedos, que lo acarician, no lo golpean.

Como norma general, se puede decir que la posición básica del jugador que ejecuta el dribling consiste en:

- 1.- Mantener el cuerpo cómodamente semiflexionado e inclinado con un perfecto equilibrio y control de este, para poder hacer con el balón lo que se quiera.
- 2.- Separa los pies no más de la anchura de los hombros, con uno de ellos más adelantado que el otro.
- 3.- Cabeza levantada con la vista dirigida adelante, no concentrada en un punto

fijo, y menos en el balón.

4.- El peso del cuerpo se reparte sobre las puntas de los pies.

5.- El brazo que bota el balón está flexionado, con el codo casi pegado al cuerpo, mientras los dedos y el antebrazo lo impulsan hacia abajo, haciendo una acción de "muelle" tanto en el impulso como en la recepción.

6.- El balón rebota por delante del pie correspondiente a la mano que dribla, perpendicularmente sobre el suelo.

Tipos de dribling: velocidad, protección progresión, y con dos manos.

Tipos de pases, cabeza, béisbol, pecho, picado y pase por la espalda entre otros.

Tipos de bote, velocidad, desplazamiento y de protección.

#### **4.1.3. Bases fisiológicas del deporte de baloncesto**

El baloncesto es un deporte de equipo con un alto nivel de exigencia técnica y táctica donde el jugador enfrentará situaciones cambiantes, de carácter socio motriz, predominando la comunicación práctica fundamental y directa, y la comunicación indirecta, con un tipo de actividad aerobia y anaerobia que son cambiantes a lo largo de un encuentro. (Vaquera et, al. 2002)

Los aspectos fisiológicos más relevantes en el baloncesto son los consumos energéticos exigidos en este deporte tanto en destrezas individuales como colectivas o de equipo, los que resultan bastantes intensos teniendo como base primordial al gasto energético y a la frecuencia cardíaca al compararlo con otros deportes.

Debido a la duración del partido sus requerimientos de resistencia aerobia (una hora y media de trabajo más o menos), lo ubican dentro de un trabajo aerobio, pero, debido al predominio de acciones rápidas durante el juego, la conjugación predominante del metabolismo es de resistencia anaerobia. En el baloncesto el gasto energético es aproximadamente de 64.5 kJ.Min-1 por lo que lo convierten en un deporte de exigencia mixta.

Conforme con lo planteado por BrianMac.com, el sistema energético predominante en el baloncesto es el sistema anaerobio (60%), donde se utiliza el ATP-PC, glucólisis aerobia (20%) y el sistema aerobio con un (20%). Esto establece una relación entre duración del trabajo físico y sistemas energéticos utilizados. Una de las cualidades o capacidades físicas básicas que deben trabajarse en el baloncesto es la resistencia, ya que es la única forma de afrontar con garantías un intenso partido de 40 minutos, que en ocasiones se alarga hasta la hora y media o incluso hasta más, (Sáez y Monroy, 2010).

Estudios realizados en la década de 1980, muestran una gran similitud en lo que concierne a los tiempos de juego y pausa, Colli y Faina (1982), citados en Zaragoza (1996), establecen que el 52% de los tiempos de participación se dan en el intervalo comprendido entre 11 y 40 s.

Para Hernández (1988), citado en Zaragoza (1996), la mayoría de las acciones están próximas a los (31, segundos). Zaragoza (1996), tras una síntesis de diversos estudios, afirma que los tiempos de acción más frecuentes se encuentran en el período comprendido entre los (11 y los 40 segundos).

Los datos que hacen referencia a los tiempos de pausa también son similares en las diferentes investigaciones sobre el análisis del juego, Zaragoza (1996), considera que existe una concordancia entre los tiempos de pausa y de participación. Es decir, en acciones comprendidas entre (40 y 60 segundos), la pausa gira en torno a los 30 s; cuando los tiempos de participación están por encima del minuto, la pausa es aproximadamente de dos minutos.

Con respecto a la actividad realizada durante el intervalo de tiempo de juego, los autores que han analizado esta variable consideran que se producen entre 1 y 5 fases (ataque y/o defensa y/o contraataque). Según Zaragoza (1996), se aprecian porcentajes mayores de utilización de 1-3 fases en cada intervalo del juego. El base y el alero recorren más metros que el pívot, independientemente de la distancia recorrida, es preciso conocer el ritmo de realización de las acciones.

La mayoría de los autores coinciden en que predomina el ritmo moderado, alrededor del 50%, y son menos las acciones que se realizan a gran velocidad (entre el 10 y el 20%).

Los estudios que se han realizado para conocer los niveles de ácido láctico en jugadores de baloncesto ponen de manifiesto que las tasas medias de lactato no son elevadas en este deporte, los valores medios se sitúan alrededor de los 4 mmol/l. Sin embargo, hay que tener en cuenta que dichos estudios se han llevado a cabo sin contemplar los diferentes puestos específicos y en jugadores de nivel de pericia medio.

Salinas y Alvero (2001) analizaron los valores de lactato, tomaron los datos en jugadores de la liga EBA en competiciones oficiales. Los resultados obtenidos, llaman la atención sobre la importancia del sistema anaerobio láctico en la competición, sobre todo en el puesto de la base. Teniendo en cuenta los momentos de mayores concentraciones de lactato obtenido, afirman que las acciones de juego son más intensas a partir de la introducción de los cuatro períodos de juego.

Cheng & Sheng (2018) sugieren que en los contenidos de entrenamiento en el baloncesto se trabaje el sistema energético anaerobio láctico, considerando que tiene un mayor predominio.

Con relación al metabolismo aerobio, la mayoría de los estudios coinciden en que el consumo de oxígeno de los jugadores de baloncesto está alrededor de los 50 ml/kg/mi<sup>3</sup>, la frecuencia cardíaca fluctúa entre 160 y 190 lat/min durante la competición.

En los últimos años el baloncesto ha evolucionado no solo a nivel reglamentario sino táctico, influido por las demandas físicas y por las características morfofuncionales de los jugadores. (Vaquera et al. 2002).

El consumo máximo de oxígeno ( $VO_{2m\acute{a}x}$ ), en los jugadores de baloncesto entre los 18 y 30 años, según Biffi et al. (2001) oscila entre 40 y 60ml/kg/min (mililitros/kilogramos/minutos); siendo así que con respecto al  $VO_{2m\acute{a}x}$  en jugadores de baloncesto de diferentes categorías, García et al. (1996); Biffi et al. (2001); Vaquera, et al. (2002), Knous et al. (2004); Apostolidis et al. (2004), entre otros, coinciden en plantear que su valor debe oscilar entre 40 y 60 ml/kg/min. Para un baloncestista mantener un nivel alto de juego su  $VO_{2m\acute{a}x}$ . no debe estar por debajo de 50ml/kg/min.

El VO<sub>2</sub>máx de un jugador de baloncesto se sitúa en torno a los 55 ml/kg/min<sup>1</sup> para los hombres y de 45 a 50 en mujeres, (valores que pueden moverse aproximadamente a los 52 ml/kg<sup>7</sup>min<sup>1</sup> en juveniles y los 74,4 ml/kg/min<sup>1</sup> en profesionales (Apostolidis et, al. 2004).

Pocos estudios han abordado el VO<sub>2</sub>máx en función del puesto que se ocupe en el equipo, aunque al parecer en general los bases alcanzan los mayores valores (70 ml/kg/min), y los jugadores interiores (56.2 ml/kg/min). (Drinkwater et al., 2008).

En sentido general en las investigaciones llevadas a cabo con jóvenes deportistas, las respuestas obtenidas pueden deberse a los cambios que tienen lugar en el organismo como resultado del proceso de maduración biológica, así como a adaptaciones originadas por el entrenamiento. Con relación al VO<sub>2</sub> máx. en jugadores de baloncesto adolescentes, Petrovic y col. (2001), encontraron en la selección Yugoslava en la categoría cadete (15.78± 0.43 años), valores de 43.43 ± 8.82 ml/kg/min.

Las características fisiológicas resultan útiles en la detección de talentos, pero no parecen que sean indicadores sensibles del rendimiento y, por tanto, no deben ser utilizadas de forma exclusiva en la detección de talentos (Williams & Reilly, 2000).

El autor de esta tesis asume el criterio que los jugadores deben poseer un nivel moderado-alto de potencia aerobia y anaerobia, buena agilidad y un desarrollo muscular que le posibilite generar elevados momentos de fuerza durante los movimientos explosivos.

#### **4.1.5. Variables antropométricas**

En los aspectos antropométricos, la talla es un factor de gran influencia en la mayoría de los deportes, depende en gran medida de las características hereditarias, a la hora de la selección se puede predecir la misma a partir de la talla de sus padres según fórmula siguiente:

Talla= 0.54 (Est (P) + Est (M)) donde: 0.54 es una constante.

Est. (P) es la estatura del padre.

Est. (M) es la estatura de la madre.

Razón por lo cual, para establecer las características físicas de los jugadores de baloncesto, se tomarán los datos del somatotipo (método antropométrico Heath & Carter), para luego compararlos con los de otros deportistas de nivel local.

Resulta de utilidad la representación gráfica en la somato carta, a través de la cual se pueden comparar diferentes mediciones realizadas a un mismo deportista, o diferentes grupos (profesionales y aficionados) y ver su evolución. (Díaz, & Puentes, 2016)

Respecto al físico del jugador, la talla de un jugador influye en la posición que ocupe en el equipo, mientras que la alta intensidad, va a ser requeridas por la naturaleza intermitente de las exigencias físicas que los jugadores tienen a un alto nivel de aptitud o fitness (Drinkwater et al., 2008).

En el biotipo de los jugadores de baloncesto predomina la mesomorfía (músculos huesos y tejido conectivo) y la ectomorfía (linealidad o prevalencia del área de superficie sobre la masa corporal) por sobre la endomorfía: órganos digestivos, tejidos blandos y contornos redondeados del cuerpo. (Carter, 2004)

A partir de los valores de los componentes del somatotipo, se obtiene su representación gráfica en la somatocarta, donde se sitúa el punto que corresponde al somatotipo del deportista evaluado como el del referente ideal.

A través de diferentes ecuaciones se obtienen los tres componentes del somatotipo que se clasifican en endomorfía, ectomorfía y mesomorfía (Carter,2004).

El componente endomorfía determina la grasa relativa a la estatura (adiposidad); la mesomorfía indica el desarrollo músculo esquelético relativo a la estatura (robustez); y la ectomorfía representa la linealidad corporal (delgadez).

Es importante considerar que al analizar datos antropométricos en jóvenes baloncestista considerados como mejores jugadores, encontró que difieren del resto de los jugadores, para ambos géneros. Considera que uno de los aspectos básicos a evaluar, es la forma y composición del cuerpo por medio del método de valoración del somatotipo de Carter & Heath (1990).

La antropometría permite describir el “status” morfológico de un individuo o de una

muestra, o como base de comparación entre la muestra de una población, con respecto a otras. (Carter & Heath, 1990). Entre ellas se destacan:

- Talla
- Peso
- Longitud de los diferentes segmentos y palancas del cuerpo
- Circunferencia
- Fortalecimiento elevado del aparato óseo
- Fuertes tendones y ligamentos
- Grasa magra muscular
- Alta elasticidad muscular
- Gran tono muscular

#### ***4.1.5. El somatotipo a nivel internacional***

El jugador de baloncesto presenta una relativa heterogeneidad en el tamaño del cuerpo, condicionado por el puesto de juego en esto ha habido coincidencia entre disimiles de autores como ha planteado Carter (2004) entendiendo que los jugadores más altos tienen ventaja en algunas posiciones, por tanto, están orientados a jugar en ellas en posiciones de pivots, por ejemplo.

Algunas baterías de tests señalan que el porcentaje de grasa corporal, así como el componente endomórfico del somatotipo son variables discriminantes entre jugadores de elite y sub-elite.

En términos de proporcionalidad, los aleros y pivots presentaban similitudes, diferenciándose sobre todo las bases. Del mismo modo, también señalan que, en función del puesto final del equipo, se observaron características morfológicas diferentes entre los equipos ganadores y perdedores, especialmente entre las bases y aleros.

Con posterioridad, Carter (2004), analizaron el biotipo de esta muestra y encontraron una gran variedad de somatotipos, esta característica proporcional supone una ventaja para los saltadores (de longitud, altura o triple salto) así como para los jugadores de baloncesto o voleibol, quienes poseen los miembros relativamente largos.

Del mismo modo que los deportistas que compiten en deportes donde el salto es importante, poseen una mayor longitud de pierna en comparación con la longitud del muslo. En investigaciones en jugadores jóvenes de elite se han encontrado evidencias de una edad biológica mayor a su edad cronológica, son maduradores precoces, de modo general, que los entrenadores tienden a favorecer a los jugadores más altos durante el proceso de selección. (Verdugo, 2015)

Estudios en jugadores talentosos indican que los más comprometidos, presentan valores más elevados de confianza, motivación, menos tendencia a la ansiedad (antes y durante la competición) y mayor capacidad para mantener la concentración.

Teniendo en cuenta el proceso de formación continuo en el baloncesto, y sus fases, la formación de un deportista de alto nivel competitivo, está estrechamente vinculada a la labor de selección y seguimiento de niños y adolescentes con potencialidades especiales para el deporte.

Al considerarse las etapas de la maestría deportiva en función de la edad, esto permite fundamentar la orientación, iniciación y especialización oportuna, posibilitando planificar racionalmente el proceso de superación deportiva, así como preservar a los jóvenes deportistas contra la preparación forzada y la intensificación excesiva de las cargas de entrenamiento y de competición (Volkov y Filin, 1989).

1. Vista la heterogeneidad de los jugadores de baloncesto de elite, no es posible aislar los requisitos individuales que aseguren el éxito. Por tanto, el perfil antropométrico y fisiológico del jugador debe ser entendido mejor como una forma de controlar el desarrollo del deportista poniendo el énfasis en aspectos técnicos y tácticos. Se debe entender mejor como una base de datos que sirva para comparar e identificar fortalezas y debilidades de cada jugador.

Las características fisiológicas son de ayuda en la detección de talentos, no parece que sean indicadores sensibles del rendimiento, por tanto, no deben ser utilizadas de forma exclusiva en la detección. (Reilly, Williams & Nevill 2000).

2. Los jugadores deben poseer un nivel moderado-alto de potencia aerobia y anaerobia, buena agilidad y un buen desarrollo muscular para ser capaces de

generar elevados momentos de fuerza durante movimientos explosivos. Es probable que la evolución del baloncesto provoque un aumento de la importancia de dichas variables, de tal forma, que una elevada capacidad de consumo de oxígeno puede ser un criterio para valorar jugadores jóvenes.

3. Aunque algunos jugadores estén mejor dotados desde el punto de vista genético, especialmente en lo que se refiere a la distribución del tipo de fibras Simoneau & Bouchard (1995), la respuesta fisiológica al ejercicio es claramente dependiente del entrenamiento regular (Reilly, Bangsbo & Franks, 2000).

4. Aunque no se conocen factores genéticos específicos que puedan ser identificados como señales del potencial del jugador, se observa que como línea de investigación ha avanzado en los últimos años y todo indica que la capacidad para tolerar el entrenamiento sistemático es especialmente importante.

## **PARTE III: RESULTADOS Y CONCLUSIONES**

Los resultados obtenidos fueron a partir de la aplicación de las fases de diagnóstico y la fase del cuasiexperimento; en tal sentido, la primera se aplica al total de la muestra de niños, también participan entrenadores y directivos. En el cuasiexperimento se aplican los momentos de prueba y posprueba a los grupos de control y estudio, donde el segundo participa en la intervención del proceso de enseñanza aprendizaje tras la primera prueba.

### **Capítulo V. Resultados de la primera fase del diagnóstico**

El estudio diagnóstico realizado en el centro escolar del Campo, durante un año, con la utilización de los métodos observación, entrevistas, encuestas y análisis de documentos.

#### ***5.1.1. Resultados de la entrevista 20 niños perteneciente al centro escolar Del Campo***

En la pregunta atendiendo a la preferencia por el baloncesto, 14 niños, siendo el 70 %, consideraron a esta actividad como una de las de mayor aceptación, así como muestran interés particular en practicarlo y representar al equipo de la Escuela Del Campo.

Un total de 13 niños siendo el 65 % conocen los beneficios que ofrece practicar deporte para la salud física y mental, el resto de los niños entrevistados no ofrecieron respuesta, lo cual evidencia la falta de conocimiento en cual al tema.

#### ***5.1.2. Resultado de la revisión de documentos que involucran las características de los alumnos.***

Se revisaron un total de 20 expediente de los estudiantes involucrados en el proceso de investigación, en tal sentido, se pudo observar lo siguiente:

Los resultados de tipo académico en las diferentes asignaturas en los exámenes parciales y las notas en general de los alumnos son buenos tomando como criterio las tendencias evaluativas en las diferentes asignaturas. En tal sentido, se presupone que estamos ante un grupo con capacidad intelectual normal, lo cual

favorece el aprendizaje de las habilidades deportivas en especial del baloncesto contribuyendo a factores como el aprendizaje técnico, la comprensión táctica y la toma de decisiones.

Se realizó la revisión de los resultados en las pruebas de eficiencia físicas evaluadas en la asignatura de educación física la cual ofrece resultados de especial atención, en la misma se observaron evaluaciones satisfactorias, así como una incorporación masiva en actividades físico deportiva que se organizan en el centro. No obstante, fueron valorados otros aspectos de caracterización que se pueden observar en la guía de observación. (Ver anexo). En tal sentido, los resultados fueron los siguientes:

1. Las pruebas se realizan en el horario de la mañana.
2. Participan dos profesores del centro, más dos profesores de baloncestos contratados como entrenadores.
3. El calentamiento no estuvo adecuado a las exigencias de estas pruebas.
4. No existió en ningún momento ningún tipo de motivación ni información sobre la prueba en qué forma se haría el orden que debía cumplirse, así como tiempo de duración, objetivo de esta entre otras.
5. No existía planillas preconcebidas para recoger la información.

### ***5.1.3. Resultados de las entrevistas a directivos del centro escolar Del Campo y directivos de la FENABAH***

Los resultados de las entrevistas a directivos del centro escolar Del Campo y directivos de la FENABAH y la experiencia del autor arrojan los siguientes resultados. (Ver anexos).

Resultados entrevista a directivos del centro del Campo y de FENABAH arroja que:

- 1- No se conoce tanto en el centro como ella FENABAH de estrategias para la Identificación de posibles talentos en la categoría 11-12 años y no se tiene conocimientos de trabajos realizados o en ejecución que brinden parámetros para esto, existiendo como único el factor antropométrico.
- 2- No existe por la Comisión Técnica a nivel nacional para aplicar pruebas para la identificación de posibles talentos en esta categoría.

3- Con relación a la importancia del trabajo opina que sería útil al deporte, que mejoraría la composición de un buen equipo a nivel del centro escolar como el necesitado en esta etapa, con vistas a un futuro mejor.

Como resultado de la entrevista a cuatro entrenadores de baloncesto de la categoría 11-12 años masculino se obtuvieron los siguientes resultados:

El entrenador pasa por las aulas y pregunta quienes desean estar en el deporte Baloncesto.

Solo se toma en consideración el interés de practicar el deporte.

Solo predomina la talla como indicador de selección

Los entrevistados no conocen esta fase del proceso, por lo que se carece de alguna prueba específica para la identificación de posibles talentos, donde se realiza de forma empírica.

No existe la suficiente relación entre los factores.

#### ***5.1.4. Resultados de la encuesta aplicada a seis especialistas del baloncesto***

1- Los seis especialistas poseen experiencia de trabajo con la categoría de Iniciación al Baloncesto, es decir, el 100% y la experiencia fluctúa entre dos y 13 años, para un promedio de 7,5 años.

2- En relación con si fueron utilizados indicadores o pruebas para la Identificación de posibles talentos en esta categoría, tres respondieron que sí para un 50%, uno que no para un 16,6% y dos que algunos para un 33,3%.

En los cuáles plantea:

- a) Conocimiento de la técnica fundamental del baloncesto.
- b) Tener habilidades motrices, talla adecuada y noción de la actividad.
- c) Alumnos que posean coordinación motora, talla aceptable, dominio de los elementos técnicos fundamentales, temperamento colérico, disposición y amor al baloncesto.
- d) Antropometría.

e) Talla, interés por el deporte y capacidad para resolver acciones complejas.

Como se observa en la respuesta predomina la utilización de parámetros antropométricos y a lo referido con lo técnico-táctico solamente tres especialistas hacen referencia para un 50%.

3- Realizada con el objetivo de indagar por el ordenamiento de los aspectos más importante para la identificación de posibles talentos se obtienen los siguientes resultados.

a) Factor antropométrico.

Cuatro especialistas lo ubican en primer lugar (66,6%), uno en el segundo lugar (16,6%) y uno en el cuarto lugar (16,6%).

b) Factor táctico.

Un especialista (16,6%) lo ubica en el segundo lugar, otro especialista (16,6%) en el tercer lugar, tres especialistas (50%) en el cuarto lugar y un especialista (16,6%) en quinto lugar.

c) Factor psíquico.

Un especialista (16,6%) lo ubica en el segundo lugar, dos especialistas lo ubican en el tercer lugar (33,3%), dos especialistas lo ubican en el cuarto lugar (33,3%) y uno en el quinto lugar (16,6%).

d) Factor físico.

Dos especialistas lo ubican en el segundo lugar un (33,3%), un especialista, lo ubica en el tercer lugar (16,6%) y tres especialistas (50%) lo ubican en el quinto lugar.

e) Factor técnico.

Dos especialistas (33,3%) lo ubican en el primer lugar, un especialista (16,6%) lo ubica en el segundo lugar, dos especialistas (33,3) lo ubican en el tercer lugar y un especialista (16,6%) en el quinto lugar.

Haciendo un análisis de los resultados se observa que en primer lugar predomina

el factor antropométrico, con la mayor coincidencia de respuesta (66,6%), en segundo lugar, lo que más pudiera acercarse es el factor físico con un (33,3%), en el tercer lugar de igual forma solo dos especialistas (33,3%) ubican al factor técnico y psíquico, en el cuarto lugar tres especialistas (50%) ubica al factor táctico, y en el quinto lugar tres especialistas (50%) ubican al factor físico.

Si se tiene en consideración que más de un 50% de los encuestados coincidan con la ubicación de un factor se tendría el siguiente resultado.

Primer lugar... Factor antropométrico. Cuarto lugar... Factor Táctico.

Quinto lugar... Factor físico.

4- La pregunta número cuatro guarda relación con el número tres y se realizó considerando que el especialista al responder la pregunta tres donde se le daban cinco parámetros, le permitieran analizar qué parámetros deberían incluirse en la identificación de posibles talentos.

La respuesta fueron las siguientes.

- a) Coinciden con los parámetros enumerados en la pregunta número tres.
- b) Considerar nivel de desarrollo de las capacidades coordinativas, descendencia familiar y factores volitivos.
- c) La familia y la práctica deportiva.
- d) Disposición del alumno, rapidez de reacción, disciplina, y el entrenamiento.
- e) La coordinación, la velocidad de respuesta y los factores psicológicos.
- f) Desarrollo de la coordinación, tener en cuenta el temperamento colérico y los aspectos psicológicos.

En las respuestas no se propone en concreto ningún otro parámetro, por cuanto, los elementos a los que se hacen referencia están incluidos en los parámetros enunciados en la encuesta.

De interés pudiera resultar lo referido a las relaciones familiares que pudiera ser objeto de estudio en otro trabajo.

5- Con relación a la importancia del trabajo lo consideran muy importante, cinco especialistas- para un (83,3%), y algo importante un especialista para un (16.6%).

La utilidad y posible aplicación la definen en lo siguiente:

- a) Este trabajo tiene gran utilidad ya que no se posee una cantera de talentos en selecciones infantiles y el trabajo serviría de guía para confeccionar una buena identificación en el centro del Campo.
- b) El trabajo puede tener tremenda aplicación para los profesores recién graduados, ya que pueden tener una mejor visión en la identificación de posibles talentos.
- c) Su aplicación ayudaría a los técnicos a realizar una selección con mayor calidad para el centro escolar Del Campo como sirve de referencia para la FENABAH.
- d) Considera que se proponen factores más específicos ya que en este momento predominan los antropométricos.
- e) El trabajo es de gran utilidad para preparar a los profesores emergentes.
- f) Se considera que estos aspectos deben tenerse en consideración en la edad temprana.
- g) Se considera, aunque se marca (algo importante) al explicar la utilidad que es de mucha importancia para la preparación de los entrenadores.

Haciendo un análisis de las diferentes respuestas, los especialistas al explicar tanto la utilidad como la aplicación del trabajo lo consideran de gran importancia y necesario para el centro escolar Del Campo como para la FENABAH.

Los resultados de los instrumentos aplicados justifican la necesidad de una propuesta que tenga en consideración la medición de factores técnico-tácticos, psíquicos, físicos, antropométricos y hereditarios para la identificación de posibles talentos por cuanto predomina el factor antropométrico.

Esta primera fase de diagnóstico sirvió para elaborar una estrategia como experiencia para la aplicación de una serie de pruebas las cuales se dividieron en tres momentos (septiembre, febrero y Julio) dirigidas a la Identificación de posibles talentos, las mismas incluyen pruebas físicas, antropométricas, técnico-tácticas y

psicológicas, cuyos resultados se describen a continuación.

## 5.2. Resultados de la segunda fase. Cuasiexperimento

La segunda fase donde se cumplimenta el cuasiexperimento del diagnóstico estuvo caracterizada por las mediciones antropométricas, pruebas de eficiencia física, técnico táctica y psicológica, en los momentos de prueba y post prueba aplicado a los grupos de control y estudio.

### 5.2.1. Resultados de las pruebas antropométricas en el cuasiexperimento de los grupos A y B en los momentos de prueba y posprueba. Momento de pruebas antropometría. (septiembre 2020)

Las pruebas antropométricas realizadas se tuvieron en cuenta los indicadores esenciales de talla, la envergadura y el largo del pie los cuales pueden tener pequeñas variaciones atendiendo el tiempo de trabajo de intervención sobre el grupo de estudio, en consecuencia, se muestran los siguientes resultados.

**Tabla 2.** Resultados de medición antropométrica grupo A. Control momento de prueba

No.	Talla	Envergadura	Diferencia entre talla y envergadura	Largo del Pie
1	153 cm	<b>171 cm</b>	18 cm	26 cm
2	146 cm	167 cm	21 cm	25 cm
3	156 cm	168 cm	12 cm	26 cm
4	161 cm	<b>174 cm</b>	13 cm	29cm
5	139 cm	151 cm	12 cm	25 cm
6	153 cm	169 cm	16 cm	26 cm
7	153 cm	<b>170 cm</b>	17 cm	28 cm
8	146 cm	166 cm	20 cm	23 cm
9	163 cm	<b>173 cm</b>	10 cm	27 cm
10	162 cm	171 cm	9 cm	27 cm
Media	<b>153.2 cm</b>	<b>168,0 cm</b>	14,8 cm	26,2 cm

Fuente: Elaboración propia

En la medición realizada en el mes de septiembre de 2020 al grupo de control, se pudo constatar como cumplen con la talla (160 cm) los sujetos 4, 9 y 10, la cual es la solicitada por la Federación Hondureña de Baloncesto para estas edades, por lo

que son considerados con potencialidades. De manera general la talla promedio de los niños es de 152,1, en este sentido, tres (3) coinciden con la estatura de los niños más altos, ellos son los sujetos 4, 9 y 10.

En cuanto al indicador de envergadura muestran un largo por encima de la media con respecto a la estatura de manera general de 16,2 centímetros; en este sentido se destacan los niños 1, 2 y 6 donde los dos últimos a pesar de tener una estatura por debajo de la media, muestran valores de envergadura mayor al resto de los niños, lo que tienen un pronóstico de crecimiento mayor al resto, al igual que la utilidad futura en el rol de desempeño posible en el juego.

**Tabla 3.** Resultados de medición antropométrica grupo B. Estudio en momento de prueba

Sujetos	Talla	Envergadura	Diferencia entre talla y envergadura	Largo del Pie (cm)
1	154 cm	170 cm	16 cm	26 cm
2	153 cm	169 cm	16 cm	24 cm
3	152 cm	168 cm	16 cm	25 cm
4	165 cm	179 cm	14 cm	27 cm
5	153 cm	166 cm	13 cm	24 cm
6	144 cm	162 cm	18 cm	23 cm
7	152 cm	168 cm	14 cm	25 cm
8	141 cm	159 cm	18 cm	23 cm
9	162 cm	175 cm	13 cm	27 cm
10	166 cm	171 cm	5 cm	25 cm
Media	154.2 cm	168,7 cm	14,5 cm	24,6 cm

Fuente: Elaboración propia

En la medición realizada en el mes de septiembre de 2020 al grupo de estudio se pudo observar en las mediciones realizadas el promedio de estatura osciló por los 154,9 cm y la envergadura sobre los 168,7 cm. En comparación con el grupo de control se puede observar que los valores de estatura y envergadura son similares, sin embargo, en cuanto a la diferencia entre envergadura y estatura, se puede observar un poco mayor en el grupo de control lo que coincide también con los valores del largo del pie.

**5.2.2 Resultados del momento de pospruebas en el cuasiexperimento grupo de control A y estudio B de antropometría, tras la intervención sobre el grupo de estudio. (julio 2021)**

Tras la intervención pedagógica con el grupo de estudio en un proceso aproximado de 10 meses de trabajo los resultados fueron los siguientes:

**Tabla 4.** Resultados de medición antropométrica grupo A. Control en momento de posprueba

Sujetos	Talla	Envergadura	Diferencia entre talla y envergadura	Largo del Pie
1	154 cm	<b>173 cm</b>	19 cm +1	27 cm
2	143 cm	167 cm	24 cm +3	26 cm
3	156 cm	168 cm	12 cm 0	27 cm
4	161 cm	<b>174 cm</b>	13 cm 0	29cm
5	143 cm	157 cm	14 cm +2	27 cm
6	153 cm	169 cm	16 cm 0	26 cm
7	153 cm	<b>170 cm</b>	17 cm 0	28 cm
8	151 cm	168 cm	20 cm - 3	23 cm
9	163 cm	<b>173 cm</b>	10 cm 0	28 cm
10	163 cm	172 cm	9 cm 0	27 cm
Media	<b>154.0cm</b>	<b>169,1 cm</b>	15,4 cm	26,8 cm

Fuente: Elaboración propia

En el post prueba en el grupo de control siendo este no participe en la intervención pedagógica, en las mediciones antropométricas los resultados obtenidos fueron ligeramente superiores a los realizados en el mes de septiembre del año anterior. En ese sentido, se observan aumentos poco significativos en los indicadores de talla, envergadura y largo del pie. En ese sentido, se corrobora el crecimiento en algunos alumnos como proceso natural atendiendo a la edad. En el grupo se destaca el No. 8 el cual aumentó su estatura en medición desde el suelo a la cabeza, sin embargo, se redujo a menos tres la proporción con la envergadura, lo que se deduce también un crecimiento normal atendiendo a la edad, pero caracterizado por la poca influencia de la actividad física.

**Tabla 5.** Resultados de medición antropométrica grupo B. Estudio en momento de posprueba

Sujetos	Talla	Envergadura	Diferencia entre talla y envergadura	Largo del Pie
1	156 cm	175 cm	19 cm +3	28 cm
2	156 cm	173 cm	17 cm +1	25 cm
3	154 cm	171cm	17 cm + 1	25 cm
4	168 cm	180 cm	12 cm +2	27 cm
5	154 cm	169 cm	15 cm + 2	26 cm
6	151 cm	169 cm	18 cm 0	24 cm
7	157 cm	174 cm	17 cm +3	26 cm
8	149 cm	169 cm	20 cm +2	23 cm
9	163 cm	178 cm	15 cm +2	28 cm
10	169 cm	179 cm	10 cm + 1	25 cm
Media	157.7 cm	173,7 cm	16,0 cm	25,7 cm

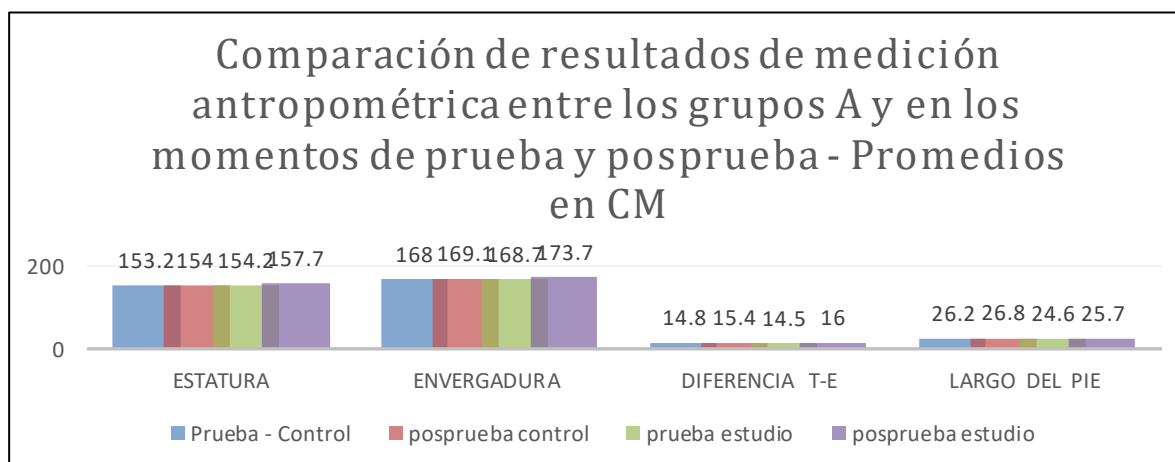
Fuente: Elaboración propia

Los resultados antropométricos del grupo B. estudio al cual se les dio seguimiento en el proceso durante 10 meses, experimentó incremento en todos los indicadores, que de forma significativa se destacan la talla y la envergadura. En la primera con una diferencia de 3,5 cm promedio de aumento, en la envergadura un aumento significativo de 5.0 cm lo que muestra la influencia del ejercicio físico en los niños. En este sentido, los valores comparativos entre el grupo control y estudio se evidencia valores superiores en el grupo B.

**Tabla 6.** Comparación de resultados de medición antropométrica entre los grupos A y en los momentos de prueba y posprueba

GRUPOS	PROMEDIOS							
	Estatura		Envergadura		Diferencia entre estatura y envergadura		Largo del pie	
	Prueba	Post-Prueba	Prueba	Post-Prueba	Prueba	Post-Prueba	Prueba	Post-Prueba
<b>A. Control</b>	153.2 cm	154.0cm	168,0 cm	169,1 cm	14,8 cm	15,4 cm	26,2 cm	26,8 cm
<b>B. Estudio</b>	154.2 cm	157,7 cm	168,7 cm	173,7 cm	14,5 cm	16,0 cm	24,6 cm	25,7 cm

Fuente: Elaboración propia



### 5.3. Resultados de pruebas eficiencia físicas

Las pruebas de eficiencia físicas presentan la siguiente lectura a partir de los indicadores siguientes: número del niño, planchas, abdominales, velocidad, salto largo, salto alto con paso doble. Cabe señalar que para el estudio no se consideró tener en cuenta las etapas de prueba y post prueba atendiendo a que en la fase de diagnóstico se tuvo en cuenta las pruebas de eficiencia física realizadas en el espacio de educación física, sin embargo, si se realiza en esta etapa comparando los resultados entre los dos grupos. En estas pruebas realizadas arrojaron los siguientes resultados:

**Tabla 7.** Resultados de la medición de eficiencia física grupo A. Control

Sujetos	Planchas	Abdominales	Velocidad	S. Largo	S. Alto con doble paso
1	10	20	6.0	1.83	2.55
2	14	20	5,6	1.80	2.57
3	14	20	6.0	1.56	2.54
4	20	14	6.5	2.15	2.83
5	13	13	5,5	1,94	1.61
6	12	12	7,0	1,95	1.58
7	15	14	6,9	1.80	2.55
8	13	30	6.5	2.10	2.49
9	22	16	7.0	1.80	2.69
10	20	17	7.5	1.85	2.70
<b>MEDIA</b>	<b>15,3</b>	<b>17.6</b>	<b>6,3</b>	<b>187</b>	<b>2,41</b>

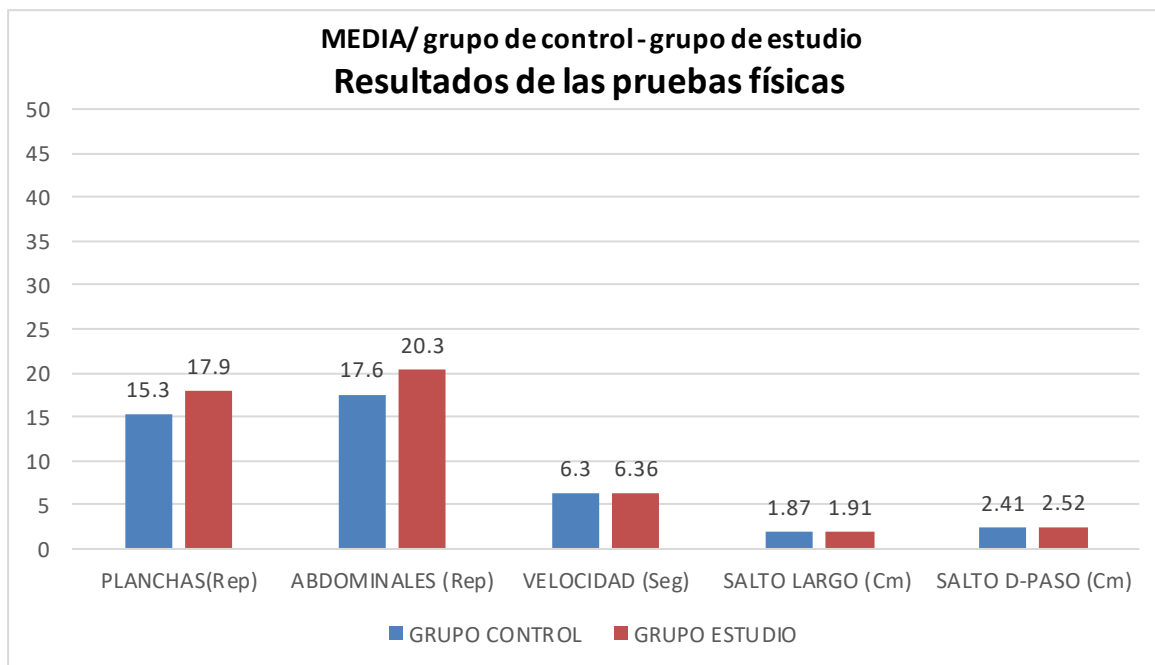
Fuente: Elaboración propia.

Para las planchas con un promedio de 15,3 en treinta segundos (30 seg.) sobrepasan estos valores los sujetos 4, 9 y 10 dejando de hacer el promedio los restantes niños, para los abdominales en treinta segundos (30 seg.) con un promedio de 17,6 sobrepasan los sujetos 1, 2, 3 y 8, con respecto a la velocidad con un promedio de 6,45 segundos los sujetos 1, 2 y 3 son los únicos que corrieron por debajo de este valor. En las pruebas de salto largo con un promedio de 1,87 m sobre cumplieron la distancia los sujetos 4, 5, 8 y 9, para el salto alto con una media de 2,34 m, sobresalen los sujetos 1, 2, 4, 8 y 9 y en el doble paso con una media de 2,51 m se destacan los sujetos 1, 4, 8 y 9 por encima de la media. Para ser considerado con potencialidades en esta prueba se consideran haber sobresalido en al menos cuatro de las seis pruebas donde la de velocidad y salto alto son determinantes por las características propias del deporte, como resultado final la prueba que más problema presentó fue plancha donde solo el 30% de los niños sobrepasó la media y la de mejor resultado fue la de salto alto para un 80% de sobre cumplimiento. Con respecto a los resultados finales podemos decir que el sujeto 1 sobresale en las pruebas 2, 3, 5 y 6, el sujeto 2 sobresale en las pruebas 2, 3 y 5, el sujeto 3 sobresale en las pruebas 2, 3 y 5, el sujeto 4 sobresale en las pruebas 1, 4, 5 y 6, el sujeto 5 sobresale en las pruebas 3 y 5 el sujeto 6 sobresale en la prueba 4 el sujeto 8 sobresale en las pruebas 2, 4, 5 y 6 el sujeto 9 sobresale en las pruebas 1, 5 y 6 y el sujeto 1 sobresale en las pruebas 1, 5, 6.

**Tabla 8.** Resultados de la medición de eficiencia física grupo B. Estudio

Sujetos	Planchas	Abdominales	Velocidad	S. Largo	S. Alto con doble paso
1	15	24	5.9	1.90	2.51
2	19	23	5.4	1.80	2.47
3	15	26	6.0	1.60	2.53
4,	25	20	5.8	2.15	2.71
5	16	17	5.5	2.00	2.40
6	12	16	7.1	2.10	2.55
7	15	14	7.0	1.80	2.48
8	14	30	6.6	2.10	2.43
9	25	16	6.8	1.80	2.56
10	23	17	7.5	1.85	2.60
<b>MEDIA</b>	<b>17.9</b>	<b>20,3</b>	<b>6.36</b>	<b>191</b>	<b>2,52</b>

Fuente: Elaboración propia



En los resultados de la prueba física para un segundo momento es apreciable como aumentan la media de todas las pruebas aplicada con respecto al momento anterior, por ejemplo para la plancha aumentó la media a 17.9 y en este momento el 40% de los niños sobrepasaron esta prueba, ellos fueron los sujetos 2, 4, 9 y 10, donde los demás niños también tuvieron un aumento aunque en menor cuantía exceptuando el sujeto 6 que mantuvo su valor inicial (12), para los abdominales la media se elevó hasta 20.3 sobrepasando está el 50% de los niños, ellos fueron los sujetos 1, 2, 3, 4 y 8, en los otros niños también existió aumento con respecto a la velocidad donde la media también se vio favorecida en un aumento a 6.36 seg, cumplieron la norma el 50% de los niños, fueron los sujetos 1, 2, 3, 4 y 5. En el salto largo pasan la media de 1.91 m el 40% de los niños donde los sujetos 4, 5, 6, y 8 son los cumplidores, el salto alto con 2.37 m de media fue sobrepasada por el 70 % de los niños siendo la mejor prueba evaluada, Cumpliendo el sujeto 1 con 3 cm más que el primer test, realizado en septiembre, el sujeto 2 con 2 cm más, el sujeto 4 y el sujeto 7 con 7 cm más, el sujeto 8 con 5 cm más, el sujeto 9 con 7 cm y el sujeto 10 con 2 cm más. En el test que evaluaba el doble paso con una media de 2,52 cm el 50% aprobó siendo los sujetos 3, 4, 6, 9 y 10 los que garantizaron este resultado. En este momento sobresalen los sujetos 2 y 4 al cumplir con las cuatro pruebas, pero solo el sujeto 4 cumple con el requisito de las pruebas 3 y 6.

Con respecto a las pruebas aplicadas y analizando todo lo antes expresado se llegó a la conclusión de que solo tres niños (1, 4 y 8) cumplen con las cuatro pruebas para ser considerados con potencialidades y de ellos el único que cumple con las pruebas determinantes (velocidad y paso doble) es el sujeto 1 por lo que se considera con potencia en este parámetro.

#### **5.4. Resultados de pruebas de habilidades técnico-táctica**

Las pruebas técnico-tácticas fueron elaboradas teniendo en cuenta los siguientes criterios, los cuales se presentan con la siguiente lectura.

- Indicador
- Clave de evaluación
- Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal

A continuación, se explica la metodología para la realización de algunas pruebas modificadas.

Metodología para la postura de triple amenaza: se colocará el niño a la altura del tiro libre de frente a una de las líneas laterales y al profesor que se encuentra fuera del terreno detrás de esta línea para realizar un saque lateral, el niño tendrá que recibir e inmediatamente encarar al aro, utilizando la postura de triple amenaza.

Metodología para realizar el pase: Se dibujará un círculo en la pared a una altura aproximada de 1,20 m a 1,50 m, de forma tal, que esté a la altura del pecho del niño. Luego el niño se coloca a 3 m de la pared con una postura de triple amenaza. Se realizará el pase de pecho hacia el círculo con toda precisión y rapidez posible en 30 segundos, comenzando a la orden del profesor.

Metodología para la ejecución del dríbling con habilidades: Se situará el niño detrás de la línea de fondo a un lado del tablero, partiendo de la postura de triple amenaza. A la orden del profesor comenzará el dríbling tratando de bordear los tres círculos de la cancha (círculo central y las dos botellas). El cronómetro comenzará a funcionar a la voz de mando del entrenador y se detendrá cuando el niño regrese y sobrepase la línea de tiro libre; debiendo cumplir el recorrido en 13 segundo.

#### 5.4.1. Resultados de aplicación al grupo A. Control.

**Tabla 9.** Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo A. Control, prueba (septiembre 2020)

Sujetos	P. 1	P. 2	P. 3	P. 4	P. 5	P. 6	P. 7	Evaluación Final
1	B	B	R	B	R	B	B	B
2	M	R	R	R	R	B	B	R
3	M	R	R	R	R	M	B	M
4	R	B	R	M	B	R	B	R
5	R	R	R	R	R	B	R	R
6	B	B	B	B	B	B	B	B
7	M	R	R	R	R	B	B	R
8	M	R	R	R	R	M	B	M
9	B	R	B	B	R	R	B	B
10	R	R	R	R	R	B	R	R

Fuente: Elaboración propia

Leyenda: **B** (BIEN) **R** (REGULAR) **M** (MAL)

En resumen, se comprobó que de las pruebas aplicadas la evaluación final del grupo fue de Regular, tomando como criterio la tendencia de los resultados, al reportarse 5 niños evaluados de Regular, lo que representa el 50% de la población siendo los sujetos (10, 7, 5, 4 y 2). El resultado de Bien correspondió a los sujetos (1, 6 y 9) los cuales representan el 30% y la evaluación de Mal la obtuvieron los sujetos (8 y lo que representa el 20%.

Se pudo comprobar que la prueba con mayor dificultad fue la sujeto 1 (postura triple amenaza) donde el 40% de los evaluados, es decir, 4 niños obtuvieron la evaluación de Mal y donde mejor se comportaron fue en la prueba sujetos 7 de (tiro libre) donde obtuvieron la evaluación de Bien un total de 8 niños para un 80%.

**Tabla 10.** Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo A. Control posprueba (Julio 2021)

Sujetos	P. 1	P. 2	P. 3	P. 4	P. 5	P. 6	P. 7	Evaluación Final
1	M	R	B	R	R	R	B	R
2	R	M	B	B	R	M	B	M

3	R	M	B	B	R	R	B	R
4	B	B	R	R	B	B	B	B
5	M	R	B	R	B	B	R	R
6	R	R	R	R	R	B	B	R
7	M	B	R	M	M	R	R	M
8	R	M	R	B	R	R	B	R
9	B	B	B	R	R	B	B	B
10	B	R	R	R	B	M	R	R

Fuente: Elaboración propia

Leyenda: B (BIEN) R (REGULAR) M (MAL)

En esta prueba se complejizan los indicadores tiro libre, dribling, postura triple amenaza y Pase en cuanto a algunas indicaciones a cumplir y en la forma de evaluación, obteniendo los siguientes resultados:

De manera general se mantuvo el grupo de niños evaluados de regular tomando en consideración las tendencias evaluativas, ya que seis de ellos obtuvieron evaluación de regular, lo que representa el 60%, ellos fueron los sujetos (1, 3, 5, 6, 8 y 9). La calificación de mal recayó en los sujetos (2 y 7) para un 20% y la evaluación de Bien en los sujetos (4 y 9) para el 20% restante.

Las mayores dificultades se presentaron en las pruebas 1 y 2 para un 30% de niños evaluados de mal. La mejor prueba trabajada fue los sujetos 7 donde aprobaron un total de 7 niños. De manera general con potencialidades en este segundo momento aparecen los sujetos (4 y 9).

#### **5.4.2. Resultados de aplicación de evaluaciones de habilidades técnico-tácticas al grupo B. Estudio.**

**Tabla 11.** Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas grupo B. Estudio momento de prueba (septiembre 2020)

Sujetos	P. 1	P. 2	P. 3	P. 4	P. 5	P. 6	P. 7	Evaluación Final
1	R	R	B	R	R	R	B	R
2	M	M	M	B	R	M	R	M
3	M	M	B	R	R	R	R	R

<b>4</b>	R	B	R	R	B	M	B	R
<b>5</b>	R	M	M	R	M	B	M	M
<b>6</b>	B	R	M	R	R	R	M	R
<b>7</b>	R	B	R	R	M	R	R	R
<b>8</b>	R	B	R	B	B	R	B	B
<b>9</b>	M	R	M	R	R	B	M	R
<b>10</b>	R	B	R	M	R	R	R	R

Fuente: Elaboración propia

Leyenda: **B** (BIEN) **R** (REGULAR) **M** (MAL)

Los resultados obtenidos por el grupo de estudio en el momento de prueba constituyen el estado normal y natural del grupo atendiendo a la relación entre el nivel de complejidad de las pruebas y el estado de aprendizaje. En tal sentido, se muestran resultados con predominio de las evaluaciones de regular representando a seis niños siendo este el 60 % del grupo, solo uno evaluado de bien y el resto de mal.

**Tabla. No. 12.** Resultados de las evaluaciones de habilidades técnico-tácticas Grupo B. Estudio momento de posprueba. (Julio 2021)

<b>Sujetos</b>	<b>P. 1</b>	<b>P. 2</b>	<b>P. 3</b>	<b>P. 4</b>	<b>P. 5</b>	<b>P. 6</b>	<b>P. 7</b>	<b>Evaluación Final</b>
<b>1</b>	R	R	B	B	R	R	B	R
<b>2</b>	B	R	B	B	R	R	R	R
<b>3</b>	B	R	B	B	R	B	R	B
<b>4</b>	R	B	B	R	B	B	B	B
<b>5</b>	R	B	R	R	R	B	R	R
<b>6</b>	B	B	B	R	B	B	B	B
<b>7</b>	R	B	R	R	M	R	R	R
<b>8</b>	R	B	R	B	B	R	B	B
<b>9</b>	M	R	R	R	R	B	B	R
<b>10</b>	B	B	B	B	R	B	R	B

Fuente: Elaboración propia

Leyenda: **B** (BIEN) **R** (REGULAR) **M** (MAL)

## CUADRO COMPARATIVO DE MOMENTOS

### RESULTADOS

GRUPO CONTROL	PORCENTAJES	GRUPO CONTROL POSPRUEBA	PORCENTAJES
BUENO	30%	BUENO	21%
REGULAR	50%	REGULAR	64%
MALO	20%	MALO	15%

### CUADRO COMPARATIVO

GRUPO DE ESTUDIO	PORCENTAJES	GRUPO ESTUDIO POSPRUEBA	PORCENTAJES
BUENO	11%	BUENO	50%
REGULAR	76%	REGULAR	50%
MALO	13%	MALO	0%

Los resultados en el momento de posprueba son satisfactorios en el grupo B (Estudio), en consecuencia, se muestran con evaluaciones de bien un total de cinco niños siendo este el 50 % del total y el resto con evaluación de regular.

En comparación con los resultados obtenidos entre los dos momentos y también entre ambos grupos (A y B) se obtiene mejoría significativa con mayor predominio de la categoría evaluativa de bien (B) entre los momentos evaluativos de prueba y posprueba en el grupo A (Estudio) y también sobre los resultados obtenidos por el grupo A control, lo que muestra buenos valores de funcionalidad del test aplicado.

### **5.5. Resultados de pruebas psicológica. (técnica de los 10 deseos)**

Valoración de la técnica de los 10 deseos para el deporte aplicado al total de la muestra grupos A y B

Los 20 niños lo que representa el 100% de los encuestados ubicó el baloncesto dentro de los cinco primeros deportes de su preferencia, de ellos 10 lo colocaron de primero en su preferencia para un 50% ellos fueron los sujetos (1, 3, 7, 8 y 9 del grupo A y 2, 4, 5, 6, 9 del grupo B.) obteniendo 10 puntos todos. Considerando que se le otorgará el valor de 10 puntos al que lo ubique de primero, 9 puntos al que lo ubique de segundo y así sucesivamente hasta llegar a 1 punto el que lo ubique en último lugar.

Otros cuatro lo colocaron de tercero para un 20%, ellos fueron los sujetos (1,3, 7 y 10 del Grupo A.) obteniendo 8 puntos respectivamente y los niños restantes lo ubicaron de cuarto y los que alcanzaron 7 puntos percápita. Lo que demuestra de modo general que los niños se encuentran motivados por el deporte ya que todos lo ubicaron en los primeros de su preferencia, es decir, antes del quinto lugar.

Al evaluar los resultados es apreciable el alto grado de motivación hacia el deporte, se observa cuando el 100% de los niños explicó en su composición que el baloncesto estaba considerado dentro de sus deportes favoritos, se les explicó los beneficios que reportaba la práctica de este deporte a estas edades, también lo importante que es el aprendizaje de los fundamentos de la técnica para la obtención de un buen resultado dentro del deporte, así como la calidad con que debería ejecutarse, varios niños hicieron alusión a la conformación de equipos de mayor nivel como un sueño alcanzable solo logrado con la práctica diaria del deporte así como su incursión en estos equipos a nivel nacional, otros niños trataron el tema como futuros impulsores del deporte tanto entre sus amiguitos como futuros profesores de este deporte.

### **5.6. Principales hallazgos obtenidos en la tesis**

El estudio realizado, permitió comprender el estado actual en que se encuentra el proceso de selección de talento en el deporte de baloncesto tanto desde el punto de vista teórico como práctico, logrando por medio del estudio teórico conocer el

alcance que ha tenido la ciencia; siendo así de utilidad para obtener las variables esenciales que permitieron desarrollar la intervención diagnóstica en la escuela Del Campo, contribuyendo a desarrollar un proceso de identificación de talento de forma científica, con indicadores pertinentes a la naturaleza del proceso de enseñanza aprendizaje en ese deporte. Se logró comprender la trascendencia de que las pruebas para el deporte de baloncesto vayan más allá de las mediciones antropométricas y pruebas físicas; en este sentido, se asume la integralidad y lo multifactorial del proceso integrando así los fundamentos técnico-táctico y lo **psicológico**.

Otro hallazgo relevante en el proceso el cual se percibió por medio de la entrevista es la necesidad de fomentar el estudio científico en entrenadores y profesores de educación física sobre la selección de talento como proceso; siendo así que se comprenda la necesidad de tener una propuesta que integre la participación de todos los involucrados en el proceso, la cual se deduce como propuesta en esta tesis.

En cuanto a la selección de talento, el aporte de la investigación ha sobrepasado barreras de sus antecedentes, en la comprensión y la elaboración de una alternativa para el proceso de selección de talento con una visión integral, comprendiendo la necesidad del seguimiento en el proceso de identificación reconociendo los factores antropométricos, físicos, psicológicos y técnico-táctico; cuando investigaciones antecedentes como Costa (2005), Díaz & Puentes (2016) Dorticós & Del Toro (2016) apuntando a los factores morfológicos y fisiológico han servido tanto para esta tesis u otras investigaciones como referencia para cumplimentar las aportaciones; sin embargo, el entrenador necesita de otras informaciones necesaria que fueron aportadas y se tuvieron que contextualizar para la resolución del problema.

De igual modo, el estudio reveló la necesidad de no solo el manejo de los procedimientos de las pruebas seleccionadas, sino una metodología como propuesta que contribuye a la forma de implementación y de esta manera poder establecer una forma de aplicación para contextos similares.

## CONCLUSIONES

Las transformaciones que tienen lugar en el deporte exigen de una organización e identificación de posibles talentos desde las edades más tempranas, por cuanto ésta forma parte importante del proceso de selección y marca pautas en el logro del fin y los objetivos, es criterio de los entrenadores y especialistas que fueron entrevistados o que respondieron la encuesta, que en la identificación de posibles talentos prevalecen los factores antropométricos

El análisis teórico y documental reveló que incursionar en la temática de la identificación de posibles talentos en cualquier esfera de la vida y del deporte en particular constituye una temática de actualidad y de gran importancia.

Podemos observar que los resultados en la segunda fase caracterizada por mediciones antropométricas se observa en el grupo de estudio un porcentaje de mejora con respecto a la diferencia entre estatura y envergadura de 16 cm a 14.5 cm en relación al grupo de control en el lapso de 10 meses, en la eficiencia física se observa un aumento de la media del grupo de estudio con respecto al grupo de control en cada prueba realizada como ser: planchas de 15.3 a 17.9, abdominales de 17.6 a 20.3, abdominales de 17.6 a 20.3, en velocidad manteniéndose de 6.3 a 6.36 seg, salto largo 1.87 a 1.91 cm y en salto alto de 2.41 a 2.52 cm. En el aspecto de las habilidades técnico tácticas en el grupo de estudio con respecto al grupo de control de septiembre del 2020 a julio del 2021 se puede observar una mejoría significativa de las habilidades arrojando en la evaluación final de 50% en el aspecto de regular y el 50% de aspecto de bueno, desapareciendo en la evaluación el aspecto de mal.

La elaboración de la estrategia en sus aportaciones se favorece en la inclusión de otros indicadores y su integralidad al aplicarla sería de vital importancia y utilidad el desarrollo del baloncesto en la escuela Del Campo, así como para otras instituciones, federaciones, academias deportivas a fines.

Como resultado del proceso investigativo, se propuso una estrategia metodológica en el proceso de identificación de posibles talentos en edades 11-12 años masculino, la cual se consideró funcional al demostrar su efectividad en el cuasiexperimento.

## **RECOMENDACIONES**

Se recomienda seguir trabajando en otras categorías y sexo, así como presentar el trabajo en otros centros para su divulgación y generalización, lo que permitiría una mejor retroalimentación enriquecimiento de las ideas plasmadas.

Profundizar en la propuesta de la estrategia, en tal sentido, se recomienda que se someta a criterio de experto para su validación como aporte a la disciplina del baloncesto.

Continuar profundizando en esta temática por su importancia y necesidad para perfeccionar el proceso de identificación.

# PROPUESTA

## **Propuesta de una Estrategia Metodológica para perfeccionar la Identificación de posibles talentos en el Centro Escolar Del Campo.**

El proceso de estructuración de la estrategia se realizó de la siguiente forma:

Desarrollo de una Experiencia Pedagógica.

Determinación de los fundamentos teóricos de la estrategia.

- Precisión de los requisitos metodológicos para la estructuración del sistema de acciones y actividades.
- Aplicación parcial de la estrategia.
- Valoración sistemática y final de la estrategia por criterios de especialistas.

Experiencia pedagógica.

El trabajo se inició con una experiencia pedagógica desarrollada en un grupo de niños de quinto y sexto grado, en el horario de la mañana, los martes y jueves donde se realizaron un conjunto de actividades relacionadas con la unidad de baloncesto.

Las actividades que más gustan a los niños son los juegos deportivos con un mayor por ciento en el baloncesto.

1. ¿Quisieras formar parte de un equipo que representara a tu escuela o colegio en alguna competencia de Baloncesto con niños de tu edad?

El 100% de los niños mostró interés a tal punto que todos estuvieron de acuerdo.

Estos resultados sirvieron de base para la propuesta de una estrategia metodológica como trabajo científico en el cual se partió de la siguiente fundamentación.

El trabajo metodológico en las condiciones de un sistema social como el nuestro dónde se conjugan el talento individual con el talento colectivo ha posibilitado:

- Elevar el nivel docente
- Elevar el nivel científico teórico
- Elevar el nivel pedagógico didáctico y metodológico

El trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la apropiación del modo de actuación profesional.

Los aspectos fundamentales del trabajo metodológico a desarrollar en el centro Del

Campo, donde se destaca la necesidad de la preparación metodológica que debe desarrollarse en la escuela y el sistema de actividades necesarias para la preparación del colectivo en función del desarrollo óptimo del proceso docente educativo, como también se incluye para los entrenadores de la FENABAH.

En Del Campo se debe concretar el trabajo docente metodológico que es el que permite elevar la preparación y desarrollo de la clase y otras formas de docencia como la excursión, los trabajos prácticos, las que tienen gran incidencia en el aprendizaje de los alumnos.

Otra de las direcciones del trabajo metodológico es el trabajo científico metodológico, que se concreta con la aplicación de investigaciones pedagógicas para solucionar problemas del proceso docente educativo.

Características de la estrategia metodológica para la Identificación de posibles talentos.

Lo planteado hasta ahora permite proponer los aspectos más generales de la estrategia propuesta relacionada con el proceso de identificación.

- Posibilidades de insertarse en el Proceso de Identificación en el contexto del centro Del Campo.
- Parte del diagnóstico inicial y final, para poder alcanzar los objetivos propuestos.
- Supone de la planificación para un año a corto, mediano y largo plazo.
- Uso óptimo de las pruebas y los recursos disponibles por las particularidades de las actividades propuestas.
- Se considera flexible, susceptible al cambio, a la modificación y adecuación por la naturaleza de las actividades a desarrollar.
- Estrecha relación entre los diferentes niveles organizativos: niño, claustro de profesores, centro escolar, etc.

La investigación que se desarrolla en el contexto del centro escolar Del Campo, parte de que la concepción del trabajo metodológico es el eje que dinamiza la superación sistemática del claustro de profesores y entrenadores, unifica los criterios científicos y pedagógicos de las actividades a desarrollar durante el proceso de identificación, de ahí que la estrategia propuesta complementa dicho proceso. La misma será dirigida por docentes de educación física y el entrenador de baloncesto y tendrá un tiempo de duración de un curso escolar.

Para la elaboración de la estrategia se asumen los criterios de, De Armas (2003) la cual en su libro “Caracterización y diseño de los resultados científicos como aporte de la investigación educativa”, nos aporta una forma organizativa que permite organizar el resultado científico en los diferentes contextos educativos y pedagógicos; en el plano deportivo se ha sistematizado en la elaboración de metodologías y estrategias.

Otros criterios asumidos fueron los de Pardo (2020) quien aporta los elementos técnico-tácticos ofensivos y defensivos que identifican la enseñanza del baloncesto de forma tal que permitan ser organizados en la estrategia.

La estrategia elaborada en esta dirección tiene como objetivo general: Identificación de posibles talentos para Baloncesto en niños de 11-12 años en el contexto del centro escolar Del Campo. La estrategia está integrada por las siguientes etapas:

- I. Familiarización y Diagnóstico.
- II. Preparación.
- III. Ejecución.
- IV. Evaluación.

**Primera etapa:** Familiarización y Diagnóstico.

**Objetivo:** Diagnosticar el estado actual de la preparación metodológica de los entrenadores, así como los temas impartidos para el proceso de Identificación y las condiciones del desarrollo de esta actividad.

A su vez se proyectan y planifican las orientaciones generales que guían el desarrollo de las actividades contentivas del proceso de Identificación. Esta primera etapa tiene su base en el diagnóstico de las potencialidades del niño y como lo dirige el entrenador en correspondencia con el fin y los objetivos propuestos en el proceso de Identificación.

**Acciones:**

- Visita en clases de educación física y entrenamientos deportivos.
- Visita a las diferentes preparaciones metodológicas.
- Visita a las pruebas de eficiencia física.
- Intercambio con entrenadores y profesores.

**Segunda etapa:** Preparación.

**Objetivo:** Determinar las actividades a desarrollar para la incorporación de los niños al deporte Baloncesto en el centro escolar Del Campo, así como la estructuración de las pruebas que se aplicaran en función del proceso de

Identificación de posibles talentos.

En este sentido se realizarán las siguientes acciones:

**Acciones:**

- Divulgación de actividades deportivas-recreativas los fines de semana donde participen los niños de forma masiva.
- Elaboración de volantes donde se muestren los beneficios de la práctica del baloncesto.
- Proyección de películas en las escuelas.
- Visita a competencias de Baloncesto de la primera categoría.
- Competencias Deportivas.
- Estructuración y potenciación de las pruebas que se aplicaran en cada momento.
- Elaboración de las claves de evaluación atendiendo a cada prueba.
- Organización del orden jerárquico de las pruebas.

**Tercera etapa.**

**Objetivo:** La puesta en práctica de las acciones, los documentos e instrumentos elaborados en las etapas precedentes.

Los resultados de la puesta en práctica de estas acciones deben incidir en el perfeccionamiento del proceso de identificación y por ende en la transformación de la calidad del niño.

Esta etapa está sustentada en un trabajo cohesionado, unitario, de integración a partir de la concepción que orienta el proceso de Identificación.

**Acciones:**

- Aplicación de las pruebas propuestas por etapas.
- Potenciación de los entrenamientos tomando como referencias el resultado de las pruebas.
- Competencias a nivel de escuelas y de barrio.
- Participación de los profesores de Educación Física y los padres en entrenamientos y competencias.

**Cuarta etapa.**

**Objetivo:** Valorar la efectividad de las acciones propuestas para el perfeccionamiento del proceso de Identificación de posibles talentos en el contexto del centro escolar Del Campo.

El proceso de evaluación se encontrará en tres niveles esenciales:

1. La evaluación del entrenador mediante el control de su desempeño (controles a las actividades del proceso de Identificación).
2. La evaluación del niño (mediante el control de su actuación en las diferentes pruebas y test aplicados.).
3. La evaluación integral del proceso de Identificación de posibles talentos.

Para esta evaluación se utilizarán como indicadores:

En los entrenadores.

- La organización y diversidad de las actividades a desarrollar dentro del proceso.
- El trabajo diferenciado con los niños dentro de los entrenamientos.
- La calidad de las pruebas y test desarrollados, así como su potenciación.
- La motivación e interés de los entrenadores para desarrollar las actividades.
- La participación en las preparaciones metodológicas y eventos científicos.

En los niños:

- La Participación activa en las actividades programadas (sistematicidad, interés, entusiasmo, disposición para ejecutar las actividades).
- Incremento en la participación y aceptación de las actividades vinculadas al deporte.
- Calidad en el resultado de las diferentes pruebas y test a los que serán sometidos.

Sistema de actividades.

El sistema de actividades debe responder a diferentes parámetros, en correspondencia con las necesidades propias del deporte como son:

1. Técnico-táctico.
2. Psicológico.
3. Físico.

Teniendo en cuenta las acciones que se proponen para la aplicación de la estrategia, como ejemplo de actividades que deben desarrollarse, considerando el diagnóstico y caracterización del centro escolar Del Campo, se presentan algunos ejemplos que sirven como modelos para la selección de las posibles actividades a desarrollar en el proceso de Identificación.

Parámetro técnico-táctico: Proponer un sistema de acciones donde el niño tenga que desarrollar las habilidades técnico-tácticas conocidas y continuar con el aprendizaje de nuevo contenido según la cronología, motivándose a través del

juego con el Baloncesto.

Los entrenadores se auto prepararán y aplicarán algunas actividades encaminadas a la enseñanza de elementos como:

1. Postura del basquetbolista.
2. Recepción y pase.
3. Dribling.
4. Postura y desplazamientos defensivos.
5. Tiro básico.

Parámetro psicológico: Desarrollar las cualidades psicológicas correspondientes a estas edades a través de actividades que por su nivel de complejidad propicien la evolución de las mismas, forjando así la personalidad acorde a la sociedad.

Para el cumplimiento de este parámetro los entrenadores deberán realizar las actividades encaminadas a:

1. Motivación hacia la actividad física en especial hacia el trabajo de los fundamentos del baloncesto.
2. Planificación de actividades que propicien la educación de los procesos cognoscitivos de Percepción, Sensación, Análisis, Pensamiento, Creatividad e Imaginación.
3. Educación de las particularidades psíquicas de la personalidad, el temperamento y el carácter.
4. Ejercitación de las cualidades volitivas.
5. Organización de juegos de mesa para desarrollar el intelecto.

Parámetro físico: Lograr el desarrollo físico acorde al período sensible de las capacidades condicionales y coordinativas, empleando medios físicos y técnicos que influyan en el fortalecimiento corporal manteniendo la salud.

### **Acciones:**

Esquemas motores y posturales, capacidad de adaptación y transformación de movimiento, caminar. (de diferentes formas), correr. (De diferentes formas), saltar (de diferentes formas), trepar, rectar, cuadrupedia, atrapar, rodar y lanzar.

Velocidad Gestual.

Lanzamientos, juegos menores, carreras, movimientos específicos de algunos segmentos corporales, saltos, pases (en parejas) y carreras con driblin.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Apostolidis, N.; Nassis, G.P; Bolatoglou, T.; Geladas, N.D. (2004). Physiologic al and technical characteristics of elite young players. *The Journal of Sport Medicine and Physical Fitness*, 43 (2):157-163.
- André, G. (1996). *Antropométrica*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Publicaciones Médicas.
- Biffi A.; Faccini P.; Salvaggi, P.; Senzameni S. & Ticca M. Pallacanestro (2001). *Medicina. Dello Sport*. 54(1)
- Blázquez, D. (1999). La iniciación deportiva y el deporte escolar. Barcelona: Inde.
- Bode, A. (2002). *Método de balanza para la selección de talento*. [Tesis de Doctorado en Ciencias de la Cultura Física] Instituto Superior de Cultura Física. "Manuel Fajardo" La Habana, Cuba
- Bompa, T. y Carreras, M. (2015) *Conditioning young athletes*. USA: Editorial. HUMAN KINETICS
- Canda A., E. F. (2006). Cineantropometría, en valoración del deportista. Aspectos biomédicos y funcionales. (G. I. J.A, Ed.) *Monografía FEMEDE*, III, 97-120.
- Calvo, A.L. (2001) La planificación a largo plazo del deportista dentro del proceso de detección y selección de talentos. *EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires*, 38. <http://www.efdeportes.com/efd38/talent.htm>
- Cárdenas, D., Alarcón, F., Piñar, M., Giménez, J., Padial, P., Feriche, B., Campos, C., & Sixto, P. (2015). *Enseñanza del Baloncesto, nivel 1*. Federación Andaluza de Baloncesto.
- Capetillo, R. (2010). La identificación de talentos deportivos para deportes de habilidad abierta. *Revista Lúdica Pedagógica*, 2(15) 148-155. <http://www.pedagogica.edu.co/revistas/>
- Carter L. (2004) *Factores morfológicos que limitan el rendimiento humano*. Department of Kinesiology, Physical Education and Recreational arts. San Diego State University.

- Carter L & Heath B. (1990) *Somatotyping development and applications*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Castro, O. (1999). Evaluación integral. Del paradigma a la práctica. Editorial Pueblo y Educación, La Habana
- Chapier, V.; Distefano, A.E.; Ojeda N.K.; & Ramos M.H (2004). Cineantropometría en jugadores de básquet. *Revista de Posgrado de la Vía Cátedra de Medicina* 139. 20-23
- Cheng, F., & Sheng, Sh. (2018). A Study of College Basketball LAMS Teaching Model Centered on Learning Activities. *International Journal of Emerging Technologies in Learning (IJET)*, 13(8), 210-224.
- Cordovés, R. (2016) Evaluación del aprendizaje técnico táctico en el balonmano. Tesis en Opción al Grado de Doctor en Ciencias. Universidad de Oriente, Cuba.
- Costa, I. (2005). *Características Físico-Fisiológicas de los Jugadores de Basquetbol*. Publice. <https://g-se.com/caracteristicas-fisico-fisiologicas-de-los-jugadores-de-basquetbol-466-sa-N57cfb27148fdd>
- De Armas, N (2003) *Caracterización y diseño de los resultados científicas como aportes de la investigación educativa*. Universidad Pedagógica Félix Varela.
- Díaz Bonilla, R. E., & Puentes Barón, J. (2016). *Correlación entre factores antropométricos y la fuerza explosiva del tren inferior en jugadores jóvenes de baloncesto masculino*. [Tesis, Trabajos de Grado en Cultura Física, Deporte y Recreación] Universidad de Santo Tomás, Colombia.
- Dorticós, F. León, G. & Del Toro, M. (2016) *Selección y desarrollo de talento deportivo. Una propuesta en el ámbito escolar*. Instituto Tecnológico de Sonora. <https://www.itson.mx/publicaciones/Documents/ciencias-sociales/>
- Drinkwater, E.J., Pyne, D.B., & Mackenna, M.J. (2008). Design and interpretation of anthropometric and fitness testing of basketball players. *Sports medicine*, 38(7), 565-578.
- Du Randt, R. (2008) Talent identification in sport: practices and issues. CME: *Your SA Journal Academic One File*. Web. <http://www.go.galegroup.com.bd.univalle.edu.co>

- Erculj F., & Strumbelj, E. (2015). Basketball Shot Types and Shot Success in Different Levels of Competitive Basketball. *Plos One*, 10(6), 1-14. DOI: 10.1371/journal.pone.0128885.
- Epstein, D. (2014) *El gen deportivo: un atleta excelente ¿nace o se hace?* Barcelona, España: Editorial Indicios.
- Fessia, G. (2016). *Enseñanza del Saber Táctico en Categorías Formativas de Básquetbol*. [Tesis de Postgrado], Universidad Nacional de la Plata.
- Filin, V y Volkov, V. M. (1983) Selección deportiva. Moscú, Editora Pueblo y Educación
- Gamero, M. (2015). *Modelos de enseñanza - aprendizaje en los deportes de colaboración – oposición empleados por maestros en formación*. [Tesis de Postgrado], Universidad de Extremadura.
- García, J., Navarro, M. & Ruiz, J.A (1996). *Bases teóricas del entrenamiento deportivo (principios y aplicaciones)*. Ed. Gymnos
- García, J.M. & otros. (2008). Pruebas para la evaluación de la capacidad motriz en el deporte. Madrid, España: Ed. Gymnos
- Gayubo, A. (2017). *La psicomotricidad, etapas y áreas. Propuesta aplicada al baloncesto*. Fbcv Blog.
- Giménez, F. (2002) Iniciación deportiva. *Educación Física y Deportes, Revista Digital, Buenos Aires* 8(54), 4-5.
- González, S; Gutiérrez, D; Pastor, J. C.; Fernández, J.G. (2007) El proceso de enseñanza-aprendizaje del Baloncesto en las escuelas deportivas. Propuesta de programación para la categoría Benjamín. *Revista RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*, 11 (23)
- González E., Ibáñez S., y Feu, S. (2017). Diseño de Dos Programas de Enseñanza del Baloncesto Basados en Métodos de Enseñanza-Aprendizaje Diferentes. *Revista de Ciencias del Deporte*, 13(2), 131-152.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, P. (2014) *Metodología de la investigación*. Ed. McGRAW-HILL
- Hernández, J. (1988). *Baloncesto: iniciación y entrenamiento*. Barcelona: Paidotribo.
- Ibáñez, S., Feu, S., García, J. (2019). *Los procesos de formación y rendimiento en baloncesto. Progresos científicos para su mejora*. Sevilla: Editorial Wanceulen.

- Irina, O. V. (2015). *Programa de estudio de baloncesto para la preparación inicial y grupos de entrenamiento*. Red Social de Educadores ns.portal.ru
- Ivanier, F. (2016) *Historia de los antiguos juegos olímpicos*. Montevideo, Uruguay, Editorial: Alacabeza
- Knous, J.; Ode J. & Pivarnik, J.M (2004). Effect of a Collegiate Basketball Season on Anthropometric and Physiological Variables. *Medicine & Science in Sports & Exercise: 36(5) Supplement May. p S207*
- López, A. (2006). *El proceso de enseñanza aprendizaje en la educación física*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, Cuba
- López, J. (1995). *Entrenamiento temprano y captación de talentos en la iniciación deportiva y el deporte escolar*. Barcelona, España: Editorial INDE.
- Lorenzo, A. (2001). Hacia un nuevo enfoque del concepto de talento deportivo. *Revista de Entrenamiento Deportivo (RED), 28-33*.
- Martín, A y Camacho, P. (2019) Origen etimológico del concepto de talento deportivo. ¿genética o práctica deliberada? EmásF. revista digital de educación física
- Matsudo, V. R. (1984.). *Trials in the selection of sport talents*. ICSSPE International Workshop, 35-44.
- Mondoni, M. (2017). *27 ejercicios para el desarrollo de los fundamentos del baloncesto*. Il Minibasket di Maurizio Mondoni.
- Montero, J.G. (2015). *Metodología para gerenciar procesos de selección de talentos deportivo*. (Programación Didáctica del Programa de Formación “Gestión Tecnológica del Deporte). Universidad Deportiva del Sur. Venezuela.
- Noa, H. (2006) Estudio sobre la selección de talento futbolístico para la iniciación al deporte de alto rendimiento. [Tesis de Doctorado en Ciencias de la Cultura Física], Universidad de las Palmas Gran Canarias.
- Orozco, A.M & Vera, J.L. (2012). La enseñanza-aprendizaje de los fundamentos técnicos en la asignatura de baloncesto en la Escuela Nacional del Deporte, Cali. *Revista EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires 17(169)*

- Pardo, R.J. (2020). Modelo de Metodología para la Enseñanza del Baloncesto a los Principiantes. *Revista PODIUM*, (37), 107–128. <https://doi.org/10.31095/podium.2020.37.8>
- Rebollo, J., Vizcaíno, C., Sáenz-López, P., & Fernández, E. (2015). Evaluation of an intervention program for the initiation to basketball aimed at teaching the game's rules. *Revista de Psicología del Deporte*, 24(3), 85-87.
- Reilly, T; Williams, A.M & Nevill, A.M (2000) Un enfoque multidisciplinario para la identificación de talentos en el fútbol. *Revista de Ciencias del Deporte* 18 (9): 695-702. DOI: 10.1080 / 02640410050120078
- Reilly, T; Bangsbo, J & francos, A. (2000) Predisposiciones antropométricas y fisiológicas para el fútbol de élite. *Journal Sports Sci*, 18 (9): 669-83. doi: 10.1080 / 02640410050120050.
- Rodríguez, X., Castillo, O., Tejo, J., & Rozowski, J. (2014). Somatotipo de los deportistas de alto rendimiento de Santiago, Chile. *Revista chilena de nutrición*, 41(1), 29-39.
- Rojas, M.J., Obregón, R.H., Graciela N.B. & Carvajal V.W. (2011). Estudio morfológico de baloncestistas juveniles cubanos en un macro ciclo de entrenamiento. Instituto de medicina del deporte. *Rev. Cub. Med. Dep. & Cul. Fís.* 6, (3)
- Romero, R. (2008) La selección de talentos deportivos. Puntos de vista para una reflexión. Conferencia. I Cumbre Iberoamericana de Educación Física y Deporte Escolar. Dirección de Educación Física. INDER: La Habana
- Rubinstein, S.L (1979). *El desarrollo de la psicología. Principios y métodos*. La Habana, Cuba: Editorial Nacional de Cuba
- Sáez, G. & Monroy, A. (2010). La preparación física en el baloncesto: trabajo de la resistencia. *EFDeportes.com, Revista Digital. Buenos Aires Año 15, N° 145*. <http://www.efdeportes.com/efd145/balonc.htm>
- Salinas E, Alvero J.R (2001) *Niveles de ácido láctico por puestos específicos en jugadores de baloncesto en competiciones oficiales*. Actas del I Congreso Ibérico de Baloncesto. Cáceres
- Simoneau, J.A. & Bouchard, C. (1995) Determinismo genético de la proporción del tipo de fibra en el músculo esquelético humano. *The Journal of the*

- Federation of American Societies for Experimental Biology*, 9 (11)  
<https://doi.org/10.1096/fasebj.9.11.7649409>
- Styopin V. S., Yelsukov A.N., y Goldberg F.I. (2020). Métodos del conocimiento científico. *Portal Humanitario*, <https://gtmarket.ru/concepts/6874>.
- Suárez, R.B (2003). Estudio del parámetro tiempo en baloncesto.  
<http://www.jgbasket.com>
- Vaquera, A., Rodríguez, J.A., Villa, J.G., García, J. & Ávila, C (2002). Cualidades fisiológicas y biomecánicas del jugador joven de liga EBA. *Revista Motricidad* 9, 43-63
- Vascones, J. (2016) *Programa de enseñanza aprendizaje de los fundamentos técnicos del baloncesto para adolescentes comprendidos en las edades de 12 a 14 años seleccionados de la provincia de Cotopaxi*. [Proyecto de Tesis complejo previo a la obtención del título de: Magister en Cultura Física y Deportología]. Ambato, Ecuador. 12-14
- Verdugo, F. (2015). El proceso de maduración biológica y el rendimiento deportivo. *Revista chilena de pediatría*, 86(6), 1-2. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl>
- Vladimiro Vich, V. (2015). *Criterios de evaluación del control pedagógico en el Baloncesto Red Social de Educadores* ns.portal.ru.
- Volkov, V. M. y Filin, V.P. (1989) *Selección deportiva*. Moscú, Ediciones Cultura Física y Deporte.
- Zaragoza J. (1996) *Análisis de la actividad competitiva I y II*. Clinic.
- Zatsiorski, V. (1989). *Metrología deportiva*. La Habana, Cuba: Editorial Pueblo.

## ANEXOS

**Anexo 1.** *Entrevista grupal a niños de 11-12 años.*

**Objetivo:** Conocer los gustos y preferencias de los niños hacia el Baloncesto en estas edades.

1. ¿Cuáles son los deportes de su preferencia?
2. ¿Te gustaría practicar el baloncesto?
3. ¿Conoces el beneficio que brinda la práctica deportiva?
4. ¿Te gustaría pertenecer a algún equipo que represente tu centro escolar?
5. ¿Existe trascendencia de la práctica de este deporte en tu centro escolar?

**Anexo 2.** *Guía de observación a las pruebas de eficiencia física.*

**Objetivo:** Precisar que procedimientos se emplean para realizar las pruebas, quienes las realizan y como recogen los datos.

1. En que horario se realizan las pruebas.
2. Qué personal participa en la realización de las pruebas.
3. Se realizan calentamientos previos.
4. Existe motivación por parte de los estudiantes y de los profesores.
5. Como es el uso de los instrumentos.
6. Existen medios para la realización de las pruebas.
7. Tiene condiciones el local para la realización de estas pruebas.

**Anexo 3.** *Cuestionario para la entrevista a directivos del centro escolar y FENABAH.*

- 1- ¿Existen estrategias para la identificación de niños posibles talentos para el Baloncesto en el centro escolar Del Campo?
  
- 2- ¿Existe algún orden reglamentado para la aplicación de pruebas con vistas a una mejor identificación de posibles talentos para el Baloncesto categoría 11-12 años?
  
- 3- ¿Sería útil este trabajo con vistas a la identificación de niños posibles talentos para el Baloncesto en el centro escolar Del Campo?

**Anexo 4. Encuesta a especialistas:**

Compañero: Esta encuesta forma parte de la Tesis de Maestría, por lo que sus opiniones servirán para fundamentar una estrategia en la fase de identificación de posibles talentos del Baloncesto.

Muchas gracias por su cooperación.

1- Posee experiencia de trabajo con la categoría de Iniciación al Baloncesto:

Sí \_\_\_\_\_ No \_\_\_\_\_

Posee una experiencia de \_\_\_\_\_ años.

2- Si trabajó con esta categoría (en años) anteriores, para la identificación de posibles talentos, utilizó indicadores o pruebas que le facilitara su labor en este aspecto.

Sí \_\_\_\_\_ ¿Cuáles? \_\_\_\_\_

No \_\_\_\_\_ Algunos \_\_\_\_\_

3- A partir de su experiencia en el Baloncesto Escolar, a su modo de ver cuáles considera por su orden de mayor a menor escala, constituyen los aspectos más importantes para la identificación de posibles talentos en esta etapa. Asigne el valor 5 al de mayor importancia hasta el valor 1 al de menor importancia.

\_\_\_\_\_ Factores antropométricos adecuados (medición).

\_\_\_\_\_ Nivel de desarrollo de respuestas ante situaciones sencillas, en una acción determinada (creatividad) (factor táctico).

\_\_\_\_\_ Elevado desarrollo del pensamiento lógico-operativo, demostrado por situaciones de juego de forma sencilla (factor psíquico).

\_\_\_\_\_ Elevado nivel de fuerza y velocidad (factor físico).

\_\_\_\_\_ Elevado conocimiento de las técnicas fundamentales del baloncesto (factor técnico).

4- Cuál o cuáles parámetros deberían incluirse para la identificación de posibles talentos en esta categoría de baloncesto. Mencione tres.

5- Considera este tipo de trabajo importante para su deporte.

\_\_\_\_\_ Muy importante.

\_\_\_\_\_ Importante.

\_\_\_\_\_ Algo importante.

\_\_\_\_\_ Poco importante.

\_\_\_\_\_ No importante.

¿Qué utilidad o aplicación usted considera que puede tener este trabajo?

**Anexo 5. Clave de evaluación para las pruebas de habilidades técnico táctica**

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Postura de triple amenaza	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con uno o dos elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Correcto agarre del balón.</li> <li>- Correcta postura del tronco.</li> <li>Que flexione las piernas durante la postura.</li> <li>- Que la altura del balón durante la postura sea la correcta.</li> <li>Las piernas al ancho de los hombros.</li> <li>- Que mantenga la vista al frente.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Pases	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con uno o dos elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con tres o cuatro elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cinco o más de cinco elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que parta de la postura de triple amenaza.</li> <li>- Que dé un paso al frente para ayudarse en el pase.</li> <li>- Que el pase sea preciso.</li> <li>- Que las palmas de las manos terminen su ejecución hacia fuera.</li> <li>- Que no abran los codos para pasar.</li> <li>- Si se realiza con rapidez y calidad.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Desplazamiento ofensivo (recepción y parada en movimiento)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Si realiza la ejecución con un elemento, mal.</li> <li>-Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, regular.</li> <li>-Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que no salte excesivamente en la parada.</li> <li>-Que saque los brazos para recepcionar el balón.</li> <li>-Que adopte postura ofensiva durante la parada.</li> <li>-Que coordine entre la recepción y el instante de la parada.</li> <li>-Que mantenga el equilibrio.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Desplazamiento ofensivo (cambio de dirección)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con un elemento, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- carrera fluida y coordinadamente.</li> <li>- Que llegue al cambio con la pierna correcta.</li> <li>- Que no salte en el cambio, y lo haga con la pierna correcta</li> <li>- Si utiliza el cambio de velocidad a la hora del desmarque.</li> <li>- Que mantenga la cadera baja y la vista al frente.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Postura desplazamiento defensivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cuatro o cinco elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con más de cinco elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Que tenga las piernas al ancho de los hombros y flexionadas.</li> <li>- Que mantenga la espalda recta.</li> <li>- Las palmas de las manos hacia fuera.</li> <li>-Que no cruce las piernas durante el desplazamiento.</li> <li>- Que no choque los talones durante el desplazamiento.</li> <li>- Que realice los cambios de pierna coordinadamente.</li> <li>- Que amplíe el cilindro defensivo.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Juego 1 vs. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con uno o dos elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con tres elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que haga uso de ambas manos durante el drible.</li> <li>- Que realice habilidades para vencer al defensa.</li> <li>-Que realice finta para realizar el tiro.</li> <li>- Que defina cerca del aro.</li> <li>- Que mantenga control visual del defensor y el aro</li> </ul>

Indicador	Clave de evaluación	Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.
Tiro Libre (mecánica de tiro)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, mal.</li> <li>-Si realiza la ejecución con tres o cuatro elementos, regular.</li> <li>-Si realiza la ejecución con más de cinco elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Que adopte la postura correcta para el tiro libre básico.</li> <li>-Que mantenga el control visual antes y después del tiro.</li> <li>- Que flexione la mano luego del tiro.</li> <li>-Que mantengan el equilibrio después del tiro.</li> <li>-La flexión y extensión de las piernas para el tiro.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Pases	<p>-Si realiza la ejecución con solo tres elementos, mal.</p> <p>Si realiza la ejecución con tres a cinco elementos, regular.</p> <p>-Si realiza la ejecución con cinco o más elementos, bien y debe realizar más de veinte pases dentro del círculo en 30 segundos.</p>	<p>- Mantener brazos extendidos.</p> <p>Que el balón bote dentro del círculo.</p> <p>- Mantener la vista al frente.</p> <p>Mantener las piernas flexionadas.</p> <p>- Que no se caiga el balón.</p> <p>Las palmas de las manos deben terminar hacia afuera.</p>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Desplazamiento ofensivo (recepción y parada en movimiento)	<p>-Si realiza la ejecución con un elemento, mal.</p> <p>-Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, regular.</p> <p>-Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</p>	<p>-Que no salte excesivamente en la parada.</p> <p>-Que saque los brazos para recibir el balón.</p> <p>Que adopte postura ofensiva durante la parada.</p> <p>- Que coordine entre la recepción y el instante de la parada.</p>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Dribling con habilidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Si realiza la ejecución con un elemento, mal.</li> <li>-Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, regular.</li> <li>-Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No mirar el balón durante el dribling.</li> <li>Mantener la semiflexión del tronco y las piernas durante el dribling.</li> <li>- Realizar los cambios en el momento preciso, manteniendo el dominio del balón.</li> <li>- No golpear el balón durante el dribling.</li> <li>- Fluidez y coordinación en la acción.</li> </ul>

<b>Indicador</b>	<b>Clave de evaluación</b>	<b>Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.</b>
Postura y desplazamiento defensivo	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cuatro o cinco elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con más de cinco elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que tenga las piernas al ancho de los hombros y flexionadas.</li> <li>- Que mantenga la espalda recta.</li> <li>- Las palmas de las manos hacia fuera.</li> <li>- Que no cruce las piernas durante el desplazamiento.</li> <li>- Que no choque los talones durante el desplazamiento.</li> <li>- Que realice los cambios de pierna coordinadamente.</li> <li>- Que amplíe el cilindro defensivo.</li> </ul>

Indicador	Clave de evaluación	Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.
Juego 1 vs. 1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con uno o dos elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con tres elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con cuatro o más de cuatro elementos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que haga uso de ambas manos durante el drible.</li> <li>- Que realice habilidades para vencer al defensa.</li> <li>- Que realice finta para realizar el tiro.</li> <li>- Que defina cerca del aro.</li> <li>- Que mantenga control visual del defensor y el aro.</li> </ul>

Indicador	Clave de evaluación	Indicaciones Metodológicas de la ejecución ideal.
Tiro Libre (mecánica de tiro)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si realiza la ejecución con dos o tres elementos, mal.</li> <li>- Si realiza la ejecución con tres o cuatro elementos, regular.</li> <li>- Si realiza la ejecución con más de cinco elementos y tendrá que anotar más de 2 tiros en cinco intentos, bien.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Que adopte la postura correcta para el tiro libre básico.</li> <li>- Que mantenga el control visual antes y después del tiro.</li> <li>- Que flexione la mano luego del tiro.</li> <li>- Que mantengan el equilibrio después del tiro.</li> <li>- La flexión y extensión de las piernas para el tiro.</li> <li>-Que no empuje el balón.</li> <li>-Que mantenga los pies firmes.</li> </ul>

**Anexos 6.** *Ejemplo de posicionamiento para medición de envergadura*



**Anexos 7.** *Prueba Técnica – Postura y desplazamiento defensivo*

